تعيينات فضائكي بالضيفي تملت ۹ مسن رجيال القانون

المنس المعتلة - ر.ا.ف - عين تعقيس اما الثلاثة الباتون المسد الجنرال بنياميس بن البقائر العاكسم فينوا وكلاء النياسة ، كما مهدالجنرال العسكري للصعة العربية يسعه سين بنياميسن بن اليعازر الى احد سكسان رجال العانون في الضعة الغربية في الشقة الغربية برئاسسة مكتب تسجيل مناصب قضائسة هامة للعاية . التعليمات الجديدة وتعديسل القوانين وقد مين النان منهم قاضيين الحكمة ولم يكن هناك من يشغل هذا: النصب

العليا كما عين ثالث في منمسب منذ حزيران ١٩٦٧ ... قاضى بحكبة جزائية وثلاثة قضاة

عن بيدر سياسين بصيدر عن الفوسسي المجمعين الأرداسي

AL RA'I DAILY — FRIDAY, MAY 19, 1978 — No. 2973 - Vol. 7 — AMMAN - JORDAN

المقبة .. أقدم المدعو شاكر . ش

مباح ابس علي قتل الدعو صالح ,ع

مصلار شرطة العقبة أن الدعو شاكر

كان قد ادان الدعو مبالع مبلغ ملني

دينار م واخذ القاتل يطالب القنيل

بسداد الدين ، لكن القتيل كان يماطل

چتی، کان یوم ایس عندما اقــسدم

اسرائيلتنشف

7 مستوطبات

جىدىدةفي

الضفتالغريس

تقبت في السنان

بسبب قسلين ف

وتفاصيل الجريمة كما اوردنهسا

جريمتان .. وفتتيلان

في عسمان والعقب م

المدعو شاكر على طعن الدعو صالبح

ــ ع ــ بهوس في صدره نتج عن ذلك

وقد هرع الى مكان الحادث منيسر

شرطة العتبة والمدعى العام وعدد من

التقية ص 11

أغراد الامن العام وتم القاء القيض

وفاة الدين . م

المند ٢٩٧٣ - الجمعة ١٦ نجمادي الاخره ١٣٩٨ - الموافق ١٩ ايار ١٩٧٨ - المئة المابعة - عمان الملكة الارشية الهائد

خالص التهنيات بالسعادة والهناء

لحلالة الملك الحسين ولقرينة

واشتطن ـ بويتر ـ ندد الناطـــق

باسم الرئيس چيني كارتر للمسرة

الثانية على التوالي أسي بالبـــاء

قالت أن مساعدي البيت الابيض كاتوا

معادين للسامية فيضغوطهم التي مارسوها

مِنْ أَجِلُ تَأْمِينَ أَلْوَافَقَةً عَلَى أَقْتُرَاحَات

الى الملكة العربية السعودية ومصر

ونفى الستر جودي باول السكرتير

المحقى للبيت البيض ان يكسون

هو او المستر هاملتون جوردان مستشار

الرايس السياسي قد ابلغ احسدا

انهما مصممان على تعظيم اللوبسيي

الى مقام صاحب الحلالة اللك

الحسين المعظم يسرني يامولاي أن أرفع ألى مقامكم السسامي

باسى وأعضاء لحنة العدسية

واهالي بلدة الممراء أسمى

أيات ألتهاني والتبريك بمناسبة

مقبوعات الضغط اليهديي العارض الفاوضات

واسرائيل . و

الفكرمة الخاصة يبيسع طائرات هربية الملكة العربية السعودية ومصر م

تهنئــة من الاعماق

خطوبتكم الباركة سائلا العلى القدير ان يجعل ايامكم افراها

علبت ــ الراي ــ ان دعوات رسبية قد وجهت بن الحكومة الليبية الى وزارة الداخلية والاوتاف والتتفية

ثاصر الدين الاسد

و مدرت الرادة اللكية السلبيسة بألوانقة على ثقل النكاور ثاصر الدين الاسسيد المقيسر الارتسي لدى البلكة العربية السمانية السي ويتكر أن مجلس أمثاء الجامسة كان قد تسب تعيين الدكاور الإسـ

> دایان یقسول الاتفاق مع مصر آمر ممكن ١٠٠٠

وزير خارجيسة اسرائيسل بان التنازلات أأتن مرضلسها المكومة الحالية على التول المربية تفوق با مرشيد اي عكومة اسرائيليسة في الماشي . ورعسم دایان ان الزئیس المسری اتور السادات يغشى اللومسل الى اتفاق مع آسرائيل ۽ لانه يدري ان التوصل الل هذا الاتفاق ابر ببكن. هامت تصريحات دليان في قطاق توتس صعفى عقده في كرينهافن أميس فيس عُتام حوات في الدول الاسكتينانية

> اليهود السوفيات يرفضون الهجرة الی اسرائیسیل

أنبى وزير الهجرة الاسرائيلية فالتقريز الذى تنبه للخيست أن التسيسسة اللوية للمهاجرين اليهود من التحساد السوميياتي الذين قرروا في غيينا عدم الهجرة الى اسرائيل وملت في بعض المالات الى 19 في الله خلال الشهرين

عزل قائد الظليين

والشباب لزيارة الجماهيرية العربيسة

نقله الى عمــان

الرئيس اليثي الشبالي احيد حسين الغشي ابس قاسدا يديدا لتوةالظلبين بحل الرائد وكان تد ذكر أن الرائد عب العالم عفتو مطبي القيادة الذي عل في الشنهر الماضي على خلاف مع الرئيس العشمي وعين الرائد عيد الله محيد معيف قائدا وينيدا لت

الاردنية بهناسة الاعلان عسن عزم جلالته الزواج من الانس وقد تضنت هدده البرقيات

رئيسا للجلمعة الارتنية .

کوینهاش - صرح موشی دایسیار

القدس ــ واف ــ مرح دانيــــا

الظلين .

وكانت أنباء منطية في العاهرة والكويت تد تكرت أن الرائظ مية العالم الخرج الى الجيسال الجنوبية بقردا عالس رامي ...مرة جندي كاثر

مهان _ واا _ تلقى جلالــة تعوة وزراء ارتنيين كما رفع حادق التهاني لجلالته اللك الصين عيضا من برقيات اقتهائي من رؤساء الدول العربيه الميد رئيس الوزراء باسسم والاجنبية ومن كبار الشخصيات

مجلس الوزراء ورئيس مجلس الاعيان باسم مجلس الاعيان ورئيس المفس الوطنسي الاستشاري باسم اعضاء المجلس والقائد العام للقوات السلمة باسم القوات الاردنية الملحة

أبيع طائرات الى الملكة العربية

وتظاهر هوالي ...را طالب مؤيسد

الاسرائيل على درج مبنى الكابيتول امس

الموافقة على بيع طائرات حربية الى

وايلغ الحاخام الكسندر شسندور

رئيس مؤنمر رؤساء النظمات اليهودية

الرئيسية الطلاب قبل مفادرتهـــــم

نيويورك في قطار مستلجر ان الرئيس

كارتر اخذ على عانقه مسؤوليسسة

خلقية وسياسية هي جميل الرئيس

المصرى أنور السادات يعود الى طاولة

أهتجاجا على قرار مجلس الشيوخ



فمان ۔ واڈ ۔ تراس البسید مضر يدران رئيس الوزراء قبل ظهسر للحكام الإداريين أناقشة اهتياجات مختلف مفاطق الملكة من الفنمات في جُميسع ألجالات استغرق زهاء خبس ساعات واكد السيد رئيس الوزراء اهمية

ائي مناهيم بيغن رئيس السموزراء

وقائت انباء أن الرسالة المتويسة

إعداد قانون يمنخ المحكام الاداريين صلاحيات لسرعز السفيد هذا اللقاء خاصة وانه ياتي في بدأية موسم الصيف لمواجهة مشكلة نقسص المياو ومناقشة احتياجات مناطسسق الملكة من الخدمات ..

كما اكد على فيرورة وضع خطـــة للمياه في كافة المناطق ومنابعة تنفيذها وتوفير الاحتياجات اللازمة لذلك حسب الإمكانات المتوفرة ومنح الصلاحبسات اللازمة لاتخاذ الإجراءات السريعسسة الشراء ما يازم من قطع الفيــــار وموتورات ومضخات المياه وتزويسسد المناطق المحتاجه بها للقضاء علسسي مشكلة نقص المياه م

وطليع المسيد رئيس الوزراء اعداد فرق منحركة لإجراء الكشف السنمر على مصادر المياه وصيانة اجهسزة صُحْ المياه كما طلب وضع مكافأت على زيادة الإنتاجية .

وقرر السيد بدران توفير عدد من مهاريج الياه لتزويد الناطق المناهه بها من اجل توفير المياه في تلك المناطق كها طلب اعداد قائمة بعددعهاريج المياء المتوفرة في جميع المناطق واصلاح المنعطل منها بالسرعة القصوى .

البقية ص ١١

بشكل ودى جدا قد تم نسليمها خلال القائفة القاتلة ضد اسرائيل . اجتماع استمر ساعة , ولم يعان مضمون الرسالة لكسسن مراقبين سياسيين قالوا انها تتضمسن البقية ص 11

وقال مسؤولون في القدس المعلمة امس ان المنتر صامويل لويس سفير الولايات المتحدة لدى اسرائيل سلم رسالة شخصية من الرئيس جيميكارتر

واشاف قوله ان الرئيس كارتسر

التزم بالتأكد من إن الملكة العربية

السِعَوِدية بن تستخدم طائرات فعدها

حرحفيون وسياسيون بمصر إبعادهم عن العمل الصبحقي والساسي سنهم حبكل واستماعيل فهمى

تقوم السلطات الأمنية المصريا حاليا باعداد كشموف نهائية مالكتاب والصحفيين الذين سيتم ابعادهم عن العمل المحقسى تريباً ، واكثرهم من اليساريين، من بينهم الميد محمد حسنين

السياسيين الذين سيتم ابعادهسم عن العمل المياسي بينَّهــــ اسماعيل فهمي و الماعيل فهما الماعيل ال

وعدد المحقيين الذين سيسيتم

صعفيا وان هذه الاجراءات تعتبرها البلطات معادي للنظام القائم •:

رئيس بلدية ناعور واعضاء المجاس

البلدي وموظفوالبلدية وأهائي ناعور

سشارع مستكو

الشيخ خازر سلمان الخربشاواولاده

عتمان - ماركاالشمالية

سميح الفرج رئيس بلدتية ماوما

وأعضاء كمجلس لبلري ومخطغوالبلدي وأهالي مدينية مادبيا

الني سيستنخذ ضد المحفيين والسياسيين ترجع لمواتفهم التي

مهنئون جلالت الملك بمناسبت اعلان خطوبتم

يسبعدنا ويسترقنا يامته لامناأن تنوفع لمقام كم التامي انجتمل وأصدق عنا الأنسكة بتُون المصلوب بيكة لحياتكم السَّعيدة على الدَّوام النِّياء الله. سائلين المولج عسن وجهلة أن شدب الستعادة والمستاء عليكم وعلى شركة شاهين للهندية والمقاولات الأشرة الهاشمية الكرعة مولات المعظم

يهشبهمنالاع الى مقام صاحب الجلالة الهاشينة الملك حدين المظم نرفع الى مقامكم السامي اكرم أبات النهاني والتبريك مِنْأُسَسِبَّةَ خَطُوبِتُكُم المِيمونةُ سَاتُلَيْنَ المولى عز وجل أن يديم

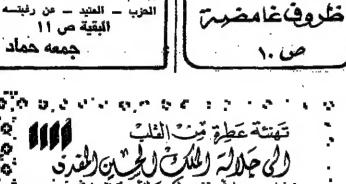
السعادة والبركات على البيست الهاشمي مولانا المفدى الشيخ محمد بصوص ، عبدالله بصوصي

تهنئسة من الأعماق

شركة رجب أبو عيش اخوان للتعهدات بالعقب يرفعون ألى مقام حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المظم أمس أيات التهاني والتبريك مناسة خطويته ويلمنسلون لعلالته حياة هلئة سعيدة

الثيخ جلال مرزوق القلاب ثيخ مثانع عثائر بني هن لواء جرش برفع الى جلالة اللك المظم أسمى أيات التهاني

والتبريك بمناسة خطوبة جلالته على الإسمه نور حلبي



الرغبة المشروطة!

اكد امس مؤتمر الحزب الوطني

الديني في اسرائيسل من جديست

المقوق الدينيسة والتاريخيسسة

للشعب اليهودي في جميع اراضي

اسرائيسل ، اي ما بين البحسر

والنهر ، وانه لا يجوز التخلسي

عن شير واحد بن هذه الاراضي .

ورغسم هذه القرارات غقد أعرب

بشفتاً ويسعدنا أن نشدم لكم وَ لِلأَسْرَةِ أَلْهَا شَمِيةً الشَّكِة الأردنية للصناعات المنشية مم - - حم

التبيغ مشرف العيفان ينقرم إلى مملالة الطيبان أحر اللهاني بمنكسة لطفوية الليمونة حديب ٤٤٠٨ المحطة



AN INTERNATIONAL PHARMACEUTICAL COMPANY

OFFERS WORK OPPORTUNITY IN JORDAN HAS CHALLENGING OPENINGS FOR DETAIL MEN WISHING TO BUILD A PROGRESSIVE CAREER.

YOUNG AMBITIOUS PHARMACISTS OR SCIENCE GRADUATES WITH A GOOD COMMAND OF ENGLISH ARE INVITED TO

APPLY TO: P.O.BOX 7373 AMMAN, OR PHONE-36361/ 36362 BETWEEN 08:30 - 12:30 AND 14:30 - 17:00 DAILY EXCEPT FRIDAY & SUNDAY.

AN ATTRACTIVE BASIC SALARY ALONG WITH SEVERAL FRINGE BENEFITS ARE OFFERED . ALL APPLICATIONS WILL BE TREATED IN STRICT CONFIDENCE ...



تمنئة مزالاعماق الى جَلَالَةُ الملكُ الْحُسَانُ المُفَدِّي

تهنئة من الاعماق

الى مقام حضرة صاحب الجلالة اللك المظم والعائفة

الهاشيية اسمى واجمل التهاني والتبريكات بمناسة خطويتسه

لِلاسه نور الحلبي ساتلين اللسة أن تكون هذه الناسة فاتحة خم

على طلالته والشيعب الاردني والعرب .

عثهم عبد الحليم أبو عنزه ، وعدفان جاسر

امدا بالهن الصاعبة فالعقبة

مِنَاسِيةَ اخْسَارَكُ لِلاَنْسَةِ نُورَالِمِلِي شُرِكَةٍ لَحِياتُكُمْ رَفِع لمَعَامَكُمْ.. العدائي باخرودمشاع الهشّة والبَّرِين سائلين الله عروج ل أن يدم السّعادة عليكم وعلى الأمرة الهاتشمية . أن يدم السّعادة عليكم وعلى الأمرة الهاتشمية . شركته ليكترون للوزيع وكلاء BRAUN

المراة المرسا

وقد وجه السيد التلهوني دعوقارئيس

الجمعية الوطنية الكورية لزيارة الاردن

الزيارة السادة آلعين غضل الدلقبوني

والعين أهمد الخليل وعدنان بعيون من

وكان في استقباله في مطار عمان

السادة احمد الطراونة وزير العسسدل

المنتجة بعد الدراسة الثانوييية او

التوجه اواصلة الدراسة الجامعي

وقد اقرت اظجنة التقرير المسارات

كما ناقشت تعليمات الهنجانات الخاصة

بالمعهد الفني الهندسي _ البولتكنيك _

واقترحت تعنيلات جوهرية علسسى

التعليمات المعمول نها حاليا بما يحتق

مرونة اكبر في قبول الطـــــــالاب ه

وحضر الاجتماع السيد احدالمقابله

طلبت وزارة المنتاعة والتجارة من

الشركات والتجار الذين يسسستوردون

براميل معباة بالدهانات والمسسواد

البلاستيكية والتي تعتبر موادا ساسة

عدم طرحها للبيع بعد تفريفها من هسده

إلواد ؛ الا بعد المتلكد من خلوها ، من

انار هذه الواد خشية ان تسبيسب

وحذرت الوزارة الشركات والتجسار

المستوردين لمثل هذه البراميل من المفاء

العقوبات بحقهم 6 بما في ثلك تحويلهم

الى المحاكم العسكرية اذا لم يتقيدوا

ويذكر ان عددا من المواطنين قــــد

أصيبوا باعراض التسمم نتيجة شرائهم

كما أن ألمشروع يتضمن كليلك انشاء

وحدة اليه مكونة من معدات انشائيسة

وصياقة للقيام باعمال الصياني

للمواطنين حوانث التصمم .

بهذا الطلب .

لبراميل فارغة ملوثة .

واختيارهم للبواد الدراسية .

التحنير من براميل

ألدهانات والمواد

البلاستبكية

وكيل السيسوزارة .

ني الجال القاسب .

الامانة المامة لجلس الامة .

ورافق السيد المتلهوني في هـــده

منبرالراعث

الذاكرة والوطن • •

كنت اتمنى ان اكتب اليك .. ونعيد سريتنا الاولى .. وَلَكُنِّي كُلِّهَا أَرْدِتَ أَنْ أَخْطُ حَرِّمًا أَشْعَرِ أَنَّهُ لَا فَأَنَّدَهُ مِنْ أَلْكَتَابُهُ . . غبيننا عالم شامع رهيب لا يفصلنا عن بعضنا سوى عدة أميال مر فرسائلي تصل الى ابعد منطقة في المعالم .. تجتاز الآف الاميسال وتأتيني عليها الردود يسرعة .. مرت اعوام طوينة على غيابي عسن مسقط راسي وعن الارض التي احبيتها أو على الإصح على طردي من الوطن الذي ولدت فيه . . وها انا احاول أن أسترجع المأضيي ، واتذكر تلك البقعة التي ولدت فيها .. واضع لها صورة تقريبية لما صارت عليه الان . . الاطفال صاروا رجالا ، ومعظم الشيوخ ناسيرا نومتهم الابدية في بلطن الارض التي الحتهم والحبوها .. ومواسم المخير ما زالت تشرق في سماء وطني المفتصب بالحب والعطاء . . ومهما حاولت أن أرسم صورا واضحة وبارزة عن تلك البقمة الا انتي اشعر بأن هناك اشياء كثيرة تغيرت وتبعلت .. غالداكرة الإنسانية لها حدود ، وما لم يغنيها الانسان بالملومات اليومية وينشطها بالرؤية

المسية فأنها تثبل شيئا فشيئا . . فالمديد المسورة بالاسلاك والالغام ، وبالجنين والاحقاد لا تسبح لاية وزقة بالرور ، او للذاكرة ان ترى بوضوح ما يجري خلسسف الاسوار .. ولكن عزاءنا ان ذاكرة الوطن لا تنسى .. انها تنهسيم وتزدهر دائما ما دام هناك مولود جديد يولد فوقه 🚜 يضاف اسسمه

الى قاتمة الاسماء الطويلة . . ويسجل ساعة ميلاده وتاريخ حضوره الى هذا العالم م فالوطن ذاكرة لا هدود لها واسعة الساحات ، قما كان الوطسن في يوم من الإيام الا رمزا للفلود .. يكبر يوما بعد يوم ، وعلما اثر عام ليصع أسمه كالشمس والقبر .. وهو يرفض الظلم .. ويكره الغرباء

الدين يحتلونه بالقوة ، ويطردون اصحابه الحقيقيين منه . . وهو ابدا يظل ينكر اصحابه واحبابه ، ويتفقد اسماءهم مهما نات بهم الديار .. ويرفض أن يسجل في ذاكرته أسماء الغرباء التيسسن لا تربطهم به صلة او تاريخ . . فيا وطني انت المُصُود المسلطع فيحياتي

> فها زادني البعد منك الاحبالك ، وايمانا يك م زياد عوده

أحسكار المحافظات

عطاء مشروع مياه بلدة المزار الشمالية

اربة _ طلبت وزارة البلديات من الجهات المختصة اعداد الونائيين المُاصة بعطاء مشروع الياه عَسى بندة الزار الشمالية بمحافظة اريد .

تمريج طالبات مدرسة بنات ماحص

السلط .. احتفل تجت رعاية الإستاذ حسين كركش مدير التربية والتعليسم لمتانطة البلقاء فئ قاعة مدرسة ملحص الناتوية للبنات بتخريج الفوج الثانى وااثنهل برنامج الاحتفال على بعض الديكات الشعبية والتبثيلات الهادفة كما القت كل من مديرة المترسة واحدىالخريجات كلمة بهذه المتاسسية وحضر الاحتفال أمهاك الطالبات وعدد مسسن سيدات بلدتي ماحص والعصص .

اجتماع لجنة السلامة العامة بالشونة

السلط - غراس مدير قضاء الثونه الجنوبية اجتماعا حضره رئيس البلدية ومدير زراعة الاغوار الجنوبية ومدير الشرطة وطبيب المقضاء تم خلاله بحث أي موضوع السلامة المامة في المطقهة حيث اتخلت عدة قرارات وتوصيسات

اجتماع لجنة التربية في محافظة البلقاء

المطط - تراس السيد حسيهانكوكش مدير التربية والتعليم لمعافظة البلقاء اجتماعا حضره اعضاء لجنسة التربية في المعافظة ثم خلاله بحث عدد من الامور التربوية التي تهم المديريسة للعام الدراسي القادم .

امتحان الطباعة لمطلاب الثانوية بمحافظة البلقاء

الملط - اعلنت مديرية التربية والتعليم لحافظة البلقاء بأن موعد استح-الطباعة باللغتين العربية والانجليزية لجميع الطلاب التظاميين والدراسسة الخاصة الذين سيتقدمون لامتحسان الثاني لهذا العام سيكون صباح يوم شهادة الدراسة الكاتوية المعلمة الفطر السبت ٢٧ أيار المثلي في قاعة مدرسة عقبه بناقع الثانوية رقم ٢ في مدينة السلسسط .

حلسة لحكمة

معان السيارة معان _ عقدت محكمة معان السيارة جلسة في منطقة الشوبك برئاســـــة القاضي مصباح نيعب نظرت خلالهساني القضايا والشكاوي المعروضة عليها

كما عقدت المحكمة جاسة مباتلة لنفس الفرض في منطقة وادي موسى بركاسة القاضي محبود فريج

الافتتاح الكبي لعرض حساسيدب

الدوات منزلية . . . هدايسًا . . العسسانية

عهان ــ ماحة البريد أول شارع بعمان ت ١٩١٥١ المحل يحاجه الى انسات للعمل بدوام كامسل

الراجعة : مع الادارة شخصا السيد ياسر شرف



عودة التهولي مسن كوريا الجنوبية

الاسرائيلي منالاراضي العربية المعتلة

ضباح امس السيد بهجت التلهونسم رئيس مجلس الاعيان بعد زيارةلجمهورية كوريا الجنوبية استفرقت اسبوعسا ونكر السيد التلهوني انه اجرى خلال الزيارة لقاءات مع رئيس الجمعيسة الموطنية الكورية ورئيس المؤزراء وعدد من كبار آلسـ وأين الكوريين ، حيث عرض مسيرة الاردن السياس والاقتصادية وموقف الاردن الثابت مسن أزمة الشرق الاوسط والقضيية

مباحثات تربوية

القلافاء الماضي المنادة السائح حسين

مدير عام الشؤون الادارية في اماتــة

التعليم الليبية وعبد الكريم رمضسان

والطاهر السيناني من كبار موظفي امانة

التعليم الليبية و

مع ليبيا

والاعتراف بحتوق الشعب الفاسطيني وتنفيذ قراري مجلس الامن ٢٤٢-٢٣٨. كمهيل لاحلال ملام دائم وعادل فيمنطقة الشرق الاوسط . وشرح السيد المتلهوني مسيرة الاردن البرنانية والتطورات الاخيرة التي حدت

بالاردن لأنشناء المجلس الوطن

الاستشاري . وقد اطلع الوفد خلال زيارته علسي

والسفير الكوري في عمان وامين عسام عدد منالشاريع والانجازات الاقتصادية مجلس الامة . يحث الخطوط العربية

للتعلية الشامل بالمرحلت التانوير عمان ــ و . أ . أ ــ بدات في وزارة ترأس الدكتور غبد السلام المجالي التربية والتعليم أمس محانثات بيسن وقد تربوي من الجماهيية الليبيسسة والمسؤولين في وزارة التربية والتعليسم حول اعارة معلمين اردنيين للجماهرية والسبل الكفيلة بتوسيع قاعدة التعاون بين البادين في المجال الثقافي . ويضم الوفد الذي وصل عمان يوم

وزير التربية والتعليم امس اجتمساع

وتسم خلال الاجتمساع بمسب تقرير ويتعلق بالخطوط المريضيسية للتعليم ألشامل في المرطة الثانويسة يهدف تطوير الدرسة الشغيلة بحيث تكون مجالات الاختيار أمام الطسلاب

المنسة التربيسسة والتعليسم

أوسع مما هي عليه الان هتبي يتمكسن المطالب من التزود بالمدود الضروريسة من التقاعة العابة واللهنية ومهسارات الاتصال التي تشكل بمجموعها اساسا لساعدة الطالب كالتخراط في المياة

وفدتربوي أندونسي

كما شرح المسيد الوزير للوفد الفيف النظام التعليمي في الاردن ، وبخاصة الخطة الدراسية الجديدة وحضرا لقابلة السيد محمد وردم مدير العلاقسات التقاليب . .

استقيل ألدكتور عبد السلام المجاني

ومن ناحية أخرى استقبل السيد احمد المقايله وكيل وزارة التربيسة

في نيارة الازدن

وزير التربية والتعليم أمس الوفسيد تربوي الاندوبيحى الذي يزور الاردن حاليا ، وتم خلال القابلة استعراض العلاقات التربوية بين البلدين وسبسل تعزيزها وامكائية عقد أتفاقية تربويسة

بين البادين الشقيقيسن .

والمتعليم امس الوفد المتربوي الاندونيسي وقد اجرى الوفد الضيف مباحثاتمع ثقافية بين البلدين الشقيقين .

كمنا شرح رئيس الموقد للنسيد الوكيل بعض النظم التربوية التي تنتهجه.... المحكومة الاندونيسية ، وسوف يطلعون على النظم النربوية القائمة نسيسي وزارة التربية والمتعليم الاردنيسة.

ومن التوقع ان تستانف الباهسات التربوية بين الموفد الضيف والمسؤولين في الوزارة لوضع الخطوط العريضة للانفاقية الثقافية ، صباح غد السبت

عمان ــ وَوَأُوا ــ غادر عمان امس الشريف غازي راكان منير عام الطيان المدنى للمشاركة في اجتماعات النسدوة

السابعة لمهد التقل الجوي الدولي التي سنعقد في العاصمة الغرنسية يـــــوم التالثاء القادم .

اللوزي يلتقي

بوفد طلابي أميركي

عمان ... و.ا.ا .. التقى المنتسد احبد اللوزي رئيس الجلسالوطلسي الاستشاري امس بوقد طالبي يمثل عبدا من الجلهمات في الولايات المحدة الميركيسة بسرناسة الدكتور جسسون

ودار خلال اللقاء حوار حسول

التضية الفاسطينية وابعادها المفتنة.

وشرح رئيسس المجلس الوطني الوفد

النواهى النستورية والنيعقراطيسية

ومسيرة الحياة البرئانية في الاردن .

كبا اوفسع الغايات الاسافتيسة من انشاء المجلس الوط*ئي الاستشاري*

ومسؤولياته وواجباته ودوره في تقديسم

النصح والراي في التشريع والمشاركة

السؤولية وخدمة المجتمع

ويذكر أن أعضاء الوفد من طليــة

الدراسات النماليا المتبين والتخميمين

بمختلف الشؤون العربية وشؤونالشرق

مشروع التوسع الثالث

أعفاؤه من الضريبة

وانتبت الجهات الختمسة علسم

منح مشروع التوسع الثائث بلصفاة

البترول الاردثية اعفاء بشبية ه٢ يالثة

عن الإرباح الصافية للمشروع مسن

ضريبتي الدفسل والمضمات الاجتماعية

لدة اربسع سنوات تبدأ من تاريخباشره

الانتاج نظرالكون الشركة مساهمةعامة

للتكرير على ثلاثة بلايين ونصسف

مليون طن في المسئة ، وهذه الطاقة

تكفى لواجهة الاستهلاك المطىالسنوي

البماكية عتى سنة ١٩٨٥ .

وينتظر ان تزيد الطاقة الإجمالية

لصفاة البترول

بنسية ٢٥ ٪

وسبيحث الشتركون خلال الاجتماعات التي تستفرق يومين عددا من الوافريع التى تتعلق بالطيران والنقل الجسوي و التفاون الدولي .

ويشارك في التدوة مدراء الطيران في ألدني بالوكالة .

حملة النظافة في الرمثا

وشارك في المعلة التي شملست عمليات تنظيف عام لكافة المسسوارع والميادين والمطلت المتجارية فسيسي المدينة الفرق الكشفية واعضاء مركسز وعاية الشباب واجهزة بلدية الرمث بالتعاون مع مديرية التربية والتعليسم وذكر السيد فايز العبادي متسصرف أواء الرمثا انه تم تشكيل عدة لجسان

بغرعية لتقوم باعمال الرقابة المستبرة فكشف على سوق الخضار وسيوق ألوأشي والمطلت النجارية الناكسدين تطبيقها قواعد وشروط المحسة

مديرالطيران الجابارييس للمشاركة بيدوة النقل الجوي

المنتى في الدول العربية .

القرعين الادبى والعلمي و

ومن ناهية ثانية سيجري مدير عسام الطيران المدني مباحثات تناثية مع عدد من مدراء الطيآن المدني المستركين في

التدوة تتعلق بشؤون الطيران الدولسي بين الاردن وهذه الدول . وسيتوم السيد محمد جمعة مديسسر مطار عمان باعمال مدير عام الطيران

الرمثا و.ا.ا سانتهت اس حملة النظامة التي بدات في مدينة الرمسا

ملصقات سياحية للاثار والفلكلور الأردني

الاميرسسنيىتخريج

طلبت مدست المطران والأهليز

عنبان _ و11 _ احتقل بعد كلهــر ابس تحت رعائية سبو الامع حسن ولي

العهد وسمو الأمرة تروت على مسرحقصر الثقافة بمدينة الحسين للشبساب

بتغريج القوج التاسع والثلاثين وطلبة المدرسة الاهلية المنات ومدرسسسة

واعرب سمو وني المهد عن تهاثيه للقريجين وتبثياته أهم بالتونيق والنجاح

في خدية الاردن وتال انني أتبتى الزيدون الاردهار ارسالة التربية والتعليم

وأضاف الن الشباب الاردني فسرب اروع الامثلة في الجهد اللفلص البنساء

لخنبة مجتبعه والرصول به الى اسبى الراتب واحلها بين مختلف المجتبعات ،

ودعة سبوه الخريجين الى الساهبة فريقاء بلدهم وخنمة أمتهم ووطنهم سيما

والقت مديرة الدرصة واحد الطلبة واحدى الطائبات كلمانت حيوا فيهسسا

وَأَنْ الاردن يشهد في هذه الرَّحلة تهمَّة وتطورًا في مختلف الحقول والجالات .

جلالة الملك الحسين واشادوا بجهود جلالته في رهاية العلم والتعليم في

كها أعربوا عن تسترهم السبو الاسيرحسن والدبيرة قروت فرعايتهما هنسل

وفي خَتَامِ النظل ورْع سُوهِما الشَّهادات والجواثر على الفريجين من الطلبة

ومطران الطافة الانجيلية الاستغيسة العربيسسة ب

وحضر حقل التخريج عدد مستق الهادة الوزراء وكبار رجال الدولسة

في اردنتا العزيز وتنشئة اجيال مؤمنة برسالة الاردن ويتضاياه العادنة ...

المطران الثانوية للبلين للعام الدراسي المتالسيسي وه

عمان ــ و . ا . ا مرغـــت وزار السياحة والإثار من اعداد وطباعس نسعة ملصقات سيلحية تمثل مختلسا المواقع السياهية والاثرية الاردنيس

والقولكلور الاردني . وستوزع الوزارة الممقات علس شركات المطيران والسياحة والسغس الاردنية والسفارات الاردنية في الخار وذلك ضبن هبلة الترويح والتسويش السياحي للاردن آلتي تنظمها وزار السياحة والإثار في المخارج .

٤ حزيران المقبل امتحان الفصل الثاني للشهادة الثانوية

عمان ــ و ـ أ ـ أ ــ تبدأ في الرابع ، حزيران القادم امتحانات شسسيها الدراسة الثانوية المامة للتمي الدراسي الثاني .

وسيشارك في هذه الامتحانات الف طالب وطالبة .

انجاز ٥٠ بالمئسة ميسن مشروع وسيكسون المقاطسع الأول غسسى

مشروع تطوير مدخل عمان الشماليم انه تم انجاز خسين بائلة من مشروع الذي يعتبر اضخم مشاريع امات

واضاف الموندس ابو زياد : انتكافة المشروع تقدر بحوالي ١١ مليون دينار يساههم الصندوق العربى تلانمهاء الاقتصادي والإجتماعي بستسة ملايين حينار ، وتساهم الدولمة بثلاثمة ولايين ونصف الليسون دينار وتقوم الامانسة يتسديد ما تبقى و أ , , ويتضبن الشروع أنشاء عبارضيف

السيب ل يطول ٢٥٠٠ م تيسدا سللشاة في مواقسع منفصلة عنمسارب من تقطـة تبعد حوالي ٢٠٠٠ متر جنوبيا بساحة رغدان ولفايسة منطقة حسي ألحظة ، يعرش ١٧ مترا وارتقساع غبسة أبنار ، وأنشاء طريق رئيسي غوق عبارة السيسل مواز تطريستى المطة المالي بطول ٢٥٠٠ الانسة ألاف وخمسمايسة متر بعرض ثلاثيسن مترا بسئة مسارب وانشاء اربعةتقاطعات علويسة مكونسة من عدة جسسور في اريمسة مواقسع تربط الطرق القديمة بالطريس الجديد الموازيسة لطريسست وملعقاتسها تقدر بحوالي ستة ملايين

هي المطسة على الطريسق الرئيسي ويبلغ طِوله ..ه متر وعرضه ٢٢ مترا اما التقاطسع الثاني فسيكون عند مثلث النصر يربسط مثلث التصر بالطريسق الدائري الاوسط بطول ٢٥٠ متسرا وعرض ٢٢ مترة ، لها التقاطع الثالثُ فيقع في منتصف الماقعة بيسن جسر رغدان ومثلث القصر يطول ١٥٠ مترا وعرض ٢٢ مترا اما التقاطيع الرابسع فيقسع في ساحة رغدان لوصل طريسق وادي العدادة بطريستي للعطة الحالي بطول ماتني مدر عرض ١٤ مترة

من دوار عبد القاصر وما تبقي

ابالطريق الجديد المرازية لطريق المطة

قرب مثلث النشا . وستكون الطريسي

الجنيدة بعرض ثلاثين مترا وذاتعستة

:بسارب ، ويقول المهندس ابو زيساد

أن نفقات انشاء عبارة السيلوالطرق

المشروع يستهدف هل ازمة السنسي العاصمة وتسهيسل سير الركبات عبر طرق مدنية خالية من التقاطعات كبا أن هناك عدة تقاطعات بتخصص واشار المنتبئ أن إياد الى المشروع يتضبن كذلك انشاء طريسق دائري اوسط بطول سئة كيلومترات

لاطراف الدينة الغزبية دون السرور والترميم وانشاء طرق جديدة فيالمتقبل وسط المينة وطعظ الناطيع وتبلغ تكلفة معدات الصيانة تلاثماتة القه دينار . واعرب عن اعتقاده بانه سيتم انجاز المشروع باكمله في الربيسع القادم واشار المندس ابو زياد الي الانتية ، وتخفيف ازمة السير فسى وتنظيمها وفسق احدث طرق التخطيسة

المعطسة بسيسل عمان من مخاطر القيضاتات التي كاتت تحدث في السايق. وسيعبل الشروع على ازالة الكواغ والاكشاك والبراكيات التي كانست تكثر في منطقة المشروع واسكان قاطنها ضبن ابنية حديثة صحية وخلق مناطق سكنية جديدة حديثة بالإضافة الى تطوير المناطق الحيطةبالشروع

وسيبط المدينسة وذلك بايجأك تحويلات

وطرق دائريسة تسهل جركة المسرور

سشيادع تبسيمان - عسمان محلات ومكاتب تجاريتية جاهزة لِلسّليم - تسهيلات بالدفع

تحت رعايــة معالحي إسبي وزريرالسياحة والإيار

تقيم السفارة الهنبية بالاشتراك مع مكتب السياهــة الهندي تفسرب اسييا ٠٠٠ أسية هندية مع حفلة كوكتيل يتخلفها رقمات تسعيية وافلام واوحات عن الهند وذلك في تمام الساعة السابعة والنصف من مساء يوم السبت الموافق ٢٠ ــمـــ١٩٧٨ فسي

مجمع الفقابات في الشيساني .

مطلوب للأستنجارة ورا الشركمة الأيرنية للتفية الإقتصادية والتجاج کومیدات

عسن حاجستهاللانستنجار. • حفار باكوعد ٢ - مرافة 7-D عدو ١ للعمل في مشروع توسع الاسمنت في المنحييس على الراغيين مراجعة مدير المشيدع في نفس الموقيع يوميًّا من الساعة السَّابعة حيامًا وحق العاليعة مساء الداء

و النوقاء إرب المفرق جرس الزمث الناسلط صويل الشون الحصل لرأي الطبيب مغيالبقه القحيص ناعور الداء» السراعت الوكالة العبيليجان وكالميتجاز المحافر مكتبة سكر محمد المارديني مكتبة القادمية المكتبة العنابود اصلح لهاج بعيد حسوت المرشد المزي محمد مساعده محملة الدارات مكتبة الأدل عموص المته العامظ عنوالها

وزير الصناعة والتجارة

استقبل المتكتور نجم الدين الدجاني وزير الصناعة والتجارة امس النفير

القمساوي في عمان وجرى خــــــلال القابلة استعراض العلاقات المتجارية

عنثأن بعيسون

أحمند يغمور

وماجد الزعبي

تقرر أيفاد المهدسين الزراعييس أحمد يغبور وماجد الزعبي مسسن

ملاك وزارة الزراعة لحفسور دورة تدريبة حول موضوع تجارب الحاميل

ثابت عنث

تقرر تعيين البلجث الزراعي المهنبس ثابت فيث من مديرية البحث والارشاد

المزراعي مديرا لشروع ابحسسات وانتاج التقاوى المسنة في الاراش

وأقق وزير الاعلام عثى نقل الشيد فرحان الزعبي مساعد رئيس نيسوان

واددخي

ودارة الاعلام الى ملاك وزارة المقزون البلدية والقروية اعتبارا من مطاسي

🖈 في جبل اللوبيده صدم حبدي الميداهمد 🕳 ٢٨ سنة مصري الجنسية من

قبل سيارة يسرقها محمد عبد اللب على ، وأصيب الصدوم بكس في الركية

واخير الشرطة بيان عبد المناح اسماعيل - ٣٦ سنة مصري الجنسية

أنه اتناء قيامه بالزالة الاتربة والاوساخين درج سوق غرناطة شناهد جئسسة

شخص داخل فرغة تحت الدرج وقسدتهت الشرطة على الغور باجسسراء

فرحان الزعبي

الجقلية التي يعقبها الركز الدواسي للحوث الزراعية كلبناطل الجافة

باثبر السية عدنان بعنون الاميان العام للمجلس الرخبي الاستكساري

بين الاردن والقبيسية .

ومقره في حلب

عبله أمس بعد عودله من خارج الوطن

خطبة شاملة لتعميم الكهرباء على الربي الأدني الماقة المادة عدى قرية وترويد معطات الضخ والتجارب بالطاقة معمطات توليه صغيرة . وشيكات داخلية كلفري المنائية

عمان ــ و.ا.ا ــ كتب سميح هداد مشاريع كهربة الريف في الاردن حديثة المهد ، فلم يحظ الريف ولفترة طويلة بالاهتمام اللازم حيث كان التركيز فسي صناعة الطاقة الكهربائية في الاردنوالي وقت قريب على المشاريع الكهربائية في

حراج ياجوز

وموسم جديد

من الحرائق ؟ !

تقسى من لهيسب حر الصيف ؟!

The state of the same

How and where I work

و الارسال العسلية الح

all with a wine?

P Stage of Ball P. S.

الم مسلم المنواد

تخسك طبقه بي

الدرسته المعقولة

والتهارة فالمساليظي

فراءفها العيطانيون

الم راء وفلت رهار

ملبينابسار

الخذمار والظاة

الأرنني

العاو الإسرامن الفاديد

وتصفيره سيتواخ

القساهه والإيال

منوء القرناني و

خرج أتورثره القعص

كلمقران واستلعوا

ه و استهارات الريق

تنزمبرأن المفبل

حان الفصل الله

هادة الثانوية

 $\langle g\rangle_{\rm inj}=\langle g\rangle_{\rm inj}|_{\rm inj}$

المعادي اسطانات

الشاس .

ـ وطالبه .

پا رقعات ش

الماعة الس

1941-a-

La

Tr 0-7

بلي ألناميه

سارتم في هذه اللعة

سسية إ

خسون دونما من اشجار بلجوز الحرجية

. كانت أمس الاول ضحية للنيران ؛ التسمى

التهبتها عن اخرها ، وحولتها الى اكوام سن

الغصم ، بعد ان كانست تبيل مسع مداعبة

الربع ؛ وقمد طلالها عبر مساحات مسيحسة ،

متزهون قصدوا هذه النطقة الحرجية ، مسن

اجل التمتع بحمال الطبيعة ، غاذا هم يصسرون

على شواء الاشجار ، بعد شوائهم للحـــوم

وملحقاتها ، عن طريق لا مبالاتهم في اطفيا

النيران التي اشعلوها ؛ وتركهم السنة اللهبيب

تبطش بكل ما يصادعها بعد انتهاء متعتهم الفردية

حزينة لهذا الصيف ، بالرغم من كل التحذيرات

والحملات الاعلامية ، التي تقوم بها مختلف

الاجهزة ذات العلاقة * لتلانى ما شهده الصيف

الماضي ، من حرائق حرجية عديدة ، تضت على

نسبة كبيرة ، من اشجار المناطق السياحية ؟!

اندلاع الحرائق ، هي نفسها في كل مرة ، وكسان

النداءات ، ويعلنون تصميمهم على تدمير ثرواتهم

الحرجية بالعبث الذي يمارسونه بين يوم واخر ،

وينتج عنه الزيد من الخسائر ، في مناطست

يمتزون بها ، ويدعون ضيوعهم من الخارج ، الى

والأخيرة في هذا الموسم، امانها بداية منذر قلحريق

منات أو الاف الدونمات من الناطق الحرجية ،

التلى احتاجت الى سنين عديدة من الجهسد

والعناية ، لتصبح قبلة الانظار ، في حين أنهسا

تتحول إلى اكوام من الرماد في دقائق أو ساعات

معدودة ٤ إذا لم تتَّحُذُ الجهات المعتبة الاحتياطات

اللازمة بهنذا الشأن مع وعب المواطنيسن

AUVERTISEMENT FOR REFERENCES

OF CONTRACTORS

CONSTRUCTION OF NEW BUILDINGS

JORDAN MATIONAL GEOGRAPHIC CENTRE

to bid for the Construction of the new Jordan

National Geographic Centre buildings, to be con-

structed in Amman.

following contracts:

(J. N. G. C.)

Local and Foreign Contractors are invited

Seperate sealed bids are required for the

approx. 12,500 sq. m. (Architectural Sec-

tions only, excluding Mechanical and

Electrical equipment, plumbing, etc . . .),

using a special pre-fab. structural

system. Construction of five Executive

House (Complete with all their equip-

ment), plus water tank, septic tank, etc..

2. Mechanical and Electrical equipment and

First class Jordanian and foreign Contrac-

tors with experience in projects of similar

importance, interested to bid for either one of

these contracts, are invited to give notice with a

J. N. G. C.

Shmesani

P. O. Box 20214

AMMAN - JORDAN

R. Taillibert, Architect

163 Rue de la Pompe 75116 Paris - FRANCE

No later than Thursday, 1st. of June 1978,

Contractors with finance possibilities are

Tender documents will be available at same

addresses from Thursday 13th. of June 1978, on

payment of J.D. 125 for each of the two.

Tenders with a Bid Bond for 10% of bid value

will be recieved at same addresses no later than

invited to specify their conditions.

Tuesday 18 July 1978 at 12.30.

list of their references to:

either.

OR

at 12.30.

contracts.

Plumbing, etc . . . for Main Building.

1. Construction of Main Building, 4 - level,

مهل ستكون حادثة الحريق هذه ، هي الاولى

التباح بجالها اا

وما يثير التساؤل . . ان تتكرر اسبساب

وهذه الحادثة المؤسفة . . تشكل بدايـــة

وما يؤلم النفس ان يتترف هذه الجريمـــة

 كهربة الريف وتطبق عليها تعرفات عالية جدآ ويتسم

وقال أن السلطة باشرت وند عسام التسويق الزراعي ، هذا وقد تــــ المؤمل كهرية باقي القرى والمطاعفلال

القليلة القادمة .

و أضاف يقول انه باستكمال تنفيسية المشروعين الذكورين فان عدد القسرى العام سيصل الى حوالي ١٤٠ قريسة وهذا سيشكل نقط ١٧٦١ ٪ منمجموع

وقد استخدمت فالمشروعين الشبكات الهوائية ذات الفولطيات ١١ و١١ ك.ف بالاضافة الى شبكات التوزيع الداخلية إذات القولطية ... ٢٣٠ فولت على غرار مشاريع الريف الاخرى القائمة



الكرك ويشتمل على حوالي - ٢٢ -قرية وبعض محطأت المياه ومن المؤمل ان يتم تشغيل المشروع خلال المسهور

عدد قرى الاردن . وخلال عام ۱۹۷٦ قابت سلطـــة الكهرباء الاردنية بالتعاون مع شركتسي الكهرباء القائمتين في عمان وارسد بالدراسات الميدانية لباقى قرىالملكة وتم وضع خطة عامة لكهريتها علىخلال ه سنوات وقد اخذ بعين الاعتبسار ان تشتمل هذه الخطة على ايصال الكهرباء للقرى التي يبلغ عند سكانها . . و نسهة

أما الشروع الثائي فيقطى معافظة على مسارات خطوط التوزيـــع ذات

القولطية ٢٣ك.ف . أن المناصب

الرئيسية للخطة العامة لنكوية الريف

الاردني وألتى بوشر فعلا بتنفيذها هي

والبلقاء ، ومنطقة اريد ، ومنطقسة

اما بالنسبة لنطقة عمان الكبرى

_ محافظتي عمان والبلقاء _ فانــــه

سبتم أيصال الكهرباء الى ٦٥ قريسة

تشتمل الجموعة الاولى على ٣٥قرية

وضاحيتين من ضواهي مدينة عمسان

سيتم تنفيذ هذا الشروع خلال المترة

۱۹۷۸ -- ۱۹۸۰ بواسطة شركة الكهرباء

الاردنية حيث بوشر بتحضير المواصفات

اما المجموعة الثانية فتشتمل على عر

سيتم أيصال الكهرباء الى ١٣٠ قرية

جديدة في محافظة أريد لكهرية ١٠٠ قرية

منها بينما سيتم كهرية ٣٠ قرية تقسم

في منطقة الكفارات وقد بوشز يمسحح

القنية ووثائق العطاءات الخاصة يه

جديدة في محافظة هفان والبلقاء ويتسب

الكرك والمناطق الجنوبية .

عمان الكبرى

تنفيذها على مجموعتين م

🖨 منطقة اريد

منطقة عمان الكبرى - محافظتىعمان

التخطيط في سلطة الكهرباء الاردنيــة أن ٨١ قرية نقط من أصل ٧٩٤ قرية تم تزويدها بالكهرباء اي هوالي ١٠٠ ٢ الباقية والبالغة ٧١٣ قرية تزويدها بالكهرباء وقال انه يئم تزويد ٢٢ قرية بالكهرباء من اصل القسيري الما ١٨ الكبرية حاليا بواسطة شبكات خطسوط القولطة المالية ٢٣ ك . التي تعسود للشركات صاحبة الامتياز في عمسان وأربد بينما تتم كهربة بقية ألقسرى بواسطة محطات ديزل صغيرة معزولة تعبل بشكل غير اقتصادي وتشرف عليها أجهزة فنية ضعيفة بينما تشرف المجالس البلنية والقروية على ادارة وتشغيلهذه

١٩٧٦ بتنفيذ مشروعين رئيسيين مسسن مشاريع كهربة الريف في الاردن اولهما فتغطية كامل منطقة وادي الاردن بطول حوالي ١١٠ كم وعرض يتراوح بين م١ کم و ۲۰ کم ویشتمل علی ۲۰ قریست والعديد من معطات شخ المياه لاغراض الري والشرب ومحطات التجسارب الزراعية والمزارع النمولجية ومحطات

تشغيل هذه المشاريع تسأعات معدودات

في المساء مقط .

كارية بعض قرى القاطق الجنوبية من الشروع ويعض محطات الضغ ويسن

مناطق المدن وعلى مشاريع التوليسد المركزية وشبكات النقل الموحمدة ذات الجهد العالي ه

ويؤكد السيد محمد سعيد عرفةمدير من مجموع عدد القرى بينما تنتظر القرى المحطات وشبكات التوزيع في هذه القرى

فاكثر ويعض القرى الصغيرة والتهتقع الشهور القليلة القادمة .. المرجمة الرعمان

١٩٠ برنقال بلنسيا عادى ١٥٠ ، كريب فوت ٩٠ ، تفاح جولدن صغير ٢٢٠ ـ ١٥٠ .

بندورة .. إ ... ، بالنجان عجبي ١٦٠ .. ، أنقل حلو ٢٠٠٠، علم لحار ١٠٠٠، ، و اصوليابلدية ٥٠ ٣٠٠٣٠ > قول بلدي ١٠٠٠هـ ، باتيلا خضراء ١٠هـ ١٧ بطاطا ١٠٠١٠ ، زهرة ١٠٠٠٠ ، خيار صفير ٣٠-٠٠٠ ، خيار كبير ١٤٠-١٢، كوسا صفير بلدي ١٥٠-١٣٠ ، كوساكبير ١٥٠-٣٠ ، بصل أخضر ١٨٠٠،٠٠٠ بصل ناشف ١٨٠٠٠٠ ، ثوم اخضر ١٢٠١٠٠٠ ، ثوم ناشف ٢٢٠٠٢٠، نقوس ١٧٠١٠٠ ، بطبخ ١٠٠٠٠٠٠ مشمش كلابي ١٠٠٠ ، كرز وثنه ٢٠ـ٠٤ ، فجل ٩٠ـ٠٠ ، علت٨٠ ، يقله ٧٠ــ٥ ، توت ١٢٠ـ١٤. برتقال بانسيا كبير ١٠١٠-١٦٠ ؛برتقال بانسيا صفير ١٠٠-١١٠ ، تفاح خولدن ٢٠٠٠ ، تفاح ستاركن ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ تفاح دبل رد ۲۸-۳۰، ورق دوالي ۲۸-۲۰، ، موز ۲۰-۲۱ ، کيبون اصغر ۲۰-۲۰ ، چزر ۱۰۰-۸، ، بلهية خضوا ٥٠٠ -٨٨ ، كوسسا صفير غوري ١٠٠ -٨ ، ملوخية ٢٠٠ ٢٠ ، بقدونس ١٨٠٠ ، كزيرة ١٤٠-١٢، كنفع ٥٠٠-٢٦٠ ، حيص اخشر ٨٠-١٠ ، جرنك كبير ١٨٠-١٨ ، جرنك صفير ١١٠-١١٠ ،

نشرة سوق هان البالي ليج اسن الثاني ليج اسن الشيسيسن الواقع في ١٩٧٨/٥/١٤ و بلغت اسه ار الاسم و المتدايلة على اللجد الثال

	•		. :			لتاسمار الاسدم العتداطة ط	~		
محر آڪــــر مرض بينســع	سدو آخسر عرض شسبرا ۹	ستــــر الإفسنلاق	ارد <u>ـــــــــ</u> ميعر نفذ	اطــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الافتاع	حدم التــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		اسم الشركــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	بم
1,100	1,17	٠٠ ٦ر ٢	٠٠٦٠٠	1,10	1,1700	111		الالبسان الاردنيسة	,
1,500 :	1,700	1,5	1,4	1,500	יסזנו	4		بنساته الاردن والطيسيج	٦
-		٧,٠٠٠	٧,	٧,٠٠٠	Y)****	Ý		ينك القاهرة / مسسان	7
1,40-	1,1.0	٠٠ الدة	٠٠٠١	·M··	1,1	Ý1-	1/-	دار الدواء للتماوالامتناو	
-		Arès.	ALC:	Lico-	Mi	707	0/-	الدباضة إلاردنيسية	1
	יידנד	7,700	יזינו	Y.#**	Y	Ety	1/-	المناعة التباتياتياتيا	1
	• ماره	-14.0	- 140-		· Ma ·	. Ao.	1/-	المربية الدولية للقنبادي	ŀ
		۰۰ ارد	1,1	1,100		77	1/-	المربية لمناط الالتنسور	ļ,
ייינע	1,000			יבדנו	1,100	. 579	. 1/-	الكبرياء الاردنيسية	
174.	יאנו	1,700	1,700	TV-	LYON	70-1	•/-	حقاة البتيل الاردنيسة	ĺ١,
CY.	ייאט	7,4	יייעד			23			ł
						1 117		مجرع حبس التساءال	1
	1					+YYA		عدد الاسيم المتداولية	1

اليها اعلاه سيترتب عليه رقع نسبة المجثة للفرفة السوداء والتحقيق جار السكان الذين يتمتمون بالكهرياء مسسن حوالي .ه ٪ حاليا آلي حوالي ٨٢٪ مع استكمال تثفيد الخطة بعد خمتي

التحقيقات وتبين أن صاحب الجنهية معتوه يدعى طراد وانه يقوم باحراق ان تنفيذ خطة كهربة الريف المسار

الاوراق دائما ويبدو انه احترق هذه المرة وتم ابلاغ المدعي المعام وامر بنقل في رجله اليسرى والتحقيق جــار .

قبل سيارة يسوقها حسين محمسسود مصطفىوقد اصيب الصدوم بكسسر

مسارات الخطوط تمهيدا للهباشرة بالتنفيذ

سيتم ايصال الكهرباء الى ٢٢ ترية

جديدة بالاضافة الى قرى الرحلة الاولى

في محافظة الكرك بواسيطة التوسيسع

في بناء الخطوط ٢٣-١١ ك.ف القاتمة

وكذلك أيصال الكهرباء الى حوالي . ا

تشثمل ظي مشروعين منفصلين احدهما لقرى منطقة الشويك والبالقة

٧٠ قرى والمثاني لمقزى منطقة المطفيلسة

والبالفة ٨ قرى وسبيتم تزويد الكهرباء

لهذه القرى بواسطة شبكات مسسن الخطوط الهوالية ٢٢٠ ك.ف انقل الطاقة

من محطتي توليد ديزُل في كلّ مِنّ الشُّويَكُ

وهناتك حوالي ١٢ قرية نائية تقسع

معظمها في المناطق الجنوبية من الملكة

ستتم كهربتها بواسطة أقابة معطات

توليد ديزل صغيرة إركل قرية مسسم

شبكات توزيع داخلها وقد ثم التوقيسع

على اتفاقية مع الحكومة الدانماركيسة

لنمويل وحدات الديزل اللازمة لهسسده

وبتنفيذ كهربة القرى المذكورة والتي

من المؤمل أنتم خلال السنوات المفيش

القادمة فأن جميع قرى الملكة التي يزيد

عدد سكانها عن ٥٠٠ نسبة ستصبح

يطافك اليوم العيد الثانسي

لميلاد الطفلة نسرين ناصر عبسد

السعيدة سيقام حفل يضم الاهل

والاحباب حيث تطنىء نسرين

الشمة الثانية من عمرهـــــا

الديد تهانينا ومبروك وعتبال

هاني زاهي الخياط

انعم الله على الهنده

الميد راهي راضي الخس

يتقدم السيد الخياط بالث

والميدة عقيلته بمولود اسياه

_ هائى _ وقد تبث الولادة

في مستشفى عامله ويهذه التأسبة

الجزيل الى التكتور الانسان

مخبود الطاهر الذي أشسرت على الولادة والى التابلة الانسه

سهيره عامر والى أسرة مستثلى

عاتله وغنهم الله جبيعا لخدمة

فقدان حقيية

أعان أمّا مُحْرِي أحبد عبر المبسد

مصطفى باتنى قد فقبت حقيبة يد صغيرةا

زرقاء ويداخلها جواز سفري الاردئسي

والذي اجهسل رقبه والصادر مسسن

الزرقاء مع بطاقة أعاشسة ومبلغ من

المتقود واوراق اخرى 4 الرجاء مسن

يعثر عليها أن يتمسل بهاتف رقسم

٨٢. ١٢ الزرقاء او يسلمها لاقرب مخفر

شرطة وله مكافاة حسنة .

ربته الكايد ويهذه المناس

الماية عام يا تسرين

مزودة بالطاقة الكهربائية .

والطفيلة الى مختلف المناطق ..

قرى في منطقة الاغوار الجنوبية .

النطقة العنوسة

في مطلع المام القادم .

6 منطقة الكرك

يَنْدُورَة ٧٠-١٠ ، اسود عجمي شِبْل ١١٠-٨٠ ، اسود عجمي قوري ٨٠- ٦٠ ، اسود رفيع ١٠٠-١٠ ، فلقل حلو ٢٠٠-١٨٠ ، فاقل هار ١٥٠غم ١٥٠-١٠٠ ، كوسة صفير ١٥٠-١٤١ كوسة كبير ١٠٠-٧٠ ، فاصوليا بلدية وغاصوليا ميرومة ٢٢٠ ، يصل غائسة ٩٠ ، ورق دوالي ٢٠٠٠.٠٠ ، بازيلا ١٣٠ موز من المخمر ٢٠٠٠٠٠ ، اتوم فاشغه بدون ورق ۲۸۰ ، نوم ناشفهم ورق ۲۳۰ ، بطبخ بلدي ۱۰۰،۱۰۰ ، شمام ۲۰۰،۲۰۰ ، تفاح جولدن كبير ٥٠٠- ٢٤، ٢٠ قاح ستاركن ٥٠٠- ٢٤، تفاح ديل رد ٢٠٠- ٢٢، ليمون ٢٢، ١٦٠ ، جزر ٨٠ - ٦٠ ، ملتوف ١١٠ ٨٠ ، خيار صفير ٢٠٠-١٨ ، خيار كبير ١٠-٠٠١ ، موز بلدي ٢٠٠-٠٠٠ زهرة ١٠٠-١٠ ، ملوخية ٢٠٠-١٦٠ بعل اخضر ١٠٠ - ٨ ، قول ١٠٠ ، بطاطة بلدية ١١٠ ، ، برتقال مشمع صفير ١٠٠٠ ، برتقال مشمع كبير

بندورة ١٠-٩٠ ، بالنجان عجمي ١٠٠-١٠ ، كوسا صغير بلذي ١٠٠ ٨٠ ، كوسا صغير غوري ٧٠-٥٠ ، فاصوليا خضراء بلدية .٢٤-.٠٠ ، فلقل هار ..٥-.٥٠ ، فلقل حلسو كبير ١٨٠-١٥٠ ، تفاح دبل رد سعر عمان ، أفاح ستاركن ٢٠٠٠-٢٥ ، تفاح جولان ٢٠٠٠-٢٥ ، بصل اخضر ٢٠٠٠، ، بصل ناشف مطي ١٠٠٠ ٨ ، بطاطا بلدية ١٠٠٠-١١ ، موز بلدى ٢٠٠-٢٠ ، موز من المضر ١٥٠ ١٠ ، موز صومالي ٢٠٠-٢٠ ، برتقال مشمع كبير ٢٠٠-١٥٠ ، برتقال مشمع صغير ١٠٠-١١٠ ، ثوم ناشف ٢٠٠-١٥٠ ، ثوم اخضر ١٥٠ .. ا اليمون ٥٠٠ - ١٠ خيار صفين ١٠٠ - خيار كبير ١٥٠ - ١٠ كرز ١٨٠ ، ورق دوالي ٢٣٠ -٠٠٠ ، ملوغية قص ١٩-٠٠١٠ ، ملوخية خلع ١٨٠-١٥١ حمص اختر ٧٠ -٠٠ ، باميا ٥٠-٠٠٠ ،

محر آخ <u>ــــر</u> حرض بيـــــع			ارن <u>ـــــ</u> ميعر نفذ	اطــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الافتاع	حدم التــــــــــــــــــــــــــــــــــــ			لرتع
1,000 1,000 1,000	1,1 1,1 1,1 1,1 -,1	1,5 1,5 Y, 1,1, 1,1, 1,5 1,5	1,7 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	10" ** 10" ** 10" ** 10" ** 10" ** 10" ** 10" ** 10" ** 10" **	13T00 13T00 73000 13A00 13C00 13C00 13C00	717 7 71- 747 £ty Ao-	1/- 1/- •/- 1/- •/-	الالبان الاردنية بناه الاردن والفليسج بناه القاهرة / مسسان دار الدواء للتسوالاستما الدبافسة الارديسسة المناهة التجاريةاليراسة المربة الدواية للفسادي المربة لمناهة الانسوم	3 T E + 3 Y A
יטריי יטריי יטריי	יייין איייין יייין אייייין ייייין	151 154	1)1··· 1)7···	lara. Tare	Die-	1 117 1 107 1 107	1/- •/-	الكبرساء الاردنيسة هفاة البتيل الاردنيسة مبدو حجم التسائل هدد الاميم البتدارلسة	2.



كفر موم سايحتفل الميد جمال

عبد الله عبيدات والسيدة عقيلته

بعيد ميلاد ابنتهما جماته حيث

تطفىء الثمعة الأولى من عيرها

والداها حنابة ثبيتة تغم الأهسل

فقدان جواز سفر

لَقُد فقد مَنْي جِوارُ سفر اردني رقم

٢٢٨٨١٤ الرجاء ممن يجده ان يسلمه

الى اقرب مخفر للشرطة أو الى مطلت

مشتهى اخوان في المقبة وله مكافاة

فقد رخصة سواقه خمومي

فقد منى انا بسام محمد طلب النوفل

رخصنة سواقية خصوصي مسادرة

من دائرة السير بعمان وتحمل رقب ۱۹۷۲ تاریستے ۱۶ – ۲ – ۱۹۷۷

للرجاء من يجدها أن يسلمها لاقرب

فقدان شهادة اسهم

فقد منى شهادة اسهم بثلاثون سهمسا

البيرة الاردئيسة الساهبة المعودة ،

الرجاء من يجدها الاتصال بهاتسف

اغلين سليم نور

رقم ۲۵۱۱۱ - عمان.

مغفر للشرطة وله جزيل الشكر

المديد وبهذه المناسة سيتي

وعقبال مائة سنة

والامتقاء .

أعان أنا الدعو ريحي محبد محب

عيد الطيفاعن فقدان وثيقة سفري الصرية التن تحبل الرقسم ٣٤٦٩٧ التي فقدت بتاریسخ ۶ ــ و ــ ۱۹۹۸ م

الرجاء ممن يعثر عليها الاتصال بهاتك ٧٧ الرصيفة او تسليمها الى اقسرب مثغر شرطة أصمكان نطبعة اليموك

وأحيهم السيد

بناسبة عقدقيان

فقسدان أعلن أنا موسى سالم النياش للخلايك مَنْ عُقدانَ جُوازَ سَعْرِي الاردا-

ورخمتي الخصوصي الصادرتين مسن تحبت رقسم ٢٨٤ ارقامها الميسورة البياط واللتيسن اجهل رقمهما ويطاقة ١٤٠٤ - ٩٤٣٣ صادرة عن شركسة تلبيسن سيارة ، الرجاء ببن يجدهـــم ان يسلمهم القرب مقفر الشرطة أو الإتصال بهائشه ٢٢٢٦ ـ أقسلنا

مله مكاماة هسته

أ بعسداد القاهرة والأفاليم إجسسة قرالحكوبيت ادمي

تذبهاهم شرفسكم

الحواس الخمس

كانوا يلتبون الكنب

بارسطو طاليس العرب

_ العاتل من يطن أن

علمه علما فهو دائم

يتواضع ، والجاهل -

فيتكبر فتمقته القلوب _

قال صاحبی ۔۔ کان

الكندى أن يوتن ويؤك

قلت ــ وكثيرون هــ

ي يتولون ان المتصوف ية ..

لو أن حواسه الخمس

عددا بعكس ما كان يتبد

الاغريق في زيادة عدد تلم

الحواس كي يتمكنوا ،

ادراك اكثر بما أدركوا`

جمال الوجود واسرار ألأ

قال صاحبی — هناك

عنده خبس حواس ولكنه

بستعمل الاحاسة الطه /

.. وهناك من لا يستعمره

منها الا تلك التي تشبي

شراهته .. ونهمه وجش

.. وهناك من لا يستعم

ايا منها وهؤلاء لا يتألم

مؤسسة مياه الشرد

هل تستجيب ؟

ابدا لاتهم بلا احاسيس

ان يظـــن ٠٠

الذين يؤيدونك ٠٠

يظن انه تناهى في علم ...

اقوالسنه :



النظارات الطبية.. وضعف البصر

التظارات الطبية وضعف العين

• المواطن كامل حداد المعدوان - عمان - اعانى من ضعف النظر في المين اليمنى منذ مدة طويلة .. وقبت بمراجعة العديد من أطباء الاختصاص في جراحة العيون ولم تكن هناك علاجات سوى استعمال النظارات وانا أرفض ذلك فهل يوجد علاج في

• اجلب احد الاطباء المختصين في جراحة الميون فقال : ــ اذا لم ينتفع المواطن بالعلاجات التي استعملها فاعتقد انه لا بد له من تفصيل النظارات الطبية لحماية نظره من الضعف . ولكن من الاجدر مراجعة اطباء العيون الاشراف على محصه كسل شهر مرة حتى يتلك من أن غسف المين ازداد أم لا م



العثور على شنطة نسائية

عثر المحاج أمين صائح مرعى ـ أبو عادل ـ على شنطة نسائية بداذاها بعض الاغراض ومبلغ من المتود يرجى من صاحبتها مراجعة الحاج ــ أبو عادل ــ على عنوانه التالي ـ ساحة الجامع الحسيني تافـــون _ ۲۲۷۹۷ _ لاينتلامها

المثور على هوية شخصية

عثر المراطن مشعل احمد فياض العدوان على هويسة شخصية باسم السيد حسن اسماعيل محمد قصاد مـــن مديئة الزرقاء يرجى من السيد حسن مراجعة الاخ فياض على عنوانه التالى: المثونة الشمالية مكتسب سفريات اغوار الوسطى هاتف ٧٥ لاستلام هويته ٠

ربود خاصة

الواطن سامر غايف المتسيد عمسان - عليك مراجعة المسؤولين فيسهديوان اللوظفين القطر في طلبسك القدم منذ مدة والمتمثل بقضية تعيينك

رئيس قسم البعثات في وزارة التربية والتعليم يقول:

 أحير مجموعة من الطانب الذين حصفنا على بعثاث من وزارة التربية والتعليم .. ومعلسوم أن وزارةأفترية تنفع المبسموث .. ١٠. ديدارا كراتب شهري .. ووقعها الحاصر لا يكفى .. بسبب ارتفاع الاسعار والاجور .. ولا تكلي هذه البلاغ للسيطرة على هذه الوجة المعبومة وخاصة أن الطلل بيناج الى الكثير من القبود لمرقها على المسكن والكل والملبس هسذا فضلا عن الكتب التي نحق بحلمسة

ولهذا فان الاغلبية من الطالابلا يحصلون على اي مبلغ اضافسي زيادة عن رأتب البعثة .. وهــذا له مردود سيء على نفسية الطالب .. لأن تفكره ينصب على هـــدهالتواهي المجتبية .. وبالتالي تؤثر على تحصيله العلبي .. نهسسل تتدارك الوزارة موضوع المعولين

. وعرضت - الرأي - رسالة الاخـــوة المعوثين على السيد حسين منا رئيس مسم البعثات بوزارة التربية والتعليم فقال:

بالنسبة لمخصصات الطلبة البعوثيسين الىالجامعات غلامجال لزيادتها لعدم وجسسود المضصات الكانية لان الوزارة تونسدالبعوثين الى بلدان مختلفة وباعداد لا باسس بها . . علما بأن رسوم الجامعة الاردنيـــة التي كانت ٢٥ دينارا في الفصل اصبحــــت تتجاوز ٦٠ ــ ٧٠ نينارا في النصل .

وهكذا في بعض الدول الاخرى مما ترتب على ذلك أن موازنة البعثات لا تتحمل أي زيسادة

مظاهرالتقصيرفي مشوارع الزرقاء 🖓

السيد رئيس تحرير جريدة الرأي نحية طبية وبعسم ...

اشير الى النداء الموجه من أغسيد عبد الفتاح أبو خريبه غسي عدد جرينتكم المادر بناريسيخ ١٣-٥-١٩٧٨ في زاوية -- بريد الرأي ــ وتحت عنوان حي امتينة يشكو غقدان ألياه وأرجو ان أببسن ما يلــــــى

لقد كانت هذه بالمنطقة ضهيسن مناطق اخرى تدرسها الاجهسزة المنتصة في السقطة من اجسل تحسين شبكة المياه فيها وقسسد فرغت السلطة من اعداد الدراسة اللازمة لذلك وستباشر السلطنة يتنفيذ هذا المشروع في الموقسي موضوع المتكوى خلال الايام القليلة القائمة راجيا نشر هذا الردم غي اول عدد يصدر من جرينتكـــم . وأقباوا الاحتسرام .

المدير العام الهنس تحسين الصباغ

مسؤوليتها تجاه سكان المنيئة .

الاهمالات الكبيرة والفجوات المتعددة في الخنمات ..

والا غما معنى ان تتراكم القانورات على شكل تلال ..

الزرقاء أصبحت مرتعا خاصسا لجهاعات الديدان ومرعى ملائما لتواجد ارتال الذباب وتكاثره ... إملنا بالسؤولين في بلدية الزرقاء معالجة هذا الموضوع . مع الإيعاز

كتبنا اكثر من مرة في جريدة الراي ان بلدية الزرقاء مقصرة فـــــى ولو اربت ان اكتب عن مظاهــر التقصير إسطرت سجلا هاسلا

وتشاهد عزيزي الزائر شوارع لديرية الصحة لراقبة المنازل والمناجر التى تقلف بالياه وسط الشوارع

المعامة .. واعتقد ان البلدية اذا قامت بواجبهاعلى اكمل وجسمه

فيلنية الزرقاء تعتقد ان العناية بالصحة والرافق العامة في المنيئة من مهام بلدية نيويورك او روما

فالزرقاء هاليا تسبح في بحر من الميا دالاسنه .. وغمائعة بيسسن أكوام القمامة ...

فأن صورة هذه المنيئة ستتغيسسر

عبد المجيد الفقيه متنزه العتبة يشكو

اوزارة السياحة ؟ عندما يقوم الزائر بزيارة لتيئة العقبسة يقرأ على جانبي المثوارع لامتات مكتوب عليها زوروا مطاعم متكزه المعقبه وعينارات مغربة كثيرة ترغسم الزائسر للحضور الى هذه المتنزهات .. ولكن سرعبسان ما يندهش من عدم التنظيم . . علا يجد الزائر كرسيا .. أو طاولـــة او عشاه .. حتى المرطبــــات مفقودة .. وانما هو شبه مغلق.. ويا خدًا أو قلبت مؤسس الاستراهات والقنائق بالتعاون مع واديسة العقبسة للعمل على تنظيم هذا المتنزه

صابق الخضري

لا ارى هناك بشكلة وما عليك اليك يااخت شادن ان تواصلـى القراءة وسترين بعد ذلك ارباءكاتك الا أن تعمل بنصيحة الطبيب .

مستشفى الكرك المكومي

وقلم الحكور في السنشقسي بالنظر الى العورة فوراوقرر الجراء

عبقية ... مرارة ... وتبت العبليسة

بنجام في السنشفي واخرجت الراة

وداخلها ٥٤ جسما صغيرا يشبسه

هذه واحدة من الحالات التسي

. تحدث في مستشفى الكرك الحكومي

والتي نستدعي التظر اليها بكسل

هيثم محمد الطراونة

الكتابة بعبق أكثر تحياننا لك ...

يطالب السؤولين في مؤسسسة

التلفزيون الاردني بتقوية محطسة

التقوية ليتمكن اهالي واديموسي

بعث برسالة يقول فيها أن المادة

لَاتِكِيْلِ السِمادة الانتنان ، فسسلا

القلوس ولا العبارات ولا الاطيان

قادرة على توفير السعادة . . .

والطهانينة للانسان .. اهم سن

تحية لك يااخ احبد وشكرا لك

_ الاخ زكى مصود على أبوجرأده

ذا اعكله .. راحة الضمير ..

من مشاهدة برامج التقزيون .

- الأخ احبد زريقات :

ـ الاخ محبد هازون العبرات ،

الحصى أزرق اللون 4 .

انقلت مريضة الى مستشفسى

الكرك المكرمي وتم تصويرهسا

بالإشمة وخامة منطقة الرارة ،

حوالي سبع صور اشعة وانفسق الاطباء بالمستشفى المتكور بازااراة

بعد ذلك اخرجت الريضة مسن

المنشفى وذهبت الن دارهسنا

هيث فقدت الوعى من شدة الالسم

الساعة الثانية عشرة ليلا ، وتسم

نقلها الى مستشغى خاص غسسي

مدينة الكرك ومعها صور الاشعسة

_ الاخ فاضل هواوشه _

رجساء الكتابسة بالوضوع

السبى وزارة التربيسة والتعيلم

سالاخ بركات احمد مسانده سهاديا

يدعسسو الأوطنين السسسى

المافظة على الشجرة والعناية بها

ــ الاخوان رياش مهايره ومنتر

الوطنيسة الطبيسة ونسال

الله أن يوفق الامة لما فيسسمه

ـ الاخت شادن محمد ... عمان

قصتك جميلة ومعبرة . ونصيحتنا

وعد مقطعها أو العبث بها .

التهيمي _ عمـــان

تفكركم على مشاعزك

المُدر والقلاح .

القويات - ماتېسسا -

ر دود ـ

سليمة ولا يوجد بها مرض .-

يقول علم النفس : أن الإنسان كلما امعن في الحضارة كلما تمكن مِنْ كَنِيتُ مِشَاعِرةً مِن

فالسعيد المتخضر مثلا لا تيدو عليه السمادة ، والحزين لا بيدو عليه الحزن ، والملهوف يعضعلى لهفته ويخنقها في المهد ، وهكذا، هناك مثلا من المتحضرين من اذا عرف انه ربح الجائزة الكبسريق اليقصيب نظر الىالورقة بدون حماسة .. ثم وضعها جانبــــا وذهب فيثام كعابته ، ومنهم مسن اذا النقى بصديقته بعد طـــول غراقصافحها ببروده ... ثم راح يحدثها عن الطقس .. ومنهم من أذا قرأق صفحة الوفيات انعزيزا

عودة صرداوي

الأحسَاس الاجمَاعي كيرة الأبداع هن أصبقاته قد أخذه الله تجواره

التفت الى زوجته وهو يسالهسنا بهدوء هل لنيك فستان اسود 1 وتمتقد هذه الزوجةانزوجها يريد ان يصحبهاالىحفلەرسىية.مىتمة،

فتجيبه يحباسة كجل والكر بهذه ألقاسية انتى أعسرف رجلا عصابيا تقيضا لهذه التهاذج كلها وكلت دائبنا الصاعل ، هسسن سر نجاحه الى أنسممته مسسره يتحدث عن الطقلة بحباسة شديدة تجعل سامعه يعتقد انه ثم يزرعل حياته غرسة ولهيتناهد غيره يفعل

أهالي قرية ثفرة المجب الو" الى الشمالين مدينة المرق يشه من فقدان المياه .. ومع حاول الصيف بدأت مشكلة الاهالي الماء . . ومن خلالجريدة الرايد الى المسؤولين في مؤسسة مر الشرب لحل هذه الشاكل ، و ون المكن حلها بكل سهولة انقطاع آلماء يعود الى عدم و ةوة الدفع لايصا لاالياه للاها الحاج خلف زويم

ورة التغرة المرية

دار؟ ليرتين رأس الفيه .در؟ للنبِّه عليه

. جر) نيويورك عليه واد

می م قدن _ باریس مشه

. آرا مدرد ... اثبنا عظیه

مرة يبروت الشيل أكوسط

وزرلا حيد _ المينة السعونية

رد القاهرة عاليه

مار۷ بیما _ علیه

مرا القامرة عاليه

الفجر 400. الشمس 370 17,50 الظهر العصر ١٧ر٤ ۲۳۲

€ السعر الوسطى لِأسْعار العبالة في شوي المرالين الرخصين

🕳 دولار لبريک ZJZ ZJPJA • جنيه اندار فينسي 777 و مارك الانــــ 🖨 فرنگ تعویتسسري 🖜 ئے ایطالی اکل ملتد JYY.A ● يسنّ بابانـــــــن 🕥 جلسدر هولئسسدي ● قرنك بلجيكي لكسل عشرة بري و ● كرونا شويـــــدئ 🕳 ريسال شمسسودي

1 . T. 1 € لسيرة تموريسة rev 🗨 ديئار عراقـــ EU 355 ● دینار کوینــــــی 4113 🗨 جنبه مهسسري £ta و دنے لیے ● برھ ایہــــارات A. .. 5-A 🗨 ويال آير اي لکل ڪره 3.8 ● لـــــه برئيسة ● روبسة بكسانة 71.50 71.5

🗨 روپيــه مخيـــ

المفرب العشاء ٤ر٩

🕳 ثيراء

SYE Acil 200 358/5 BIAN. BEA 74.5 1

205 TILL EÉE ונוג UA

17/1

الروائب براها مداراته مينا الفرهن بدائه بوامركوسه متعالم در تبلیان فعاس

ادراا أكوجه يستظ عاليه

ردة الشه عقه

روءا بيروت ليستردام الهوائديا

١٢٫٢ غرائكفورت كويفهلجن عاقيه

المارة القاهرة عاليه

الرّاة الكويت الكويلية"

.جريد عبي گرانشي عطيه

يرة القاحرة مثليه

. ارا خيران عاليه

رة كرنكا بوغارست للروبقية

ارة الحيثة جده السعوديسة

عمان - ص الصباغ لدة ؟ إماعة فت ـــ ۲۲۱۵۷ ص تساني ـــ ت ـــ ۱۵۲۵۵ د. فرحان قاقیہ ص بشناق ــ ت ــ 7.900 ض ج عمان ــ ت ــ 7.801 TW. - = ص ابن سيناء ــ ــ ٢٥٤٠٣ اريد ــ ص بشاز ب العودة الزرقاء ــ د. نشأت عماري الزرمًاء - ص الاهلية ATU. - -البقعه ــ ص الكرامه الرّصيفه ــ ص يونس السلط ــ د. احمد عرمان مادیا _ د. صلیبا جنبتی السلط ــ ص ايو عبيده الرصيفه - د. عمر حيدر اميـن مانبا ۔ ص مانب جرش - د. توفيق الشيخ حسرن الخرق ـ مي فريج عطين ـ د. محمد الموملي سوياج - س سرخع النرى - د. رؤوء، هوران وأحب مورسيس المصين الاجتور عاماء لبيل سليمان المرره

T JE

... القران الكريم

عادرا رسوه بتدكة

. }ر. ١- مسروح العرايس

. ارا الموسوعة الطبية

. ص. ١ القلية القضراء

ااراا اغنية كالملتال

. ارا واحة الإيمان

محر17 الأملم الشقعي

هارا نور علی ثور

دارا النيام الاجلبي

. ٣ر٢ متعب الشقلوي

. آرة كرة القدم

دارا النرجيني

دارد مجالس الانب

. ١٠٧ الاسلام والحياة

. . را نشرة الافيار

دۇرە غامىل غناتى

ءار ۱ مارکوس وأبي

٠٠٠٨ ريورتاج السيوع

٠٠٠ التب والشناء علقة ٧

٣٠٠ الاخبار بالعبرية

. ١٦٨ قروت ايغرمسيند

دار. ا ماركوس وليي

. . ر . ١ الافيار بالانجليزية

مهري عاقم القد

. اربه الإخرة

تكسى جابىءبيلار وادي السير تكسي العليءالجيل الافضر تكسى الريئبو ـ ت ـ ٢٧٢٤٩ تكسى الكرنك وجبل عمان تكسي الرشيد ــ ت ــ ٢٢٠٢٢ نكسى العاصمة _ ت _ ٧٠٥٥ تکسی سال ۔ ت ۔ ۲۲۲۲۷ تکسي رعد ــ ت ــ ۲۹۲۲ه تكسي اريعاءالجبل الاغضر تكسى الجامعة ... ت - ١١٠٠١

تكسى السهرة _ ت _ ٢١٢٠٠

تكسي الزهراءوهي الشطية

* برج الحمل ٢١ اذار ... ٢٠ نيسان

👛 أستقد من كفاءتك فيعمل مثبر ، امليك اسبوع مناسب التشاطات ي برج الثور ٢١ نيسان -- ٢٠ ايسار أنصالات جديدة وتغييرات في اطار العبل ، تحرر نجاهات بإهرة شرط الا تستغل غيرك

* برج الجوزاه ٢١ ايسار ... ٢٠ حزيران من الغضل أن تتخلى عن بعض التمرفات والعادات ، إذا يهني النجاح ، تجنب اتخلا القرارات الهلية عاليا ، * برج السرطان ٢١ حزيران ـ ٢٠ تمـوز

● رسالة في الطريق تحمل الك خيرا بذهلا ، اذا لم تكن علرا في كل الجالات سنضيع بنك جبيع القرص .

السد ٢١ تموز ــ ٢٠ أن 🌰 من مصلحتك على الصعيد العاطني ان تكون هازما ، تجنسسي

الشلطات الكلابية القارفة ى برج المدرآء ٢١ أب ... ٢٠ ايلول 🚓 ● تستطيع التدخل في تضية حساسة عليك القيام بواجباتــــــك

على أحسن وجه ولا تؤجل عمل اليهم الى غد . * برج الميزان ٢١ آيلسول ... ٢٠ ت ١ عليك باتخاذ ما يكزم الحقيق النجاح ، تنورط كثيرا اذا لم نازم العار.

برج العقرب ٢١ ت ١ -- ٢٠ ت ٢

 كن نكيا في مواجهة جوهر الامور ، بامكانك أن تحقق نط ______ اغضل بقليل منالتشيق في العمل .

* برج القوس ٢٦٦١ - ٢٠ ا ◄ تواجه بعض الصعوبات ، ولكن بابكانك النفاب عليها اذا كنت يتظام

م برج الجدي ٢١ كأ - ١٥٠٠ فكرة خلاقة تحقل لك النجاح الحظ يقسم لك قريبا . * برج الدلو ٢١ ١٥ - ١٠ اسياط

● الوقت غير مناسب للقيام بالعمل الذي تفكر فيه ، المسب لكل موقف حسابه ، ثمثل أربلحا غير متوقعة . ي برج الحوت ٢١ شباط ... ٢٠ اذار

خطط لاعدالك عنى وأن ثم تحصل على نتائج البجابية

The state of the s

دع ۽ هلني

حل الشكه السابعه

عموديـسا :ــ

VI.177. - 21177. اربعة من أعظم إيطال الكراتي يجبعون معسا في پروس لي الذي لا يقهر

إ -- أغنية لعبد الطيم ، بمعنى بحر ٢ -- بمعنى ساعده ، بمعنى

عطلة ٣ ــ يمعنى جواهر ، نار ميعثرة ٤ ــ تراب معكوسة ، اهـــ

الاقارب د ــ برض معدي ۽ بخان اردني ٣ ــ بمعني ناتش ۽ تجدها تي

لوم ٧ - علم مذكر ، بمنى طلبق ٨ - يستعمل في المحروب ، تريسة

١ - أسم حيوان ، مناتات المتزل ٢ - اسم علم مؤنث ، بمعنى قط

معكوسة ٣ ــ بمعنى غير متنظم ، تجدعا في عماد ٤ ــ حرف عطف ،

تجدها في جوليت ه - اسم طائر جبيل ٦ - تستعبل الثياب ، تجدها في

لوسي ٧ – عين مبعثرة ، اسم جيل ٨ – اسم علم مؤنث ، قرية ني

[- مين البائسا ؟ - الهل ، خالد ؟ - جد ، امل ؟ - مراد ٢-

ل - النستور ؟ - هش ، اخ ؟ - الجها. يم ؛ - الش ه -

مال از حال به لا ، مالي ٧ حرمان ، اهل ١ - مالي ، رسيميا ارح

داميا به هر ٧ - رام الله ١٠ - ١٠ ٨ - حبل التمية ٩ - ٠٠٠٠

الكرك ، مدينة في قطاع غزة معكوسة ٩ - مرام مبعثرة ..

أردنية ٩ ــ حرفان متشابهان ، عكس ربط ، اسم جبل في الاردن م

A)5. 6 Tune 6 TyTe الجمعة والاحد خفلة مبلجة الساعة ١٥٠٠, س

ايسن زوجتي 17171 تقدم الغلم الكيير ادنيج ننش بالإثران

NE . - 24 - 1212 . إن الجمعة والإحد .. وال الجمعة والاحد حفلة اغافية الساعة ﴿ إِرْ ﴿ مَنِاعًا

رهران

APITE بان نقدم النياسم الكبسي: المفامرون سكوب وبالإلوان وآنغ يسو المقلام : ۲٫۳۰ ، ۱۳۰۰ ،

n

رغدان

تلفون مدادة تقدم العيام الكيع الزلزال الكيير مالالو ان ۵۱ر۲ ۲۰۱۴ ...۱۶ الجمعة والإهد الساعيية

7.177 نقنم القيلم الهندي الكبسي سلجيش

بالكسوان طولة : دار وندرا ، والحسناء الطلاح ج اتفاتنة سيراباتو وغيهم لبطال السينما الهندية . -TET 3 and 5 arch send

بسمان

الرساء م لاياد

محلون سامي دراون

الشمات بالإلسواق معموذ مرس*ي* ، تيل*لي* ، أجملا بظهر ، ليويكان بي

ه ۱۱ که در ۱۲ م. در ۱۸ متسام لجبعة والاهد حللة اشانسية الساعة ١٠٦٠ صناهما ..

١ ـ 'حـرس ندن المجات بالالسوان ئاھد ئىريف ــ بصطفى قابى

صفاء أبو السعود بالإلسوان المقلات : ۲٫۰۰ ، درلا

بينعا فلسطين النيام العربى الكير

حربي «تپسع ــ سيدنى الجميلة محمود يآسين ــ ټيللي تبلم الفكامة والرح ١- سموكي واللص النظالت ٢٠٢٠ ، ١٣٠٧ متيا الهمعة والاحد حفلة اغبانية الساعة واروا مباعا ع



لا يزيد على مئة صفحة ، مسمع

شواهد عليها . وليس هذا هجمها

كبيرا . وأن القصاحة _ أساسا _

بالاطلاع على اللغة من معادرهــــا

الادبية ومن محاولة ممارسية

اللغة مع الاستعانة ... مجــــرد

ويجدر أن نذكر أيضًا أن لكل.

الاستمانة ـ بالقواعد .

لغة قواعدها ، وانبا الخطا اننا

نركز في - اسلوب - التدريس

على القواعد التظرية ، بع أن

الطريقة السليمة - التي تتبعه-

الامم المتحضرة الان ــ هي تعليم

اللغة بن خلال _ النيادج _

اشارة - الى قواعد النحو .

ولا نقل ـ واين كتب التحو

وتفصيلات واستثناءات وشدود ...

لاننا اسنا مازمین بنقل کل ناسای

الى التاشئة ، يكفى ان يتعلب

الناشئة القواعد من خلال النماذج

اللفوي . اما كل ذلك _ العلم

التحوي ـ الذي تحتريه كتـــب

القدامي ... فينتي للمتخصصين في

ان اللغة ـ كل لغة ـ لا يمهر

فيها المتعلم بخفظ قواعدها واثبتا

بالتدرب على استعبالها ، شهاعا

ومشافهة وقراءة في كتب الادب

الجيدة . عند ذلك تسهل عني

الصينية ، فكيف بالعربية التي كاتت

لمفة العضارة لقرون غلم يشك منها

اهلها ولاهتي من تعلبوها من

الجامعات .

وأن يتدربوا على ـ الاستعمال ـ ،

القديمة وما فيها من خلافات

والقصوص مع الاشارة _ مجرد

الدكتور عبد الكريم خلينة

اه - حوس

فالشرمق فريعا

La Salasa

1 1 m

والمراجع المعطوم

فسأر مستعم

معذو هيستي لمع

استهول الإي

و وفسك ورا

عاقهما الإبلىق و

2.20

المحموا وهؤلارا

يد المحالي

هو سسه ما

هل بسند

الطلقي هرمه يعووا

أتور العسماليس بلسا

الواعهدان الملون

فعدوها مدأسا يشقاه

لذاء . . وحد هذا ديا

ئين النسؤوان عي

المبرمة المثل هوه للل

ال أنجلي فنها لؤ.

حبثاج الماريوراق

وه الدمع لاساؤلا

معاسب للشاطاء

۲ ایسار

سرر مجلعات بالإأ

حزيران

۽ نمسول

۽ ليم سکن مقرام

عازما و تجنسب

تتنيرا اذا أو نازونا

نتسامل اليوم ونحن نحتف ــــــل

بالذكرى الرابعة عشرة لوفسساة

عباس مصود العقاد . أين شعر

العقاد ؟ الجيل الجديد لا يكساد

يعرف أن كان العقاد شاعرا ليه

عالمه الخاص . . الجبيع يعرفسون

ان العقاد كان صحفيا ناقــــدا

ومؤرخا وفيلسوفا وقصاصا لكسن

قلة هي التي تعرف أنه كان يعتد

بكونه شاعرا وأنه كان يعتقد أن

ارفع مناصب حياته أنه كان مقررا

للجنة الشمر وفي هذا التعطف

خاص اكبر معارك هيأته الادبية ،

ومن التجني على العقساد ان

يقال أن وقفته مع الشمر الجديد

هي وقفة رهمية فالتاريخ بشهد

ق السجسين ،، ق

لعادات و الأيه

الماحظ

نهاية التقاش

النكتور تهاد الوشي

عندما فتحنا مقحات والراىالثقاقي) امسام القراء والكتاب والياحثين ، للاللاء بارائهم في القنية التي اثيرت حول كتاب الدكتور نهـاد الموسى (المستدرك) على كتاب الدكتور عبد الكريم خليفة (الواضع)، قلنا اننا ترحب بكــل الاراء ، وترحب ايضا براي الدكتور الموسسى والدكتور خليفه ، إذا كانت لهماار لاحدهمسا اية مالحظات حول مايقال .

ويعا النقاش ، وسع بدايته ، بداك القالات تتهال علينا وقد دلهنا على جانب ايجابي يذكرلكل الثين ارسلوا اليتا مقالاتهم للاسهام في النقاش غير اننا م في الراي المقافي الاحظنا ان كافية الاراء التيجامتفيما وصل الينا ، كانت تصوم حول الموضوع والاتحل في جوهره ٠

كنا نريد ، يل ونتتش من يبحث في مستدرك الوسى ، يعد البحث في (وإضع) خليفة ،ويخرج هلينا بشيء يذكر ، وكتا نريد، بل وننتظ كنك ، من يقدم لنا زايا جبيدا وجارا

فعندما وضع الوسي مستدركه الكالت ليب حواقره العلمية التي حدث يه الي البحسيث الموخوعي في واضح خليفه ، وعدما وخسيع خليفة واضحه ، اراد ان يقدم شيئا كتلك التكتور الموسى راى أن الواشع فيه ماشيد

وملاحظات الابد من اظهارها ، فكان بعد داسيك (المتدرك)

اما أنا كاتب القالات التي تبحث فـــــ المعدرك والواضح لاتاتي بجديد او جاد ، فاننا منان انها تاقد فيتها العلهية بالعرضاديي بالست غايتنا من فتح باب النقاش ان نثير الزوابع لاغير و قلقد اردنا إن نتمم القائدة من حدور الكتابين، النبن أصر أحدهما استاذ النحو العربي فسيسي الجامعة الاربنية ، واحدر ثانيهما رئيس الجمع اللغوى الاردني ، وهادام الغرض لايتحقيق ، والانتجه النية الى تمقيقه ، فائنا نجد الفسيا مضطرين الى قفل باب النقاش في هذه القضية ، مع التاكيد مجددا ، في انتا نرجب بكل الاراء الجادة حول اية قضية فكرية أن ثقافية تثار على صفحات الراي الثقافي

_ المحرر _

رد على مقالة الناعوري الثانية

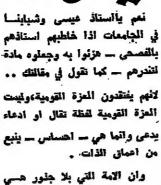
يتابع السيد عيسى التاعبوري في مقاله ثانية هجومه على اللفــة المربية . ذلك في عدد الاربعـــاء ٢٦-١-١٩٧٨ من جريدة ــ الراي المقراء مد

ويذكر في بدء القالة أن جبيع أمم الارض لكل منها لمفة ولهدات بتخاطب باللهجة أبناء الإقليب لا يفهمها أبغاء اقليم اخرعوبتخاطب باللغة القوم كلهم ، وكما يعرفونها هم يعرفها أبناؤهم مع قليل من اللحن ..

واقول له : وهكذا اللغة العربية لها لهجات كل لهجة لإقليم ، ومع نلك يفهم ابناء اي اقليم معظم لهجة اي اقليم اخر . اما اللغة القصعي فيقهمها العربى من المحيط السي الفليج والبدويفي محراءالجزائر واخوه في صحراء الجزيرة العربية يسمع كلاهما القصحي من المثياء - في نشرة الاخبار مثلا - فيفهمها دون لبس او غموض ؟ فكيف يمن هد غوق هذين معرفة واتصيالا بالمضارة . اما ما لا يفهمه البنوي أو من غوقه حضارة لحيانا فليس هو مفردات اللغة او تركيبها والما هو يعض ـ المعاني ـ اللتي تكون أعلى من مستواه الفكري . وهذه المعاتي لا يقهمها سواء قيلت له بالقصحي ام بالعامية ام بايسة لفة اخرى . اتعتقد ان الامي يفهم

الإفكار الفلسفية عن القن مثلا ، اللِّيَاتَ بِلَغَةَ أَمْ بِلَهِجَةً ؟ طَبِعًا لا . إما ان اطفال المالم يستطيعون ان يتكلموا بلغاتهم القصحى مسع عليل من الإخطاء ... وليس كذات أطفالنا في لغننا فذلك ليس راجعا إلى اللغة ذاتها وانما السي مستوى المتكامين بها ، فالشسعوب الغربية _ مثلا _ زالت منها الامية فازدادت _ تبما لذلك _ القراءة بين افرادها ومن يقرأ شيئا ينتقل بعضه الى لساته فكرا ولغة ، فاصبح معظم الإفراد - أن لم يكن كلهم - يتكلم القصمي ، وأصبح الطفل يتلقاها من ابويه فيتعلمها . أمّا عندنا ، وستون بالله منسا به نزال امية ... والمتعلم عندنا لم تنكون عنده عادات قرائية - لان البيثة ما تزال متخلفة ــ بحيـــث ينتقل مضمونها ويعض تعابيرها الى اسائه في الاستعمال اليومي .. . أما عندنا ، فالبيت ما يزال يتكلم العامية ، فبن اين تأتى الفصصــى

للطفل في الاستعمال اليومي ؟ قد تقول : دع الاميين واشباه الامسن ، اثنا نحن التعلمين ، بسل نحن اعضاء المجامع اللغوية نتكلم المامية ويتكلمها ابناؤنا . فاقسول: ليسَ ثلك راجعا الى صعوبة في



كالنبئة التي بلا جنور ، انهـــا لا تثبت على الرياح الهوج . ان عالم الاجتماع المشهور _ ينج _ يعتبر أن الشعور الجماعي الذي تسرب الى الانسان المعاصر مسن الإنسان البدائي هو الذي يفذيه بالقوة _ الفنية _ . فاذا كان عالم شهير يقرر ان الشعور البدائي ما زال عاملا في نقص الإنسان المعاصر ... فما بالك بالشسعور القومى القريب الذي جاء من عسزة اجدادنا قبل حقبة زمنية قصيرة هي في عمر البشرية يوم او بعض بوم؟ ويذكر التاعوري انه وزملاءه من أعضاء المجامع اللغوية يتناقشون بالعامية ، فاذا اخذ احدهــــم بالقصحى الهارت سريعا على لماته

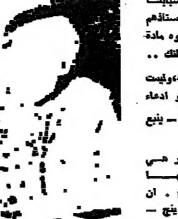
غمدل الى المامية . فاقول ان سبب ذلك هو عسدم نكون العادات القرائية في الاسسة التي تؤدي الى عادات كلامية صحيحة . والرد مهما كان متعلماً هو أبن بيثته ، ولا شك أن المجتبع يؤثر عليه ويشده الى تياره . . صحيح أن هناك أغرادا يعتسدون انفسهم قادة فيتخذون عسسادات المجتم عليقودوه وليأخذوا بيده الى الافضل ، ولكن هؤلاء بيداون قلسة

ثم يكثرون مع الزمن ... وهؤلاء الافراد موجودون في مجتمعنا وسيزدادون عددا مع الايسام ، خاصة انتا في تقدم مستمر في نشــر القصحى ، الذياع يوصلها السي أطراف البادية ، والدرسة توعلها ألى كل قرية وعزبة ، والتلفزيون يسهم والجريدة تسهم . واعتقد

- كذلك - أنه أن يمضي اكثرمن نصف قرن الا وقد عم التعليسم وعبت عادات القراءة .. فعبت

واهدافها الكبرى - ومنها اللغة -لا تقاس باعوام عبر الغرد وانمسا تقاس ببقاء اجيال الامة على الدهور واقول ، من ناحية ثانية ، ان

القصحى بين الناس ، ونهضات الأمم



في مجتمعنا الاردنى يتكلبون القصعي بلا أخطاء تؤدي الى الحكم عليهم بعدم معرفة القصحي -- وأنا أحد أقراد هذا الشعب الماديين - لست مجمعيا واست استاذا في جامعة_ ومع ذلك . . فانا استطيع أن اتكلم العامية ، ولا المن الا ذلك اللمن الذي لا يخلو منه بشر في اي نفة . وينكر السيد الناعوري ان الكاتب هـــو من نقل اخطاوه لا مــن لا يقع في لحن اطلاقا . واقول له:

اللغوية على طريقة وأحدة للكتابة

رأجع الى اللغة ام راجـــــع

لا ياتوم لا تحملوا اللغة مسؤولية

اللغة امر لا بد منه ، ولا بد أن يكون تطويرا نحو الاسهل والإيسرة وليس فىالدنيا لغاتبقي علىحالهامن الازل الى الابد ، دون تطوير يراعى الزمن الماضى دائما السي

ما يقوله التاعوري ليس صحيحاعلى اطلاقه ، قاتا اعرقه بعض الأفراد تطوير يلحق الالفاظ والاساليب



انه لم يعرف كاتب في لفة مــــن اللغات سلم من اللمن _ القليل_ بالقياس الى قواعد اللغة الرسومة ويقول السيد الناعوري : ... ثم، هل انفقتا هني الان في مجامعنسا

همزة الموسط ؟ _ واساله : اذلك راجع الى اللغة ـ باعتبار مُصاحبها - أم راجع الى الملاس باعتباره شكلا يمكن تغييره ? اذلك

وللذا تحبل اللغة السكينسية مسؤولية ـ قصورنا ـ نص ؟

ضعفكم ، بل كونوا على منتشوى المسؤولية القومية، وحلوا مشكلاتكم الاخرى وانا على يقين انكم متجدون المتكم عندئة جديرة بالتعبير عسن فكر الإنسان المتحضر وحيسياة الانسان المتحضر .

ويقول القاعوري : ــ ان تطوير

وأقول : أن التطوير نوعان :

قصيدة الجنسدول:

ذهبي المشعر شرقي السمات

ساحر الاعطاف ، جلو اللغنات :

التاس في أيلهنا هذه ولا سيهـــا

فقهاء القانون ان الشمر قد اديــر

زمانه ما أغرب هذا القسول ...

الشعر أدبر زماته ؟ لكان هـــؤلاء

القوم يقولون أن الورد لم ينبست

بعد وأن الربيع قد أصعد اخسسر

أتفاسه ، وأن الشبس كفت عن

الشروق ، وانك تجول في مسروج

الارض فلا تصادف عندها فراشية

طائرة وإن القمر لا ينظر لـــــه

ضياء بعد اليوم ، والبابل لا يغرد

والاسد لا يزمجر والنس لا يحوم

والبرانس قد اندكت وخلا وجسمه

لكانهم يقولون أنه لا أحد اليوم

يبكى على قبر أم تحب وليدهـــا

وأن الوار السباء قد ضبيت

ويظمى العقاد من ذلك الى أن

واذأ كانت بواعث الشعر عنسد

ناجى هي الحب والحب وهسنده

مان بواعثه عند العقاد واسمية

الدى الى هد يكاد يلبس اللانهاية

فكل أمر من أمور المعاة ماضيها

وحاضرها ومستقبلها وكل وجسسه

من وجوه بواعث الموت وما بعسد

الموت منّ أخره هي للشمر عنــــد

. , الماضي . . باساطيستره

الشمر لا يغنى الا اذا فنيسب

وقلب الانسان قد مسات ...

يواعثسه ..

الرض من الكواكب الغوائن .

ويقول المعقاد : ينادي كثير من

كأن تهجر الإلفاظ الصعية وتستجد انتشارا الان ليسادة التكلبين بها لدُظ للمعانى الجديدة ، وكــان من الانجليز ثم الامريكان ، والتسي كانت لهجة ضعيفة عندما كانست تتنوع الاساليب بتنوع الكتاب وتنوع العصور . وهذا تطوير مرغوب فيه العربية تصدح بارجاء الارض _ لانه لا يؤثر على استبرارية اللغة . - نعم ، أن في اللغة الإنجليزية مثل هذه القعولات وقد وقع هذا التطوير في العربيـــة

> ولا يزال يقع ، فهناك كثير مـــن الاتفاظ التي هجرت والاتفاظ التي استجدت ، وهناك اساليب صسدر الاسلام ثم العصر العباسي الاول ثم العصور الوسيطة ثم العضر

> > - تركيب اللغة - التي تعتبر

ما تزال مِن هذه الوجهة كما كاتب

قبل الف وخبسمئة سنة . وهسي

بهذا تنقض مبدأ الماعوري السذي

أرأد أن يوهم الناس انه ميدا لا

خروج عليه ، وهو انه ليس مسسن

لغة تبقى دون تطوير من الازل الى

الابد م انتا نقرا اليوم حديث

الرسول- مبلى الله علم موسله-

والقران الكريم كما نقرا كتابسة

الجاهظ كما نقرا كتابة طه حسين

على تفاوت في الاسلوب لا اكثر.

وهذه _ ميزة _ كبرى للفــــة

العربية وليست ماذذا عليها .

ويقول التاعوري : - في النحو

_ مثلما في الصرف _ قواعــــد

مبالغ جدا في كثرتها ، ولا يجوزان

والتعقيد ، من ذلك ، مثلا ، وهلى

سيبل الثال فقط لا العصر ...

القاعيل - القمول والقعول فيه

والمفعول المطلق ، وما ينوب عــن.

الممول المطلق ، والمحسات

والتعجب والنداء والاستغاثية

والندبة والترخيم والاختصياص

غاقول : من ناحية ، ليتاكسد

ان الكاتب ببالغ جدا ، ننكر ان في

اللفة الإنجليزية ـ اوسع اللفات

مادة خصبة في اسطورة ــ اكاروس

ماخوذا بجمال اسطورة فينوسسم

ربة المحج عند الاقدمين وكذلك

يعجب بالحوانيث العربية القنيمة

ألليئة بالرجال والامجاد كعمسود

فرعون وأنس الوجود وهيكسيل

أدغو وتمثال رمسيس والكرتسك

وأطلال يعلبك وشكسبير والمعري

وكولوميس .. كل هذا يقسم

مواقف شامخة في شعر العقـــاد

ولا سيما قصينته كولومبسس في

الاوقيانوس التي تعد من اجمل

نماذج الشعر الماص أذ يشبسه

كولوميس كاول رجل يطا النئيا

وبن عبور الحضارة في شعره

وصفه البديع للسينما يقول :

بريك ماذا في ستائرك الطلي

الشباح حية تلك نظير ثلاني ؟

ادًا لم تكن حيا فما لي عودتها ؟

تفر فرار الجن من طلعة الشمس؟

ويطول بنا المديث عن شعــر

العقاد فلا تنتهى منه في مسلسل

هذا المجال المصود . ولكن لا بد

لتا من وقفة أخيرة نلملم بهسا

اطراف الحديث فنقول ان العقاد

كان ير ىان التجديد يجسب ان

يكون مقيدا يقبود الفن لان الفسن

في ذاته قيد وكان يضرب الامتسال

في ذلك بقوله أن ألمُّسي أسهسل

من الرقمي ولكن الرقميس دون

أيَّشي هو الفن وأن الكلام أسهل

من الفثاء ولكن الفثاء دون الكلام

هو الفن غلا فن بغير قيد ومـــن

القيد يستمد الاحساس بالجمال .

هالة يونس

منياتا القديمسة

اليونانية مم ويقف العقب

والاشتفال والتمييز . _

بالمعولات ، كالمحال والمستثنى

وفرة عدد المعولات ـ او فلتقل

تبقى على حالها من التشعيسيه

كامل محمد حسن الذي يدعو فيسه الى نغير المصطلحات النحوية بغية الحاضر ، ثم ان لكل كاتب مجيــد الكتاب مقالة في مجلة افكـــــار الاردنية في العدد المناسس والتلاثين والمتوع الاخر تطوير يلعسق -- أيلول ١٩٧٧ استعرضت فيهسا الكتاب وانتقدته ، ويما أن السيد القواعد تعبيرا عنها .. وهــذا الناعوري من المشرفين على هـــده اذا لمق بلغة انتقلت ــ مع تراخي المجلة فقد قرا مقالتي فسارع الى قراءة الكتاب ، فاستقى افكاره منه الزمن -- من حال الى حال ، فاصيحت بعد خوسوئةسنة وتلاب القرق بين الرجلين ان كامل محمد لغة اخرى ، لا يقهم المعاصيير حسن يدعو الىتقليلعدد المطلحات لفة جده قبل هذا الزمن ، وهذا دون الساس باللغة القصص العالية نجث منه اللغة العربية ، فهمي

ومن ناحية نائية ، ارجـــو ان

اشير الى ان افكار السيد الناعوري

هذه ماخوذة من كتاب الدكت ور

بشن حملته على التحو . ويجدر أن أذكر أن هناك فرقسا بين - المطلح - النحوي وبين الظاهرة اللفوية ... التركيسي

أما عيسى التاعوري فيرغب في تغيير

اللغة ذاتها ، متوسلا الى ذلك

اللغوي ــ الذي يدل عليه ، فقد وتغير المصطلحات التحوية مع بقساء الظواهر اللغوية ، ولكن ليسس صحيحا ان نتوسل الى تغيــــير المظواهر اللغوية بل الى العبشيها بشن حملة على تواعد اللغة . ويجدر أن انْكُر أيضًا أن قواعسد

اللغة العربية الرليسيةالتيندتاجها

في الاستعمال يمكن تسجيلها بكتاب

عودة الله القيسي

قصة شعبية روسية

ترجمها: محمد الظاهر

منذ زمن بعيد، كان مربو المواشى يعيشون في حالة من القلقر الشَّديد، مواشيهم في مراعيها في احدى قسرى روسيا البيضاء لقد كان يقوم بغارات متكررة على قطعان الماشية عويرغم رعاة القطيع على السير دائما خلف القطيع ، وممّ ذلك فقد كان هذا الذئب الضَّاري يعودُ في كلرِّ مرةٍ بضحيّةٍ سمينةٍ تُشْبِعُ حُوعَه •

ولَجأُ الرعاةُ الى الحيلة ، فسجّلوا على شريط الكاسيت اصوات نباح كسلاب قوية ، واخذوا يُشَعُّلون الشريكُ طُــوَالً الوقت ، لكنَّ الذئب ما لبثُ ان اكتشف الخدعة ، وعاد الى سيرتبه الاولى فيسي مطاردة الرُّعاة وقطعان الماشية •

وذات ليلة ، حاول الرعاة الاستمتاع بوقت فراغهم مففتحوا المسجل على رقمة تانغو قديمة تعزفها احدى الفرق على آلات النفخ ، لكنهم ما ليثوا أن سمعوا عواء ذئب مناغلقوا المسجل ، واستمعوا ثانية ، فاذا بهم يسمعون عواء الذئب بصورة اوضح هذه المرة ٠

يقول الرعاة الذين امسكوا بالذئب: _ لقد كان مستغرقاً في الجوّ الـــذي صنعته وقصة التانغو استغراقا تامك لدرجة اننا استطعنا ان نُمسك به دون استعمالِ أيّ سلاح ٠

وحينُ شُمنَ الذِئبُ الى حديقة ليننغراد للحيوانات ، أرفقت معه هذه الملاحظات: _ نئب قوي ضار ، لكنَّه معـــرمُ بموسيقى التانعو القديمة ـ • • وقع في أسر الرقة الماطقية دون

اقبسل الليل فهسات ألى أن يقسول :

ودع التلبيح واجهر باسمه دون تفاة أترى نحرم حتى نكره في الخلوات ؟ صفه لي صفه وما كان بمجهــــول

وتحرير القلب لا يفهم معنى نظراتي

وحواديته البعيدة والقريبة يستهوي ويقول بعده على محبود طه في المقاد اي استهواء فهو يسسري

غنرات حياته ولا سيها قنرة الحب الاول ثم فترة عبه لسارة قبسسل محنسة الشك فيها ... هناك قصيدة نتجلى فيها رقيسة المعقاد كشاعر عنوانها _ كاسس.

على ذكري ... التي يستعملها بقولسه : يا نديم الصبسوات ..

إقاتسي

المجيات ؟ أترى املج من خطرته في الخطرات أترى أصبح من خديه بين الوجنات

ذهبي الشعر سأجي الطسرف

أن يغطن اليها في أكثر من فترة من

أقبل آلهم بكاس سميت كاس الحياة هانها وانكر حبيب النفس يا خيــر

ذهبي الشمر ساجي الطرف حلء

وهيي لا `بك بغير البسمات جاهل بالمب اشكوه ولا يسسدري

ترى كيف تسيل الرقة العاطنيسة من كل بيت في هذه الإبيات تـــم ترى أيضاً كيف تلتقي في أحد أبيات هذه القصيدة مع الشاعر عليي محمود طه لقاء الكلمة بالكلهسنا عين يقول المقاد وهو الاسبق:

علو اللنتات

العقادشاعرا

هكذأ يصف المازنى شعر صلحيه المقاد في مقدمته الرهبية لديسوان المقسساد . . وهو أول مجموعاته الشعرية وقوامه أربعة أجسزاء والرصف لهذه القدمة باتها رهيبة لان مقدمات الكتب تحرض القارىء على الاتبال على الكتاب وتتفنسي يتواهى الجمال . أما المارنسسي فاته يهول ألامر . من هذه السادة المقانية التي تحتشد فيهسسا المتناقضات .. وتلتقي فيهــــا النجوم والاقمار بالسحب والاعاصير اما العقاد نفسه غاته حينها يقسم بيوانه يهون ألامر قليلا فيصف لسك

كتبه لاول مرة ولعلها اخر مسسرة

أيضا في مقدمة كتابه عن الشاعسر

ناجي وصف المقاد ناجي في هذه

القدمة باته شاعر الرقة العاطفية

شاعر آصيل لا بد ان يكون فــي

شعره نميب للرقة العاطفية ...

وغاته كفلك أته هو نفسه قسسد

وغات العقاد أن يذكر أن كـــل

شمره باته : ينسزل في بحر بلا انتهساء غيه من الحكمة والقبسساء وفيه من بلس ومن رجاء وفيه من حسب ومن بغضاء وفيه بن هبت وبن ضوضاء وكثيرون يتساطون عن شعــــر المقاد وهل يحتوي على السرقسة والماطفية التي لا بد أن نتوانــــر في الشعراء ؟ . ولكن الدهشي حقا. ان - المرقة العاطفي-ة -تعبير من أيتكار المقاد تفسية ،

ورعود محلطة وأغاريد واهسازيج

للتهديد في الشعر المامير يلازمه في قلك عبد الرحين شكريوايراهيم المازني وكان تجديدهم تطويرا للشكل والبنيان مما أما المقاد فقييد اهتم يتجنيد المضمون وهذا امسر لا ينكره هتى خصوبه . وفيما يتعلق بتجديد الشكيل نسوق مثالا لذلك من شعر المقاد حيث يقسول : كاد يمضي العام يا حاو التني

ما اقترينا منك الا بالتبني منذ عرفناك عرفنا كل حسن وعسنداب

في اقترابسي رسسم راسسم شرب هاتم

بحر بلا انتهاء ، موج فوق موج ، ودفاع بعد دفاع 4 ورغوة مسين ورالها رغوة ، وهركة في انسر حركة 4 ورياح مصطفية 4 ومند وجزر وضوضاء كاتما اتطاقيت شياطين الأرض تعوى ، كسلام يصد العين عن البطن ، وصفاء شفاف يغري بالخوض والشيع ، وسحب ترق وتكثف وتتفرق وتنجيع محاولكة ، وأصياح مشرفية راهية

لهب في القلب فردوس لعينسي غير أمّا لا نرى القردوس الا

وشرينا من حصم الحب مهلا

أنه السياسي الوحيد في عهــــد اللكية وتف على منبر البركان وقد دفع أبن هذه الميطة تسعة أشهر لبيكن عداؤه للشعر الجديد الَّنْ عَنْ رَجِعِيةً وَلَا عَنْ جِـــود نهر صاحبا الدركة العقلية نسي الشمر والنقد والقلسفة النسي لا تعترف بالحبود وقو صاهب اول دعوة للتهديد في الكنس والتعسد



دراسات في الخليج العربي -٧- عن القصة القصيرة مرة مرة من عن العربية عن القصة القصيرة مرة من عن العربية العربية

مول المجرعة لقصصته انت وغايرالصمت والتردد

ان دراسة العمل الادبي دراسة اجتماعية ،

أى دراسة البيئة التي انبثق منهسا ، وسيلة

جيدة من عشرات الوسائل الاخرى التي تعيننا

على التقييم ، وهي جانب واحد لايكفي بذاته،

الله الله المن الاكتفاء به ٠٠ الكتفاء به ١٠٠

الرداءة ، لكنها تفسرها ٠٠ والسافة بعيدة

بين ماييرر وما يقسر • • أن دراسة الظروف

هذه ، قد تكون عاملا للقهم ، لكنها لايمــكن

أنْ تقتع أحدا ليتسامح في أمور فثية لايجوز

التسامح فيها ، اذا كنا تريد للاشياء انتحمل

اسماءها المحقيقية ٠٠ وتكون القصبة قصبة

٠٠ والقميدة قميدة ١٠٠ اما هذه القصية

التي لا تكتمل لها عناصرها ٠٠ فمسادًا

ان القيم التي ذهبت الى تطبيقها ١٠ او

ولا يثري ولا يغنى • • بل تحن للاستغناء عنه

أن الظروف البيئية لعمل فئي لاتبسرر

ردعسك قعلسيق للقاصة لقطرية كلشم جسب

بقلم: عبدالحميدالمحاديي

الاحكام التي جرت « محاكمة قصص كلثـــم للاحكام التقدية الرقيعة أو العالمية • • بـــــل اعمال جميعها مرتبطة بظروف زمانية ومكانية واحدة ، فهل نطبق عليهـــا توعين مـن الإحكام • • ! •

دافعا لاستنباط قانون نقدى احر ملائم لــه يصلح لاصدار الحكم عليه ٠٠ ء هنـــــا مسالة غاية في التعقيد واليساطة في ذات الوقت • • صحيح أن هناك أعمالا أدبيـــة تفرض على النقاد استثباط قوانين تقسدية جديدة ، أو تطوير قوانينهم لاستيعابها ٠٠ أو لفهمها • • أو لتقييمها والحكم عليها • • لكن أى الإعمال تلك ٠٠ هل هي الهـايطة أم العالية ؟!! • لسنا يحاجة الى استنباط أحكام تقدية جديدة للحكم على الإعمال الهابطة ، يل تحن بحاجة الى لوى دراع النقد وفرك اثنه ٠٠ وتقريمه حتى نفصل من الباتي منه ثويا يليق بعمل فني هابط • •

لا يستطيع ، ولو حاولنا أن تلوى الرعية التابس كي يقتنعوا يعمل ادعي اذا كان هيسو غير مقتع ، ولا نستطيع أن نقدم له شهادة ما حتى ولو كانت زورا ، اذا كان الإبداع تفسه لايشهد له ۰۰

خلق الجسور الحية بين النظرية والتطبيق . القصة هي القصة في كل مكأن في الدنيا ، والشعر هو الشعر ، والرواية هي الرواية لدى كل الشعوب • • والقرق هو فقط ما يمارج هذه الفنون من خصوصية البيئة هنا وهناك ، لكن الفن كفن وحدة واحدة متفاعلة ، وتضرب مثالا : ليس القصاصون العرب هسم الذين بداوا في الانتفاع من طاقة « تيار الوعي » في

طيقيا لنصوصها ، تحققت في قصص كثيرة لكتاب عرب • • بل ولكتاب عرب من الخليسج العربي ٠٠ فهذاك اكثر من قاص من الخليج العربي تنجح قصمه ، اذا حوكمت طبقا وتنجح بتفوق كذلك ٠٠ علما بانها منبثقة من ذات البيئة الاجتماعية وفي تفس العصر وكيف توفق بين هذين البعدين ؟! فهــــده

ثم ماهي شروط العمل الادبي « الذي يكون

ان الاعمال المبدعة العالية هي التي تقرض استنباط مقاييس جديدة ، انها من الإبداع بحيث تكسر القواعد والقوانين ، والقيـــم السابقة ، ويلهث النقاد خلفها يستثبطون عنها القيم الجديدة • • هذه الاعمال التي تثــري الإدب والنقد • • •

ان التنظير يسير وسهل ٠٠ لكن المهم هو

اليك عن بللغ اعجابي بالكسساب وتقدير والجهد الواق الذي بذلت في تأليفه وتوكيدي انك بلفسيت الفاية التي سيت اليها، فقدمت (١)

> القصة ، لكنهم بتقاعلهم الفني مع العالم عرفوه وانتفعوا به وأجادوا ٠٠٠ ان خميوضية القن بعضاميته من حيث هي مضاميته ، أما القول بأن « نتظر الى هــذا الانتاج من زاويته الاجتماعية لا الدبيـــة الخالصة ، لاننا اذا قعلنا ذلك استطعنا أن نريط الابب يجذوره الاجتماعية وهي تاحية

مازال تقيدًا مقصرا فيها .. وقمنًا من جانب احْر باعطاء العمل الادبي قيمته الواقعية منن. منظور التطور الاجتماعي ، حيث يتضبح دوره المحدد وتبرز أهميته دون أن نقســـو عليه بمعايير تقدية عالمية تم وضعها بعسد قرون من تطور الادب والمجتمع في البيئات الإجنبية المتحضرة ، • قادًا كانت السالة في الانب هي مسادًا

تقول • • فان التفسير الذي ورد في التعليق. المذكور كان اشد تاثيرا بمن قصص كلثم جير ، ولعله كشف وضع الراة في مجتمعنا الشرقي بيساطة وسهولة ، حددت المشكلة فعسلا ، واصبحت مجموعة كلثم جير بجانب هسلةا التحديد كشواهد النحو في كتاب ابن عقبل ! اتَفَقَ مع التعليق في قوله ﴿ وهي أقاميص تخطىء اذا يحثت فيها عن شروط القمسة

القصيرة ، ومواصفاتها ، لانها في حقيقتها يوح ذاتي ياخذ شكل الحكاية وامتداد مالاقصوصة لا اكثر ، بل لقد كنت اقل قسوة على القصص من التعليق الذي يدافع عنها * • فقد قلت « تمتاز » كلثم جير بأن لغة المناجاة التي تستخدمها في بعسض الاقاصيص ذات شقافية عالية ، والجملة العاطفية لدى كلثم جِير جِملة محكمة ودالة ، وذات طاقـــــة كبيرة • • لكن لغة السرد عادية ، واخيرا قان لغة كلثم ، وقدرتها على بناء الجملة وقدرتها الطبية على الوصف والبوح اذا استخدمت هذه مع بناء حديث متمـــاسك ومتعمق ، واستخدام للتقنيات التي تجيدها ، مع تقافة عميقة في يعض العلوم الإنسائية ، كل هــــدا قد بجعل الكاتبة اكثر خصوبة • • وعلى أي حال فهي مصحة بالخيط من اوله ، وأسكن بطريقة صحيحة • • وهذا يجعل أي قــاريء يتفاءل يانها ستتفوق مستقيلا على تفسها ،

ماذا تقول غير ذلك ** ؟! تتفع أحيانا لكنها لاتتقع دائما ٠٠ قلا بد من لغة الله حزما في النقد • والا وجسينا اتفستا تسير الى الخلف !! •

- صدرت في بلغاريا ، دراسة

جديدة عن الشعر الملقاري الحديث

وقد غطت الدراسة العنرة الواقعة

ما بين ١٩٤٤ - حتى اوالسسل

وقد شبت دراسات تحلیلسة،

لغتك الظواهر الشعرية البلغارية

التي برزت في تلك القترة ، وفهرسا

كاملا للاعمال الشعرية الرائدة على

ــ الماساة في مسرح شكسير ــ

كتأب جديد مدر في الندن من تأليف

بهرد لافينتون وبيحث الكناف

في الجذور الدرامية لتراجيديات

شكسبير ويحاول ان يطل ابعاد

يقول الفينتون في مقدمة الكتاب:

- كان لابد من اعادة القطر فيي

الاحكام التقدية التي صدرت فسي

ويضيف : .. في هذا الكنساف

احاول أن اتابع الحدث الدرامي،

وأبحث في أصوله ، وتفرعاته ،

لاصل الى احكام اكثر موضوعية.

وقد قسم الكتاب الى مدخل؛

وتفرع بعد ذلك أيدرس كل مسرهية

علسى حسندة . .

الفترة السابقة ، والتعلقية

بتراجيديات وليسم شكسيسي .

اللساة في تلك الإعسال .

أمتداد الساعة البلغارية .

السيعينات ...

الَّى صديقه مؤلف كتاب ــ صفحات کلا ، ہل . . لا تنس ۔ انقسال _ مركز الإيحاث القاسطينية بسروت مطوية ــ رسالة حول هـــ الكتاب ، جاه فيها قوله : الذي كأن اتيد والصابغ يتراسه هذا الركز الذي تولى كبر(٢) نشي ... ها اندا ایندر الی الادراب كتاب لحاقد محتقد ، ركب من سوء كان همه للحصول على الدكتوراه ان يتلمس تغرات ٤. وأن يخترههـا على حساب الإخلال والمتبقسة والمشرف والتاريخ .. ولعل ومنك اباطیل ، ویددت ظلمات ، ونصرت حقا وجاوت حقيقة ، ولو كان الامر بيدي لارخصت سعر النسخة ـــ

يعث الاستاذ الكبير اكرم زعيتر

على غلاء تيبتها ونفاستها ـــ ليتداوله الناس كلهم ، ولا هديته الى

کل مؤرخ ومؤسسة وجامعـــــــة

وقسته اظن بعد صدور كتابك

يقوى مكاير على نكران تضحية

الصين بن على بعرشة وهناسه

ويوجوده في سبيل فاسطين ، وكونه

الأمين المؤتمن على القضية العربية؛

وكونه التل الحق العالى فيالصلابة القومية والشرف وتقاء الضمير.

. وثاهيك بها في الكتاب أيضاهــــا

للاعيب السياسة البريطانية عوففها

لاختنيع ساسة بريطانيا واكاذيبهمما

يجب ان يعلمه كل مهتم بتنويسن

القضية العربية أو مشتغل بها .

وقد والله ـ تبثل لي ، وأنا أقرآ

ما كنيه الحسين للمعتمد البريطاني

عن سبب احجامه عن عقد الماهدة

وكوته ، اذا فعل لا منبح الله ...

سيؤدي الى طبس صحيفة تاريخي.

فهو يزيل ويسقطني من ثقة بلادي

واقوامي .. ـ تبثل لي الدكتور

آتيسَ الصليع .. وحسن هبري

المفولى الذي دكترته جامعة الازهر

لاسباب لا تخفي عليك ، وأساتذة

مدرسة التجني.. النين كان شخص

مسسطورل ككرزون ارحسم

منهم واراف بناريخ الرجل. ووالله

أن تطظ الصين باشافة عبارة

_ نحو العرب _ الصفحة ١٣٣ _

أيدل ابلغ دلالةعلى يقظة مدهشة

وانتباهة هائقة ... الا ليت هؤلاء

اللين أحترفوا الحيلة على الصين

وغيصل بقراون كتابك ، فلعــل

ضبائرهم تستيقظ وتبكتهم اشسب

تبكيت على ما اغتروا اثمين ...

الا لينك تهدى تسخة منه الى الدكتور

مخبة المبد الذي يبتع الدكتوراة

واللجستير آأى البعض ، جرآموماما

لحباتهم على الهاشميين ، وعلسى

رواد التهضة الاولين ، وليتسبك

تناشده الله والاخلاق والعلم أن يقرأ

الكتاب .. ولينك كذلك تهدي نسخة

الى كل من الدكتور عبد العزيـــــز

الشناوي ، استاذ التاريخ بجامعة

الازهر والذي اشرف على اعداد

رسالة _ الدكتور - عبري الخولي

والى الدكتور بدوي عبد اللطيفسوض

استاذ الدراسات الاستشراقيسة

بالإزهر والدكتور محبد رفعييت

رمضان ، استاذ المتاريخ بجامعة

ــ صدرت في قدن ايضا مجموعة

قصص ، لكتاب سنغاليين ، قسام

بجمعها وترجمها روب دانييل عوقد

حرص الترجم على أن يقدم مسن

خلال الكفاب الوانا متعددة للقسة

السنطالية ، وأنْ يقدم تماذج معيثة

لكل مدرشة من الدارس الادبية

ألتى عرفتها القصة السنفالية ،

واحتوى الكتاب على عشرين قضة

- السيدة المطوطة ، عنوان فيلم

منيلتي ، الى جانب جيني هاكبان

ومن اخراج ستاتلي دونين الدي

برع في أخراج القلام بيرت ريتولدز

ويحكي الفيلم .. قمة .. الظروف

الغامضة لوفاة فناة ريغيسسة

تعيش على شاطيء البحر ، و ات

علاقات مشعبة مع العديد مسسن

البطرة الذبن يمرون بتلك النطقة.

وكاتب واديب وصحيفة .

خروج المسين من بلاده .. وضيق بلاد المرب بل وانتهاءه المستى قبرس ، وهو مؤثر رقرق عيني بالدموع ، يكفي لايقاظ أو بمست الضمائر الميتة .. ضماتسسسر اوللك النين تعاموا عن سجليا الرجل وزهده في رشوات الحيساة كلها امام إيمانه وسمعته .

القاهرة ــ فرع الخرطوم ــ .. .

على انثا ونحن نمجد موقسف المسين وصلابته وشرفه وشرافته وتضحيته ، لا نستطيع الا أن نتوقف عند اسلوبه في الكتابة ، والمراسلات رسبية وغير رسبية : انــــه . اسلوپ محیر ۽ طلسمي ۽ ملڪڙ ولى ملحوظات اسردها بن

دون ترتیب : نفی صفحة ۱۲ اقلتم سافر الى الحجاز وقد فلسسطيني يتالف من الشيخ عبد القادر المظفر ... وأمين التميمي . . والواقع أن الذي ذهب في الوقد الاول هو الرهسوم رفيق النبيمي وليس الرهسسوم امين التميمي . . وأفكر انتي واثا طالب في مدرسة التجاح خرجت في نابلس لاستقبال الوغد ورايت رفيسق التبيمي يلبس الكوفية والعقال ثم نكرتم في الموقد : أبو المخير الموقت، والمواقع اته ابو المغير الموقسعة وامّا اعرفه جيدا ، وكان صديقــــا ټوالدي ، وهو من وجوه دمشسسق سكن حيفا ، واسهم في الحركسة الوطئية واشترك في يعض مؤتمراتها وكذاك شان المرحوم أمين نور الله ... مِن اللائقية ... و تلكي انكره أن هذا الوقد شم كذلك الرحسسوم أديب أبو شبة - يافا - ، وأبو ضبة بعد انتهاء المؤتس الرابسيع كان يطوف مع المظفر والسكاكيثي في مدن فلسطين للدعوة السيسي مقاطعة المجلد والتشريعي ، وهدت أن تدهورت السيارة بهم فتوفسني أديب أبو ضية ، وغدا شهيدا بن اوائل شهداء القضية كما هسسرح السكاكيني .

ونشرتم ــ صفحة ١٢٨ ــ ترجية كاظم الصبيني عن الانكليزية ، 🖚 واذكر اثنى اطلعت على نــــــ البرقية الاصلى بالعربية ، ولمسل ذلك في المحوك ، أو في يعض اوراق المرحوم احمد الامامةولا ادري اذا كانت في جملة وثائق القضيسة الفاسطينية التي اهديتها السي مؤسسة الدراسات الفاسطينية ء واقى ستنشر قريبا في تلانسسة يُلدات تحت عنوان ـــ اوراق لكرم

واشرتم - مفحة ١٦١ - الى الوفد الذي ارسل الى مختلسف الأقطار الاسلامية لجمع التبرعات لاعمار المسجد الاقصى ، وقلتسم وحو الوفد الذي اشرثا اليه سابقا - . والواقع إن الوفد الذي ذهب الى الهند ضم : الشيخ محمدمراد مفتي حيفا والشبخ ابراهيم الاماري أما الذي دُهبِ الى الحجاز الهنده الغاية فقد ضم بالإضافة الى الشيخ محد مراد ، الشيخ محد تقعمه الذي سار مقتيا لتابلس فيما بعده والذي انكره أن والدي رهبهالله هو الذي رشعه لعضوية الوفــــد فِلَقِي التُرشيع استصباتًا . والشيخ محبد المنكور كان اتيق الزيء والعبابة ، قصيح النطق ، هنش اللقاء ، وقد سمعته بنفسى يحسنت والدي حين عودته بن العجاز عن الحسين وحفاوته وشهابته وغيرته على السجد الإنسى .

وقلتم - الصفقة ١٨٨ - عن البيت الذي رىده الصين : بشيئاها خطى كلبت علينــــــ ومن كلبت عليه خطسي مشاها قائم : أن هذا يحمل معنسين القدرية الطلقة ، وهذا تعبسير مغلوط فيه في تمريقات تصنيف القرق الاسلامية ، خالقدرية الاسلاميسة مشتقة من القدرة لا من القدر ، وأنبا التي تعل محلها وهي التسئ عنيتموها فكلمة .. الجيرية ... التي تقول بأن الانسان مجبور اولوقلتم استسلام للقضاء والقدر لاسبتم . ولا يفوتني أن أشير ألى أنسسك

واثت تغد إباطيل السنسطالي المقتري المقرور أيلي خضوري ، لم تتره ماسم كتابه ، واكتبت بنكره باللمي التكليزي في الهابش ا - تنفت : يعنى كلمت وارهبت - ا - گر : بعشی الاتم الکهر و

أخرى ومجال الواقع الذي يعالجه

ـ تقيم جمعية الصداقة الاردسة البلغارية احتفالا بمناسبة عيسد العلم والثقافة في جمهورية بلغاريا الشعبية ،وذلك في الساعة المانسة

- افتتح في واشنطن قبل فترة متحف غريب من نوعه ضم العديد من التحف الذهبية النادرة والموجودة في المديد من بلدان المالم ، فقد ضم التحف بعض التحف الذهبية التي كان يتعلى بها القياصـــرة الروس ، الى جانب تحفا خرى تخص

> من القطع الاخرى اليابانية والمينية والالانية الهتارية . وغطى فترة طويلة من عمسسر شعوب الارض التي احترمت الذهب

مأوك ونساء الفراعنة ، والعديسد

من مساء الاربعاء القادم في مقر

الجمعية 🗼

الديمقراطية ، بولندا ، رومانيساء تشيكوسلوفاكيا ..

يتكون الفيلم من اربعة اقسسام ويحكي قصة تحرير دول اوروبا الشرقية من الاجتياح التسساري لهذه الدول بين علمي ١٩٤٣ -

للعمل لديها براتب مغري - قعلى من يجد في نفسه الكفاءة المطلوية المراجعة يوسيا ولمدة اربعة ايام من الساعة العاشرة مباحا وحتى الواحدة والنصف يهميا .

قبل ذلك روايتان اخريان ، هسا الشلال والطريق الملتوية ويصاول في هذه الرواية أن يقطي مساحة

وأقع معين .

مشترك بين الاتحاد السوفيتي ، وسنة من دول اوروبا الشرقيسة هي بلغاريا ، هنغاريا ، الماثيسا أهم الافلام الوثائقية الروائية التي

نضال الشعب الكونغولسيي ضد الاهتلال والعبودية مـــن خلال بطلها الذي يمثل فثة معينة مِن الْمِجْمِع ، تلك الفقة التي تشكل حسب اعتقاد الكاتب البسنرة المقيقية التغيير ، والنضال ضحد

صدر للروالى تجومو غوتشمبي

اشترك في القيلم ٥٠٠ ممثلا من كافة الدول المستركة في هــــذا القيلم ، بالإضافة الى عشسرات. اتالوف من الكومبارس . الفيلم من اخراج المفرج الروسي - يورى أوزروف _ ويعتبر من

إنتجت عن الحرب العالية الثانية حتى الإن .. ـ صدرت في لندن مؤخرا رواية جديدة للروائي الافريقي من" ينفو نجومو غوتشمبى ، بعنوان القمظة الاخيرة ، والرواية تحكى قصية

- ألى تورنوجا - رواية جديدة للكاتب الامريكي بيتر مانتيسيه ، البسطاء الذين تعملون في مسيد السلاحف على الشاطيء الجنوبي الغربى البحر الكاريبي وكيست

تقسودهم اقدارهم ليصبحسسوا شخميات درابية لسرعيسة بحرية غاية في الفرايسة .



وأقتفته في بيوتها وقبورها ، وزينت به قصورها ومعابدها .

مخيطة اشبيليه _ شارع سقف السيل _ سوى قيمين عمان ۔ الاردن

مصلوب خياطين

مخيطة اشبيلية تعان عن حاجتها الى خياطين محانسع

ولا بد من الاشارة الى نقاط وردت فسي

انتا حين تحاول أن تنقد عملا أدبيا ٠٠فان

التعليق ، فاقول ردا على أحدى الإشارات :

محاولة النقد هذه تضطر لتطبيق قيم نقدية

رفيعة ، او عالمية كما اسماها التعليق ، ونلك

حين يحاول القاص أن يستخدم تقنيات رفيعة

او عالمية • • • قعلى ضوء محاولاته وطموحاته

تكون النظرة التقييمية ، وهذا في اعتقادي

ظاهرة تحترم النص والقصص ، وليست تهنف

لم نتحدث عن نظرية ٠٠ ثم ، نمسيط ،

القصص على مقاسها ، ولكن النقد الفعلى هو

الذي ينبثق من داخل العمل الفني تفسه ،

لكن في اطارفهم عام وتصور رفيع لاشتراطات

هذا القن مع مرونة كافية قابلة لكس الجمود

الذي تتسم به النظريات عادة ، واعطــاء

التطبيق مرونة غير محددة ٠٠ لـكن فــــى

نطاق القيم المتعارف عليها ، ومؤشراتها

الستقبلية اذا كانت ذات انبثاق من واقسع

الى استقاطها كما قبل !!

يوجد لدينا سيارة اويل ريكورد موديك ٧٢ المراجعية مع تكسي الأمرة بسمه اربد الميد موسى مموري اربسد ماتسیف ۲۲۷۹

معروض للبيع

- سيارة رينو ١٤٠٦ مودل ٧٢ مع مكسف وفرش چاد طبيعي مغ جاج ملون على الكهرباء اللنون كعلى قطعت ٥٠٠٠٠ كيلومتر مصائب سيانسة كاملة حديثما في الشركة السعر النهائسي . ١٥٥ دينار . ٢ - سيارة مرسيدس ٢٠٠ موديــل١٩٧١ جي اوتوماتيــك فتحة في السقف رش فرو بحالة جيدة جدا اللون ازرق سماوي ، المسعر التهالي ٢٠٥٠ دينار ٣ ــ مكيــف هواء أميركي ماركــةچييســون عدد ٢ مستعمل ويحالـــــا يدة الطاقسة ١-١ ٢ طن لكسل مكيسف ، المسعر التهاقسي لكل مكيف

ألراجعة بوأسطة تقون ١٦٦٣٤ عمان

اعادة طرح عطاء رقم ٣ - ١٩٧٨

تعلن مديرية التربية والتعليم الواء عجلون عن اعادة طرح عطاء بشأن تقديم حديد تسليح وسلك تربيط ومسامير لمعكر الحسين للعمل والبناء .. عجلون ٠

فعلى الراغبين لهذه المناقصة مراجعة قسم الابنية في المديرية لاخذ المواصفات والشروط اللازمة مقابل سنارين غير مسترده وكل من لايرفق شيكا مصدقا أو كفالة مالي تأمينا للعطاء سوف يرفض عرضه لخر موعد لقبول العروض الساعة الماشرة من جياح ٢٤_هـ١٩٧٨ •

ملاحظة . أجور النش والاعلان على من يرس عليه العطاء ميير التربية والتعليم

محمد العقيلي

واكثر مخرجينا وممثلينا دراساتهم

خارج أبنان . يضاف اليها ، ان

تنوع الافكار وكثرتها داخل البلسد

الواحد ، له مردود ايجابي وسليي

ايضا لكنه بالنتيجة باتى بالجديسد

في المسرح الليفاني حلقة مفقودة لم

تمارس کما یجب ، وهی اقسسرح

هل نك ان نصف زيار اتكالاردن

ــ من خلال رحلاتي المتعددة السي

عمان بالذات ، رسخ في دهنيلونها

الاردنيون الذين تعرفت بهمهم

هم الان من خيرة اصدقائي .. وقد

قوباننا بضيافة نادرة من قبــــل

ألسؤولين مازلناتحفظها في اذهاننا

ان عمان قد ترکت فی ذاکرتی مکانا

من هسسنن لوجهسك

فسسي الطفولسية

راضيسا مختسارا

حنسسى غدوت برحلتسي

هيسنا سسقاء العمسر

لتصبي في شسسوك الدنا

لبـــــى رجائـــــى

كسسى نعيش وحبنسنا

ونكون في ليل الهـــوى

في شسارع الإهسسلام

ثيلا ارابط في الدجيسي

عدنان البيطار ... الزرقاء

عنوانسي هنسسا

ســـــمارا

ونهسنسارا

هيسيسا للقسنا

بيروت ــ خاص

نيولييانون برس

There are common transfer

يكون استرجاعاً لكان ما من الذاكرة

أو مكانا موجودا جانيا ، أو تخيلا

- أما وظيفة الديكور على السرح

فهي خلق الماخ البصري لجــو

المسرحية المعام . اذ لا انفصاليين

النيكور والملابس والإضاءة والملكياج

فهى كل لا يتجزأ المديكور برسسم

الخط العام للاشراج ويسهل حركة

المثلين على خشبة المسسرح ،

بمعنى أخر ۽ ان الديكور ليسسس

رَحْرَمًا فَقَطْ ۽ وَأَنْمَا لَهُ دُورِ دَرَامِي

ـ أذن ، الديكور مستوجى دائمـا

_ المسرح عمل جماعي ، لا يعكسن

ان نرسم دیکورا تجریدیا لسرحیة

واقمية والا وقمنا بتناقض ما بين

الإشياء الرئية والكلمة ، والنص

هو دائما الاساس في الديكور ومن

الخطأ أن يطفى النيكور على النص

أذن وظيفة الديكور هي في خدمة

- هل تروق لك جبيع المسرحيات

عندما تنوي الماشرة يتنفيذ ديكورها

- بالطبع لا . فاحياتا تعرض على

مسرحية افاجتمسواها غيرمدروس

النص وليس العكس

يقول الفكرة العامة للتص

من النص السرحسي ؟

- ووظيفة الديكور ما هسى ؟

الكان مستقبل م

رافق غازي قهوجي سـ الرحابنة المرام المرام والمناع ١٩٧٣ ، والمناع

مع الرحابلة احكووا اعباليه مه رس س خس سنوات متالية، الا اله صنع ومه مدر المرات اعمال مسرحة اخرى ، وص منعيط للكو اهمها : أبو على الاموانسي سرمت س من و ــ المارسيلياز العزبي ــ لانطوان و أن النعا (ر كرباج وتضال الاشقر الأول السرور السن روك وبالتسية ليكرا .. شو ـ الزياد در نسس روز الرحياني و موس ـــ . و في تنمر بين الخوت لينان ـــ و الشاطر حسست المسلم وألم المسلم المس

و مدرسه البدار الإسطام المتالية به لاستمال أولا الاستحد وسية الديكور بالتسمية مي خس التوبه إد المستسمح

ل الوس الوالي - لا يمكن ان تصور نميا مسرحية المع الله الم الدرا أو فكرة مسرحية بدون الكان . وقد الرمه مدا الترد كان الانسان الاول الذي سكين في ، وهو " الداء المفارة شغوط بالكان الذي هــو هيها ، وأسه إنم المفارة سد وهذا ما تؤكده يعسض مد والسراد أرسري الرنسوم التي تركها الانسان الاول سمر الرهود لور بداخلها . وهذا الانسان اللاواعي القاسة ... رام اجتماعي بحسه الداخلي لأ كــان الوط مد كلا إد يضغي على مكانة من معسبي . أم ضنه ساءار. هذا المبل تطور عبر سنيستان. مه أسباء الزم ال طويلة الى أن دخل الدين يكسسل شرف مع انشر إلا طقوسه .. واصبح مكان المبادة . علسطر ندورار غير طبيعي ، لأنَّ الأنسان أضاف المد السرس عليه حالة فيرطبيعية ووجد مسن الربيد الساروي أجله مكاتل خاصا وولايس خاصية م من المحاد الكان الحدولهمية في والتطور

سيداء البسالان التدريجي عاحتى بلغت مداها عندمة

المرك ، أول

رحوم احبد الأمارية

ق حيثه ونقل أة

اقتراسات الخط

سنسر فوينا لواقة

وسلامية لجم الج

والمتسبخ أبرانم

صم مالاضلة الرا

www.yt

TAA HEEL

ظهر بما يسمى المنزح ، وهو منيا

مدينا يوصلنا إلى أن المبرح ، أما أن

ً امر من حقة بالتاكيد أن يتناول هسسده مش المر من حد بسياسة ويعلق عليها المامة ويعلق عليها وموس وموس ورب المكانه ، باعتباره الصائع الاول مستر المديكور واللابس فيهسسا

الماسي والله عازي قبوجي الذي وجهنا البداول

سرائم تتخذ مدرسة مسرحية كإتجاد في عملك بالنسبة الديكون وهساليد يبكن ان يكون سفيريفتن ـ ولحدايت

- برخت له أتجاه ومعالجة خاعة عي النيكور ويرى أن لا يستوب

من الناحية السرحية . فكذامسرحية تتعيني جدا ، فلحاول التعيش عن نقطة ايجابية واجهد في ابرازها حتى لااهون تفسى ولكنني اقول : ل يستطيع الديكون الجيد ولاالملابس. ولا الإنساءة من انقاد نص فاشل .

للبسرهية وللنص وللاخراج وللممثلين مان هذا يجمل مكرة السرحيسة الْجُنْي فِي ذَاكْرَتِي واوضح ، مسا دفعني لتصاميم جديدة في كل مسن دمشق وبيروت ــ وكازينولينان ــ

لتفس السرحية.

_ يبدر أن لك اتجاها خاصا لــه

ـ كانت الصدرة في عمان جانية للمين والإقن بشكل متساو . يخترقها ممر في الوسط هو ممسر السيق نشم منها رائحة الصحراء

ماييــــزره ۲ ــ ما مجم مع طبيعتي هو انني اكره غاصيل على المسرح وكذلك بيات .. اعتمد عثى الاثنياء الموحية تاركا للمشاهد استخلاص التفاصيل بمعنى أننى اضع الديكور لجرد أيحاءات وتترك التفاصيل للجمهور لانثى لا أحب الدخول في دوقه الخاص واللثل على نلك هو مسرحية ــ يترا التي قدم ديكورها باشكأل مختلفة بين عمان بيسسروت

المتفسيرج فيسي العمسل

هذا لا يعنى انه لا يعطى اهميـــة

للديكور ، بل على العكس ، وكما

قلت ، فاقه يجب ال يكون ثلديكور

دور كبيرامة البهرجة فيعفيدو انها

متعلقة بالمرح الاستعراضي اكثر

من أي مسرح برامي . ولهذا مسا

يبرره ، لأنَّ المسرح هو للعين فسي

الدرجة الاولى ، والانن في الدرجة

المُتَاتِية . أما المرح الدرامي فهو

وتشعرنا بالحرارة ايضا . وهده الصفرة بالنسبة لي كأنت الاردن التي هي مزيج من البداوة والريفية

والمدنية . هاولت من خلال هـــده الصفرة ان يكون المثلون مفسار الحجم امامها ، ولا اقول بحجمنا

> ـ يعنى ان عنصر الكان بالنسبة اليك امتدعى نغيير ديكور مسرحية

- مع مرور الزبن وكذلك مشاهدتي

الصغير امام التراث الذي هسو البتراء وتركت للملابس وجمسوع

النيكور في السرح ليس زخرها ، بل له دور درامي

السرحيات فير المدروسة تتعبني جدا أثناء التنفيذ

مسرحية - برجاس - مستوحاة مئة بالله من الفولكلور الاريني

- يبدو أن التفيير عدة مرات في

ديكور مسرحية وأحدة ينم عـــــن

عدم الرضى للاشكال الاولية التي

- لا . بل كنت راضية عنها . لان

التصميم الاول والرئيسي للمسرحية

كان في عمان ، وكان عبارة عــن

أغصفرة استوحيت تعاميم دمشق

- ومادًا تعبر الصخرة برأيك ؟

وييـــــوت .

اكره التفاصيل على المسرح وكذلك الجزئيات

المثلين ولصوت فيروز الساهر ان يرسبوا السرحية بتفاصيلها المهمة ــ عبلنا أن هناك عبلا قديته في عمان بعد _ بنرا _ مباشرة ما هي خلاصته ومانتـــه ؟ ۔ كانت مسرهية ۔ برجاس وهسى

من اخراجي وقد تكون اول مغناة اردنية بهذه الشمولية والتطييور وانكر اني تعاونت فيها مع مروان جرار وتوفيق ألباشا وزكي ناصيف وبابو تحود _ وكان النص للشاعر الاردنى هيدر مجمود أحب الناس هذه المفناه اثهم شعروا بقربهساء

ان قلت لك فهن كلبة صفيرة وتزول:

ئو غبت عنى سيطل آسمك على

لكن حبك في قلبي مخزون

9 7 131___1

غهدًا مِن السِلْحِل

لقد انتظرتك بصبر طويل

جفثى مرسومها

ويعض الاعمال التلفزيونيسة . بن خلال عملي المستمر معهسم اشعر بالراحة النفسية والاستفادة الفنية لان العمل مع مجموعـــــه من الموهوبين مفيد والنيسسة . المسرح الرحياتي لا يشبه اي مسرح اخر ولا ينتمي الى مدرسةمن

ليتسنى لجبيع الارتنيين مشاهنتها

واظن ان التلغزيون الاردني سيسعى

قريبا الى تصويرها وتقديمهـــــــا

بالإلوان على شاشته الصفيرة .

_ الا ترى ان الوقت قد هان التقييم

- اعمالي مع الرحابنة هي : لولو

_ ميس الريم ، بترا _ وكــــل

التوعلت أثنى عرضت في عبان

ودمشق والقاهرة وبغداد وحلسب

اعمالك بع الرحابسية ؟

مسرح الرهابنة اقسرب الى الاسطورة منه السسى الواقع جهنائية درامية الكبسر م المسارح العربية ينقصها التكنيك الجيد وخاصهة الاضاءة منهم ... وهي مفناة خفيفة تعتمد على الموسيقي والرقص وومستوهاة مئة بالمئة من تراث القولكلور الاردني وكم اتمني أو تماد هذه اللفنساة

معغازي قهوجي صادع ديكورات الرحانية والمسحيات اللبانية المهدة

نعرضه في كل زمان ومكان . السرحي الذي هو من اختماصك

المسرحيات التي عملتها ، وخاصة فير الاستعراضية ، ماعدا مغناة نورات لجررجينة رزق والسسزي السرحي يجب ان يحمل مبيسزات الشخصية التي يلعبها المثل والا كان هذا الزي عاديــــا .

التكنيكية لهذه المسارح ? للسف ، في الوقت الحاضر لا توجد خشبات مسرحية جيدة في كل اتحاد الوطن العربي . واجمالا

المدارس المعروفة فهو مسرح متفرد يشكل بط ذاته مدرسة خاصة به تسمى المسرح الرحباتي _ فنشعر بان هذا المسرح غير واقعى علان أقرب إلى الإسطورة منه الى الحيكة العادية المعاشة ، مع انه فــــي كل اسقاطاته يحاكى الواقع المعاش لَهَذَا نُست غربيا عنهم ، لانتــــا لا نضع التعاصيل على المسمرح ولا تهتم بها ، واتما نرسم اللوحات بخطوط عريضةدون ان نسمىالاتياء باسمائها وبرايي فأن هذا الخبط ينتمي لما يسمى بالفن المناشير -واضيف بأته أصبح للديكور معنى اهم يعد عملي معهم واصبح أــــه - ما هو المقصود بالفن غير البناشر

- الجائسيرة فيسي الفسن هسى موسمية ترتبسط بحسنث لابد وانه سيزول امة الشكل الثاني _ آي غير آلباشر ـ فهو مستمز وله عالية ، اي اننا نستطيع أن € لقد نسيتاً الحديث عن الــزي

_ الزي المسرهي هو الجلد الماني للمعثل ولقد صمعت أزياء اكتسسر

🔴 من خلال أطلاعك على مسمارح الوطن العربي مناذأ رايت في المخل

فالمسارح العربية ينقصها التكنيك الجيد وخاصة الاضاءة والاساليب المستعملة فيها تعود الى الثلاثينات کيا هو غي مصر .

هناك مسرح سيفتتح قريبا غسي عمان ، هو _ المسرح الملكي _ ، واظن انه سيكون من المساوح الحديثة جدا واللجهز بشكل يتيح له أن يكون من أفضل المسسارح العربيـــة .

 قياسة بالمسارح العربية عمومة أين يقف المسرح اللبناني اليوم ? - مع أن المسرح المبناني لا ينجاوز نشاطه العشرين سنة ، فقد اثبت اثه من المسارح المنفتحة ، بسسل والمتحررة من كل نقليد مسرحسسي منسسوارث س 🛥 ما هو تحليل هذه الظاهرة او

- اكثر مسرهينا اللبنانيين على أطلاع وثيق ومستمر بالمسرح المعالى

كي احتضن في اضلعي عصفورة العش الحزينة ان ادعهم يقتلسوها ..

الطفيلة

هند الصقرات

أيعود ألامس

لإنك تميش في كل خفقة من خفقات

أيعود الامس فينا عندمسا نعن التقينسا

والهوي همل علينما وعبير الشوق منا ظاهر في شفتينا وطيور المسمع تهوي ما تغنيسه البنسا يا حبيبي أيمسود ان اللمس حثيثا

ان ئلامىسى خلسود

أثرتون نقل تفاصيلها الى السادات

وييغن ناقشها مع كارتر:

الوامرة الجديدة:

اعتراف اسرائيلي بالقرار ٢٤٢ مقابل

استبعاد منظمة التحرير عن التسوية

و...تجهيد بحث قضية فلسطين

خمس سنوات !!

حمد شنار - شارع الاحلام -مسن فيض حسنسك انهسسل الاشعسسبارا واعيش عسسري في الهـــوى اعبسترا وكاتنسئ ارضعست

كانت الدنيا بدورا كى ابتعد في قاربسي الرحيل عن شرايين الرئيلــة .. سألتنى هل تحبيني فلم استطع أن اقول لماذا لان حبى لك يتعدى كلهة أقول:

٧ ... لا .. بل الف لا ...

يا عبيبي أيمسود أن للبسي عنينا ان تلامس خلسود كانت الدنيا سرورا

في كل نظرة ، من نظراتي وفي كل دمعة أثم تنزل من عيني ، اجد طيفك مرسوما في نمعي السكب على خدي اوعندما تسقط على الارض ، أجدها صورتك هتی اری صوتك باستبرار لاتقل غدا الرحيل

> ما اطول الليل آدًا سجة ما اقرب الفراق أذا أباره نوى بالله عليك لا تتركني وتدع اقتار في القلب هل يهون عليك قلب أحث بدون تقلب ودموع تثهمر عليك بدون تثبثب واقواه تردد اسبحك في كل مبيع ومقسرب وآم ترضى عليك مِنْ طَلُوعِ الشَّمِسِ عِلَى المُرب لاشالتي هـل تحبيتني ؟

فهدة من السنصل ؟ حواهر أبو حميد الزرقاء

غدر وخديعة

لاتقل غدا الرحيال

يا صديقسي غيروك يا مبنيقي قلبسوك يا مديقي منعوك متلوا عصفورة العش الحزيئة لطفوها بالدم المزوج غدرا وخبعنسسة .

هل تراهم الصفوا ... ؟ هل تراهم عداسوا ... دا. هل تراهم قد أحقواً .. بالنفي قد صنعـوا أد

يا صديقـــي ٠٠٠٠ ية تختجر المسموم ها هم طعنوها ؟ يا لخنجر المعقول ها هم متلوها ? يا لختجر اللعون ها هم حطموها ؟ حطموا نبل الشاعسير وادوا اسمى الخواطر ليتنى اسمى الى الناي الهاجر كى اجد زنزانة العبر التينة



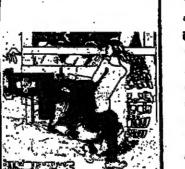
التي بيعت بكارتها بقرشين بصبت ليس يغنيها عن الاطنـــال والمسوت عن الحب الذي اغتالينوه عن لميل بلا زوار ... عن قلب غدا مثل الخريف الرء يرمغي - غالقته

ويغربنى فأطرده ورغم أن القصائد تبيدو غيي محاولة للتجاوز في تسلسيسيل تاريخها الزمني ، اذ تبدو لفتها من قصيدة لاهرى منطورة عسسن سابقتها في تاريخ الكتابة سيواء في اللغة الشعرية او كيفية التعامل مع الصورة الشعرية ، فـــان القصائد كثيرا ما تقع في مطيب التقرير والماشرة القرطة . . . وهذا مأخذ على الديوان ، علسى

الرفم من أن القصائد تصد تلك الملاقة التنكرية المبرة . غالقمائد تستهد من هذه الذاكرة عمقها ودلالتها ، رغم شلبيتها التي يتنبه البها الشاعر ، ولكنه يعجز عن مقاومتها .

قصائد ديوان ــ خطوط فوق لاهة الوطن ... محاولة التواصل مع الوطن الضارب في اعمسمال القصيدة ، وهي تتراوح بيسن الشفافية والكافة ، وبين كثافة الجملة الشعرية ومباشرتها التي تغرض ذاتها عبر كثير من قصالد الديـــوان .

فذري منالح



أللم أطراف جرحك بين عيوني فتمضي الفصول وجرحك ينزف

والتي كثيرا ما تفقد الشاعسنز قدرته على صيافة القصيسدة ، فبدو الصور الشعرية مجسسرد صور باهنة لا تتوظف في بناء هيكل

توتو اللحظة الشعرية . ولعسل محاولة الشاعر انشاء بعقيين العلاقات القسرية بين مقسردات الصورة الشعرية في بعض ابياته وفي مقاطع كلملة من قصائده ،

هى السبب الرئيسي في مبائسرة بعض ابياته وصوره الشعريسة

> واصرح ثبك يا وطني ، جدائلك التي اتسطت على كنني كالنهر تماثاتى ____ وترسم صورة للثوق يجس في عيون البحر كالمبست كالأ ويغرينسسى ك

من كل اجزاء جسبي ، . على صعيد الشكل تنسسراوح القصائد بين هذه الفنائية الصانعة التي تتجسد في كثير من قصائيـد. المعوان وبين التقريرية والباشرة

القصيدة ولا تساهم في رفع هسدة

الباهنه ، والني نؤدي في كنسم من الإهيان الى فقدان العقوية الشعرية وطواعية لغة القصيسدة

عن أينة البلسد

حية على أمسيات الطفولة ، الذاكرة ، غان هذه الذاكرةتصبح أمتدادا زمنيا مستمرأ يحسسرك الشوق ، وينبش الجرح الفافسر دومة . وجده الصفة احسدي الصفات الميزة للشعيسراء الفلسطينيين الذين يعيشون فسي الفارج ، فالذاكرة تصبح المسا وجرحة نازقا على امتداد الزمن جعد ان كانت عنينا ومسكنا يبرد هذا الشوق الى أرض افتقدت .

قصيدة اخرى ـ اتت والنكريات_ ان هذه العلاقة القائية عليي الداكرة ماثلة دائما للسقوط ، وهي عملية انتخار بطيئة دائمة ، وان العلاقة المررة والوحيدة هسنى الإقتراب من الوطن على منفيسد القعل والافتداء ع والا أمييسح الشعر وهما والقصيدة ذاكرة غير

أتى ملك السقوط

على الارصفىية وأرجسوك غجيني كبهسر بنادی دیـــارك ،

افتدیك بقلبی ، شل وجهك ،

تنقل البنا هذا الجنوح اليسم كان ذلك عبر الذاكرة ... نظرتك أما ، والفتا ، وزوجه، نظرتك أهلا ،

وعادت جروحي ،

حالة تذكرية تمتزج بهذا العنيسن المنب لان الشاعر لا يعيشسس باخله ، وعلى العلاقة الحبية التركزة حول التجربة اليوميسة

تشكل جسرا للتوحد مع العلاقسة الاساسية والتي تتصيد في عده المالة التكرية .. لأن الوطين الذي يفادر الذاكرة ، يفادرهـــا ليعود ، وهذا هوس العلاقسة

العلاقة القائلة

هيسي السي

رايتك مصلوبة في عروقي واهرب منك اليك .. وابقى احبك ... هذه الذاكرة التي لا تنسيي، والى تعاول دائما ان تجعسل الملاقة التابعة من الذاكرة واقعا تعايشه وتحياه كا تقولب الملاقة وتصبح العلاقات والارتباطسات أنكثلفة وكل الجزئيات الحياتية كلا واهدا هي الوطن ۽ وهسي الانسهار في الوطن ، حتى ولسو

ويروي هكايات قلب بمسسوت وينمو كطفل على ساعديك ،

أن تطفئي كل هذا الظيا

بان وتونسي أمام عيوثك وهدي مع العب والثكريات انتحار

ليت سوى نور عينك

ودفاد العشيرة يجو علسسي

الا تعرفين

في تصيدة ... ابحار نحو نقطة

_ كانك فادرت متهتمودي_؟ عُكما يبدو من هذا القطع ان الذاكرة تلعب دورا رئيسيا فسي بناء القصيدة القائبة على الوطنء والذي يتواصل معه الشاعبسر

والذائية المحضة ، العلاقة الذاتية

ولكن الشاعر يعود تجورك في

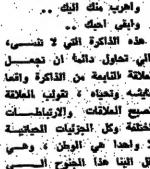
فاعلة أو مؤثرة .

المنبة والتي تجعل المسسورة الشعرية تتطرق لتصبح علاقسة الشاعر _ الارض وليس الشاعر ـ المورية . رق نس التصيدة يجىء منطع اخر ليؤكد هسده

في المجموعة الشعرية الاولى

_ خطوط قوق لافقة الوطسن -لعبد الله رضوان تلح عليكيعض الصور الشعرية ، لتمركز هـم الشاعر حولها كما يبدو ولكونها ذلك الخيط المخنى الذي يمسل بين القصائد ...

واعلم انك قد عدت نحوى Aud in easys while angles



جسيسزاء وفاقيسسا

فعبدى اخبت تزف الغداة

منحته ما تطلب ،

ثلاث ليسال بايامهسا .

ولكن .. لتعلم .. اذا بنا انقضت مهلتك ..

ولهم تسك قد عسدت فيها السسى ...

قص تشعرب يتعن ف ريدري ش ف ون شديد رينظ

化化化学医学性学医学医学 化异异邻亚异唑

في متل هده الايام منذ مائة وثمانين عاما ونيف ، او في الناسع من أيار (مايو)١٨٠٥ على وجه التحديد ، تراعى الشاعر والمسرحي الالماني العظيم فريديش فون شيلًر • ويسرنا بهذه الناسبة ان نقدم هذه المسورة الشعرية العربية لفريدته الرائعه الشهيرة ، التي يكاد يعرفها كل الماني وكل اوروبي ، والتي ريما كان صاحبها قد استوحاها من تراث المشرق القديم٠٠

> وتحت عباعنسه خنجستره ... السبى حفسرة العاهسسل ديونيسس ... رأس الطفساة . غبافته ثم بعضى رجسال الدرك ، وهسسروه الماهسيل الاعظيسم . فيادره حانقسنا عابسسنا : تكلسم ... علام حبلت النسلاح ؟ إ اجاب : التحرير بلدتنا من شرور الطفاة مُقال : تهيا اذن التكفر بالصلب عن تينكك ... فما نكان منه سوى ان اجساب ب انا فلمنون على أهبية ، وأن أتقدم منك لانجو بجادي باي رجاء . ولكن أذا شئت نسجيل غضل علي غامهـــل ثلاث ليال بايامها ، وليس لها من يقود خطاها .. محواي .. وأي صاحب سيظل لنيك رهيئة يوسطك ان ما تخلفت ... ان تشنقه . ولاح أبتسام خبيث على شفة الماهسسل ، وحدق فيه مليا وقسسال :

ساشنن صاحبك الصطفيي ، واسلم بالفعل اتفاسه للمنسون ... وتسقط من ثم عناكالمقوية . وأتبال موروس يسعى الى صلحبه ، وقال : تقد امسدر الطاغية اوامرد الصارمسية بان انفسع الروح فسوق الصليسب ولكنسه أبهانسي بهلسة اسلم اختسي اثناءهسا السي بعلها المنظر ... فهسل اله في أن تظهل رهيئة لدى المسك حتى اعسود اقسك الرباط ؟ وعاتقسمه صاحبسه ولم ينبسا هينداك بينت شفه . وسلم مناجه للبلسك .. وموروش شد الرحسال . الى بعلها واذ بزغست شبس ثالث يوم ... وزامست شقيقته القريسين ... رايناه يعضي يغذ المسير بظب قلستى مَثَامُةُ أَنْ يَخْلَــــَفُ الْوعـــد .

جزاء الذي قد جرؤت فعاهدت نفسي عليه . يمنب شابييه بن بطون القـــرب

ويستطلع المسحب الباءها ، وأعداء ميطليه تردد في جنبات البطاح . وليسسى على الشسط بن سنمسع تبيسن بسان يوصله الى مبتغساه البعيسد ... القريسب 4 10 ng مسيوى المنيل بهستر في جريسيه الى مستقر له في خضم البحسار واقعي على الضفية الموهية ينوح وينسسنب الماسسة ويرفع كفيسه نعسسو زيوسسس ويضـــرع: _ الا فاتكف البلاء العيس ... فساعاتي اليسسوم معدودة ء وها هي ڏي الشيس تدرج نصو أعالي السيساء فان انتست للمنيسب تبيل بلوفسي المبنسة سيلقى صنيقي المحوق حقسه ولكسن السله السيسبول الوقساح تثسسور وترغي ولا ترعسوى وأموابهها لاتني تزيسه وتبضي التقائسيق ... تبضى سراعا ،

سوى أن يحسط الرجسال

يشقية تهير تعطيم جسيره

بغمل الميسول المضساب

وزمجسرة المرج من حولسه

ويذرع ماعبنسا الشاطيء

دهوسسا وجيلسة ...

يعسنق في الأغسق الدلهسيم

وتبلسم خشيته المتهسى ،

الى لجة الغيهب القائسر المائسر ،

يساعده ... والاله هسو السنعسان

ويبلغ من تسسم مسط الاسان ،

نى قراطنا لاسبالزاة مرهوئةبيشيا

بقدرة الرأة الكاتبة نفسها علسي

زرعنا في هذه ألضنية وابعننا من

مرقع الوصاية والاحتواء تبالهابثلها

فعلت ألنكتورة ألبلطة والروائية

نوال السعداوي نقد استطاعت

ان تجعل اتنقد الرجل بحسي

بالطرفية تجاه التبالها الإدبية ومن

أتها مزجودة بدونه غنيا واناه لا اجد

الحادثة: ـ فقد سبق لاحد الصعار

أن اعد في احدى روايات نوال

. ألسعداوي بعد أن قراها ، وقسد

قالَ لي بعد ذلك متندرة : _ هـل

تصدق أننى عندما وجنت اختينقرا

هذه أأرواية خطفتها من يدهـــا؟

وحينها سألته عن السبب قال

هل تربعها ان تطلب منــــى

مشاركتها في فسل المحون وعمر

ولكى لاتقذف باتجاه البحيث

في حقوق المراة من جراء سرد هذه

أقدادثة ، قاتني اعود لكي اختار

مقنطفات من رواية قراتها مؤهسرة

لتوال السعناوي اسمها _ البثدية

عن الحب ــ وثلثه لكي نرى هجم

الطرفية التي نقف فيها بطلةالروانة

كثت تدرك انهم أن يفسسورا

هروبها من البيت ألا تقبيراجسيا

مع أنها في ذلك الوقت لم نكن لها

من خلال هذه الفقرة المتطفـة

من ألروالية وغيرها من الفقراك

التي لا يليق اقتطاعها نرى الحدية

القاسية والفاصلة التي تواجهنا

وهي تتحرك غرق صفحات الروااية

بفنية موجودة دون عثاية الرجل

.. وقادرة على التكون والتطـور

بقدرة كاتبتها الدركة تمامالاعوجاج

الملاقة جذريا بين الرجل والمراة

وطالا ان المراة العاقبة اباكاتت ليست بريئة من هذا الاعرجاج بظل

لزايا على تقادنا ان بالزموا برؤية

موضوعية ومحايدة لانب الراة .

مع التناس التام سلقة بان المباية

أيست بهلة لابل تكاد تكون موجعة

وخصوصا واتها تبتد هي تمسل

خلیل قندیل۔ابو ظبے

التركية الذائية للتقد تقسه .

تريخيـــا .

رغبسة جنيسة ۔ .

التيــــاب ؟

بهية شاهين ــ .

فيقضر من فسم في جسراة

ويبضي يشيق المبياب

السم سن قوس بــه أو ركيــود

وهوج الريسساح

ويعقسي يعسث القطى داقيسسا وتلهج اعباقسه بالقسناء الاحتقالي علم الزمسان ... الا تقيالان ... ألا تقبيالان ... _ ي - فلانبوس مُلِيداراتس : سفسطائي اغريقسي اردار بلقب _ بالاثيني _ . وهو _ تاريخ السنسطة _ . وبالشكر للبنقد الاعظىم . وتفجَّزه عمية مَنْ لَصومـــن ترابست عليمه من الفاية التاليسه ، نسنت عليسه طريست العبسور وَهنت على الكره من سرعته

> ملوهــة بالعمسي ... ومنارة بالتبسور وهسساح بهسم حانقسا : - رويدگم ... ما الذي تبتقيون ...

وما في بدي غـــــع روهــــى ... وروهسي ديسان علي أسلطاننا الطافية ؟

ومسال علسى الرجل الاول ، ويلاره بالعصب مارضيا مِكَفِّكُ لا تتقدم .. فأنى سأتقد مهما يكون الثبن

> رنيتي الذي لم يضن على بروهـــه . وجندل منهم الانسة ... وشيسر بن ظل بنهم تيسول القرار ،

وارسات الشمس في قيظهــــا شواظا بن المم اللاهبسة ... وهدت قواه ألجهود العنيقة واللهقة الضنية وأتهكه الظميا القاتل .

> فاقمسى على ركبتيسايتمتسم . الهي .. ترنقت بي يا الهي ، مطمئني من آدى الجرمين ،

والقنتي بن غيسار السيسول ، وقدت خطاي إلى هذه البقعة الطاهرة .. أبالك تتركني بمسد هسذا أمسوت هنسا هنف أنفسي موت البعيسسر ... ويقضى رفيقي ألوفي هناك مكاني ؟؟ ... ولكسن مسسه ...

يقينا ... هذا الصخر يسفر عن ثبع ساء ونيع يسبع ياسم الحياة . وتقمسره قرهبة عارمسة .. ويجري برطب اطرافه بالساد . وترمقه الشمس بين أخفرار الغمون ، وترسم غوق بساط النمقس النضيسز ظلالا من الشجير الباسيق . وشخمنسان ثم من السايلسيه

وينصت الى ما يقولانـــــه . وتصدم أسماعه كلمات يقوه بها واحد منهما : ــ ... أَقَانَ الْكَغِيلُ بِسَاقَ خَلالُ مَقَاتَقَ لَلْبَشْنَقَةَ . .. ،

> يطـــارده قلـــق مــارم ... وبين خيوط الشقق الغارب تبسنت على البعد أبراج سرقسطـــه . على عهدة في حراسة دور الدينسة

قلا بد من أن يميزه وانقسا ،

ولم يك ينقد نيك المسل ولم تك سفرية الماهــــل

- اذا هو مات ... وفات الاوان ... وأعجزني أن أمد يدي النقاده ...

غاتى ساجرع حتبا كليس التونيمه غان اشنى اليوم الطاغية غليسلا بانسي خنست الاماسة . لينبع شهيدين لا واهدا كيف شاء ... ولكن ليؤمن بان المقابيل للحب وصفق الوفاء . .

فيصرخ وهو يشق الطريق خلال الجموع

أنا ها هنا الاصل .. وهو الرهيئة .

وقد خلسب المنظر الفسد البابهم .

وضبجت عيونها بمعاني الاسي ... والحبور

وقسم المديق الى مستدره >

ولم تيق واحدة من الموف القلل

الى مسمع العاهل الاعظى .

مُفالجه أثر باهت من يقايا الضمير .

بان يهرها البثول لدى عرشه .

بغرس في الصلحين مليا ،وقال :

ــ أرى أن قد أجتزتها الامتحان ...

لدى الناج ... والعرش ... والصولجان

جنتها النبسوع ه

وما کان منه سوی آن امر

وفي السيسدة الساميسة

ووس خنيتكمسنا ووجنسي

وما هو مما يلوك اللسان

وثالث هذا الرباط الوثيق .

طوط عطاء بعثان تقنيم رمال مخلقطة ودبش لمسكر التعمين

فعلى من يرغب النزول لهذه المناقصة مراجعة قس_

الابنية المدرسية في المديرية لاخذ المواعفات والشمسروط

اللازمة مقابل ثلاثة دنائير غير مستردة وكل من لايرفق

شيكا مصقا او كفالة ماليه تامينا للعطاء موف يرفضي

عرضه اخر موعد لقبول العروض الماعة الماشرة من ميساح

للعمل والبناء _ عجلون

أذن فالوفاء حقيقة واقعسسة ،

مسين اللغو واللغط القيسارغ .

الا غاقبلانسى رفيق طريستى ،

وسرعان ما نمي النبا المذهل

ـ البياها إنها ...

لاشنسق أنسا ووور

ويعتشد الناس كالعلقيسن

پچوسان عبسر الطريســـق . ليفتيه فيورا اذن ، .

وطار خفيفا يعث الخطسسى

وفي الثرثرة ...

ولا بد من أن يخلطبه معجبا .. ــ لترجع ... لترجع ... فان تنقذه ، وغاتت عليك ... وغاتت عليه .

وطال عليه انتظارك

هناتك تأتي الى سمعــــه عشرجــة ... علىسى ماريسىية ... خريسير انسياب مياه خلال الصغور ويصفى ... وينظر نعو الكسسان وها هي ذي الشمس تجنع نحو المنيب ، وها هوذا واقلت عن كتسب يراقب رفيع المليب وشتى دروب الخلائق من عولسه تغض بالصارها خاشمـــة ••• وطيقه يجر الهويني باعلى الحبال .

فهلا نجوت بجليك ... تقضي تهاركها ساعة ساعة

التسرع من تفسمه الثقة الطلقة .

اعادة طرح عطاءرقم ٤ ــ ١٩٧٨ تعلن مديرية التربية والتعليم للواء عجلون عن اعسادة

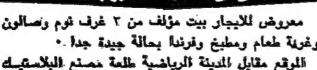
معروض للابحرار

وغرية طعام ومطبخ وقرندا بمالة جيدة جدا. • المرقع مقابل الدينة الرياضية طلعة مصتع البلاستيسك

المراجعة مع هاتف ٦٤٤٢٨ ـ عمان من الساعة ٨ مسياما ولَعَايَةُ السَّاعَةِ النَّانيةِ يعد الطَّهر ومن الساعة ع ١ مسام

فقدرخصة سواقه

اعلن انا زهير عيسى حوسه _ ١١-١٠١١ - عمان رجاء ممن سْ نَقْدِ رَحْصة السِواقة الخاصية يجدها الاتصال ت ١١٩١٢ بي والتي اجْهَلُ رقعها والصادرة فسي او يسلمها القرب مطهر شرطة .



قرب مكتب تكسى الجامعة •

ملحظة : اجور المنش والاعلان على من يرس عليه العطاء -مدير التربية والتعليم محمد العقيلسي



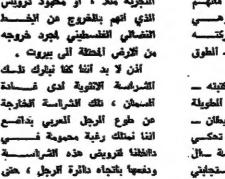
الرجل مثلا ، ومن ثم ثبدا بالتقييم ألفعلى لهذه الكتابة . ولأن ألعديد من نقادنا بخشون هذه الوقفية المطائرة والنتي لا تليق أعلا بمثقف يدعى النقدمية والتجاوز . مانهسم بلجاون آئى طريقة بشعة وهسي العتواء النب المراة ومباركتسسه بشكل لا يخلوا اطلاقا من - الطوق التكـــرى ــ

فبطلا وعندينا قرأت بط كتبته -غندة السمان ـ في قصتها الطويلة ـ السياحة في بحرة الشيطان ـ وهى تجربة فريدة وجريئة تحكسى فيها عن تجربتها مع المهاوسة سائل .س.د ـ فقد تجاوزت استجابتي

ألى النعدام الاصائس ادينسا بالطرفية تجاه الراة نظاءالطرف الكاتسم وحسده والدي يعيسش نجربته الانسانية ويعير عنها بعض النظر عسسسن الغروق بشكل واضح بجعلنا فسي معظم ألاحيان نعيش حافة افتقار تجاوز هذه الفروق المفرية فسي

انتلقائية لهذا العبل الفني الواافح والرائع معا والخذت اتصور أيسن سيحطُ مخلب النقاد في أدب بدر شناكر ألمسيئاب لموقام بمثل هسذه التجربة مثلا ، أو محبود درويش الذي أتهم بالخروج عن الخسط النضائى الفلسطيني لجرد خروجه مِنْ أَكْرِضُ الْحَكَلَةُ الْي بِيروت ،

الشراسة الانثوية لدى غيادة ألسنطان ، تلك الشراسة الخارجة عن طوع ألرجل العربي بدائسع انغا نمتلك رغبة محمومة فسيسى دالخلفا لترويض هذه الشراسيسة ودفعها بالتجاه دائرة الرجل ، حتى ولو كلفنا ذلك الى توسيع الدائرة أن كل هذا يخضع في أصوفه



وبالطبع كل هذا لا يبريء الراة في ألبها ، ألَّا أَنْنَا كَثَيْرًا مَا نَشْتُم رائحة الصياعية تجاه الرجل في كثير من أعبالها الادبية كأن تقول مثلا ــ وهذا أيس الحصر ــ .. أنا نطقك .. أو أنا غجريتك ... أو خُلْتَى قَالًا فَرِيسَتُكَ .. أومِثُلُما عنونت ليلى بعلبكي احد اعمالهـ الانبية بعنوال _ بطل على صدري ولا أعتقد بأنه في الابكان في هذه الساحة الصغيرة البقال أن نبحث الكثير .. الكثير من الأوضياع الانمياعية الطروحة فسسي أنب المراة لكن هذا من نادية اخسرى قد ينفعنا للقول ودونها مباللقية



رة سريعيت هي مايسمي بأدد تلك القدية والتدية الطاهب

تدفقت الانهار بين المبسال ...

علسم يسك في حياتسه

تفجرت الإسار موق التسالل .

لملل التتبع لأنتاج الانبى الخاص بنائراة يسبح له أدراكة في بعض الاحيان أن يفلي _ رجولتــه _ جانبا ، تلك الرجولة المجة انتسى تعيق في معظم الاحيان توفيسر انب الرأة ، أقد أنه وفي محاولة سبر تضاريس الخارطة الإبداعية التي تطرحها الراة في ادبها سيجد وعند حدود التهاء هذه المتواسة الوضوعية ياتنا لا نعامل ذلك العمل الخلاق بطريقة محايدة ، او لتقسل يأن دوافعنا لقراءة المسسسل أأ تظل تفتته للطرفية الو الثدية ابمعنى احُر : نظل فنية الراة في ادبها محبوسة داخل رؤية تطلع الرجل للمرأة ، تلك الرؤية المواودة مسن رهم القمع التاريخي لبنوية المراة والمحكومة عصلا بكونها _ جنسس لطيف . . أو ضلع مكسور .. .الخ من السميات السائدة والترسيسة تاريخيا في اعماق الرجل بصورة عثمة والثرجل العربى بصورة خامة ولهذا وحينما يطلع علينا عمل فنى صاحبته أمراة ما .. تقسيف حائرين ، اتن أن ذلك يتطلب منها في اللحظة داتها أن تحسيد اولا

وجهة نظرنا الحقيقية والمببغةطفا

تجاه حق أثراة في أن تكتب عسن

الوطن والحب والجنس بجسراة

Raid يطرد الحشرات

يُبِاع في جميع الصيدليات والسوير ماركت

متابعة دؤوية وجهد مخلص

وتغطية واعية وملاحقسة

الحير على ارض الواقع !!

رغم ذلك عان اهل النقد

حتى الان ، وان كأنوا فله،

دون کیان بحدد هویتهــم

او اسس واضحه فيالعلاقة

وانا اطالعهذا الاسبوع

خبر انتخابات مجلسي

المحررين الرياضييسسن

بالكويت الشقيق هرتنسي

التجربه وتساطت مسع

تفسى اليس بالامكيان

التداعي لان توحد الصغوف

وتتكاتف بالعمل لترسيسخ

حقيقة النقد ومرتكزاته ؟

الفارق الزمني بين التجرية

واقطار مجاور فتجيرنا على

بسام هارون

وسط مجال الإعلام !



ومرسور مشق _ كنعان عزت الموفد الأعلامي

الفوز على فريق شرطة فلسطين باعلية

فليو للمسد و

المن عبسستود .

, pai .

مي المومد الخسا

E But

اللسا المدهق

د العظيسم

علي عقابة الشيو

A ...

القرنيسة

فبديسية

ALL SECTION

Nage Select بربية ويستناري

العسبارغ

او تبل

-

تبكنت الفرقة الزابعة يوم امس

من التربع على قبة بطولة الملاكبة

القوات السطحة الارشية التي نظيها

واشرف عليها الاتحاد الريافسي

العسكري ، عنصا فاز في معظم

الاوران المقررة في البطولة ، تلاه

فريق سلاح الجسسو .

هذا وقد انتهت التصفيات النهائية

التي جرت على ملاعب مستنسة

الصين الشباب برعاية السيد

الساعد الادارة ، ألى التناشيج

في وزن خفيف الثبابة فار المالكم

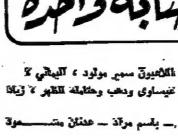
عطا الله حدث من القرقة الرابعة

على اللاكم موسى عطيه منافرقة

... تمكن فريق الشرطة الاردني من

مِنَ الشَّوْطُ الأولُّ وفي هذا الشَّوْطُ الْفَاعِ وأحدة مقابل لاشيء في البياراة التي أبراهيم ووليد لكثر من ثلاث أصابات أقيبت على ملعب العاسس فسيسل بطولة قرق الشرطة المرنية بكرة القنم

_ وفي الشوط الثاني لعب الغريسين التي تدور رحاها بالانوار التمهيديسة الفلسطيني بصورة انضل وظل ضاقطا وقد جامت الاصابة الوهيدة في الباراة على تريقا مَعظم الشوط . لعب تريقا عن طريق المهاجم وأيد مولا بالدقيقة ٢١ يطريقة كـ٣ـ٢ ومثلنا بالجاراة





وبسيوتي للوسط ، آبرآهيم ، وليد جولا وعنين مصطفى للهجوم ج

فوزلفرقة المابعة بطولة لملاكمة فخف لعوات المسلحات

في وزن النبابة فار المحكمالد عرنوس من القرقة الثالثة على اللاكم محمد خلف قاسم مسن القرقة الرابعة بالتقاط في وزن الريشة غار المكسم بحبود كردي بن الرابعـــة على الملاكم حسين رومي منافقوات الخاصة لعدم الحضور التوزين أمي وزن الكفيف غاز الملاكم محمد موسى بن الخامسية .

١٢ بالضرية القاضية

على الملاكم سالم عواد من الرابعة بينحب الحمسم و في وزن خفيف الوسط فازاللاكم

الستمادة عضلاته تطبيقها فهل

يبكن أشراكسه الإاآذا أربنا أزنهديه

أورنس وحدو اجرياتنس العبلية وليم

يشتركا فهل تقدما بكتاب مماتسسل

يعثى الاستغلاء لأن النادي متصر

Law . . Louis Legan

بشطب المصـــم

حسين ساري من القرقة ١٢ على اللكم ابراهيم هلال من الثالثسة في وزن الوسط فار الماكسة

_ الساعد الادارة بوزع الجوائز

الجو سليمان من سلاح الجو على الملاكم هاشم نواف مــــــن الخامسة بالضربة القاضية في وزن خفيف المتوسط فسساز

السيد محرر الصفحة الرياضية

ردا على الخبر الرياضي المنشور

ق المدد - ٢٩٥٩ - تاريسيخ

هــمـــ ١٩٧٨ الذي تناول رغــــــم

قصره بعض الابور في الثادي العربي

١ - ليست هنساك زلازل ولا

براكين ولا أهتزازات في التسسادي

بل حصل _ ولن يحصل ابـــدا

مستقبلا ــ بعض الاختلافـــات

في وجهات النظر وهذه يطبيعة الحال

ظاهرة صحية تحصل في اي ناد .

تستفسر الصفحة الرياضيةللرأىاو

من كتب ما كتبه عن النادي العربي

من التادي تفضه عن اية معلومات

يريدها علما بان النادي علسسى

٣ ــ لسنا فهجال ابدا لانقتع

صفحة كان من القروض ان تغلسق

حول الانفعالات والاختلامات التي

لازمت الانتخابات الادارية في القادي

والتي لعبت الاهواء الشخصيية

دورها بعيدا عن مصلحة النسادي

٤ ــ ان هذا النادي مرحًا عربقا

وقف أمام كل التحديات منذ نشاته

وسيظل هكذا ما دام هناك مسسن

ه ــ النادي مفتوح الجميـــــع

ويطالبهم بالعمل في مرحلة دقيقةجدا

خاصة وقد انتقل ألى مبناه الجديد

٣ - من قال ان فريق القادي

سوف يهبط الى الثالثة وكل من تابع

الدوري وجد أن القادي كان معافظا

على مركزه طيلة الدوري رغم أن

الكثيرين من القريق قد همسروه

٧ - نحن لم نطرد لحدا ولــم

نستفن عن احد وكان بـــودي ان

الحدث شخصيا إن نشر الخبر عــن

اولتك النين تركوا غريقهم في مسر

لاسباب شخصية بحة .

في مستثبت آريد .

يخدمونه ويضحون من اجله .

والحمد لله انتهى كل شيء .

استُعداد للرد على اي شيء .

٢ - كان من القصروض ان

راجيا أن أوضع الأمور المالية

في جريدة الرأي المعترم

بعد التصة ،

الملاكم مشرف مصطفى من الفرفسية الرايعة غالي الملاكم محمد عطا الله من المخاصة لعدم الحضور للتوزين

في وزن التوسط فاز اللكـــم

لقاء خفيف الثقيل ... متكانى،

بالسحاب الفصيم في وزن خفيف الثقيل فاز اللاكم

في وزن الثقيل غاز الملاكم محمد ابراهيم من الفرقة الثالثة . على الملاكم احمد علي من سلاح الجو

اليومتجرية اخرىفيستضيف فريق النصر

نائب جبيد لرئاسة

اللجنة الاولمبية الدولية

في أثينة فيتالى سميرنوف ــ ٢٦

عاما ... ثائبا لرئيس اللجنــــة

الدولية للالماب الاولبية السيدة

ويعد فيتالي سميرنوف عفسوا

في اللجنة الاوليية الاتحساد

السوفياتي منذ عا م١٩٧١ وعضوا

في اللجنة التنفيذية منذ عـــام

ناتب رئيس اللجئة الارلبية للاتحاد

السوفياتي . ويتولى نفسسس

القمب في لجنة تنظيم الالمساب

الاولمبية لموسكو في عام ١٩٨٠ —

وهو يحل محل جوان انطونيـــو

سهارانشی ـ اسبانیا ـ حیث

التها فترة التداية في العاصية

١٩٧٤ كما يشغل أيضا منص

فيسسة اعسسوام .

محمد هسن علي من الخامنة علسيُّ اللاكم أبراهيم حسن من سلاح الجو

عيسى عبد الله من سلاح الجسو على الملاكم حسن محبود من الفرقة الرابعة بالنقساط .

فلت ليس معنى وقبيوع حكم في السهو أو الخط ان تعمم الظاهره وتجسرم بعدة المحكام ، كما انتسى لا اعني بالضرورة ان كاعة حكامنا على مستـــوى السؤولية والا وصلت للكمال الفقي وألاداري ، لكن توفر مقة المياد مـو تطمين للفرق يعدم الخشية من المجاملات وهو النصب ابعاد للمعلمين من التورط هي مشاكل مع الزملاء او الطلبة مما يولد المصاسات وقد لايكون النقي الرياضي لنينا ضاربا في

يعصامية فدة ، أن يحقيق

قَفْرُات في العمل من نصلال

🍎 لحد الأخوة مــــن

معلمى التربيه الرياضيسة

غاتبنى بود حول مطالبتى

بالاستعانه بحكام مسسن

الإتحادات الرباضية لادارة

مباريات المدارس الثانوية

واستشهد بمستوى أتتحكيم

فى المياراة التهاتيه لمطولة

المعلكة يكرة المعدم رغم لان

ثالوث السلطة هان بيد عنه

من هؤلاء الحكام ؟

عدم الرضى بغجـــوة يسبقوننا من خلالها فــي میاسن عمل کنا نحن یــة الايام رميه من ابي خلون القدم ، لكنه منذ انطلــق على يد مجموعه المتطوعين ليس كل يضاعة صالحـــة في بداية الستينات استطاع

فتران .. وتعليق

س قرار الاتماد الاردني لكرة القسيم في جاسته الأخيرة والقاضي بتحريسر اللاعسب سمير عيد المهدي منكشوفات نادي الجزيرة كان واحدا من الخطوات عير الدروسية الاتحاد وهي بلا شك مازق عرج قد يجد الاتحاد نفسي غارقا حتى انتيب ويعيد فلأذهان حكاية و حدول بن والاستفياد الزور الاعب باسم مسرانه م وريش شدرات الاختلام الوجد بين المحمد تالية الد على المحمد والمنا والمعال المناف والمعالم والمعالم والمعالم والم سبر جاء استنادا لثم الأثمةالداخاية

> بتحرير اللاعسب اذأ لم يشركه فريقه والمرا مرحدا أمريات متتاليسة قاين المتبقة

سفرية وقل مرأ قد يكون خاميا على الإنجاد ، إذا مطاء بود ياد الترضيا حسن اللية ، أن سمير قسد عه العادة درد اجرى عملية الكارتلاج تهاية الصيف

دُلك لم يعودا للهلاعب .. اي منطسق هذا الذي يتعامل يهالاتحاد أمع اسرة الاندية . . ١ جهتان لم نسمع تعليقهما بعدمؤسمة

أسرة الاتحاد الذي كان أبسط وأجباته الاستفسار من القادي عندما طنسش



ـ حدو .. رغم العامين لم يجرو على المودة بغد

الصوت المصوب على نادي الجزيرة

ويبدي اللجريون الذين كسادوا

يهزمون في لاندرشايم من جانسي

الفريق التونسي الديناميكسسي

والهجومي مزيدا من الواقعية .

اذ يقول لادج باروتي مسسدرب

القريق فيعة يتعلق يغرص الفريسق

في مسايقة كأس العالم السبه لا

يستبعد هزيمة في ويبيلى ويضيف

ــ أن الأمر أن يكون مأساويا ــ .

وفي بطولة العالم ستواجه المجر

خصوما اقوياد مثل الارجنتيسسين

وفرنسا والطِاليا ، وفي هــــدا

الصدد يبدى باروثى تفاؤلا هــدرا.

وقال بعد أن عرف نتائج القرعسة

اننا في أصعب مجموعة وسيكسون

من المسير علينا الوصول السي

الدور قبل التهائي . ولكسسن

ليسى هناك مستميسل ر

رعايسة الشباب السؤولة عن تصرفات



الاتحادات ، وثادي الجزيرة التضرر الماقسي وكان ما زال تحت العسلاع الاول من القرار المجعف . . 3 ثم ذلك

إستدادات لمجالنهائية لبطولة كأبق العالم

ساراته الثانية في ٢٤ ايار العالى

في ويبيلي ضد المنخب البريطاني

بدأ الغريق الجري استعداداته النهائية لكاس العالم بتعسسادل مديب الامال مع الغريق التونسي

" بفرنسا يسسوم الثلاثساء . وسيلعب التنفب المسسري

_ ۲ _ ۳ _ ق لاندرشامیــــم

نادي سوشو الفرنسي الذي هزم

ثم يفتتم جولته في ٢٧ أيار عشية سفره الى الارجنتين بمباراة سع

بولندا مؤخرا ٢ - سفر .

اعلاك صادرعن بلدت عيان جنا

تعلن يلدية عين جنه عن حاجتها لبناء مستودع وذلك يطريق المسانعة فعلى من يرغب الدخول بهده الناقصيات مراجعة البلدية لاخذ التقصيلات اللائمة تقبل العروض لغاية الساعة العاشرة من معاج يشميسوم - 14VA_0_YT

> حمدان القضاه ونيس بلنية عين جنه

> > ملحوظة : البلدية غير مقيده باقل الاسعار اجور النشر على من يرس عليه العطاء

اعلابت صادرعن مديري تربية وتعليم لواءمادبا

تعلن مديرية التربية والتعليم للواء ماديا عن طيرج عطاء تركيب حديد مصعات لدارس اللواء و فعاد المتعهدين الراغبين الدخول في هذه التاقية مراجعية رئيس تسم الابنية في المديرية خلال ماعات الدوام الرسي للاطلاع على الموامعات ، احمر موعد لقبول العروضيس الماعة العاشرة بن مياج يوم ٢٧ــ٥ــ١٨٧٨ ٠ والمطلة ، الجور الإعلان تعود على من يرمو عليه العطاء. يع العربة والعام _ دنية العالم.

اعلانت صادرعن بلدترجرش

تعلن بلدية جرش عن طرحها تازيم رموم الخفسار والقواكه في جرش بالزايدةالعقية فلزيه الدة سة شهور تقريبا تبدأ مِنْ تاريخ ١١٩٧٨ وتنتهي بتاريسيخ · 1444-11-41

الماعة العاشرة من صاح يوم الاحد الواتع نسسسي ٢٨ مس١٩٧٨ م الموافق ٢١ جمادي الاخر ١٣٩٨ هسد ممطحيين معهم كنيلا معتبرا وتأمينات تتدية بتيمة . أبر مسنن عرضهم •

بالم القفاة رئيس لجنة بلاية جرش

البربيدالربياضهي محنته وفي بداية الدوري ليبسداوا كذلك بتحريض الاشبال .

٨ ــ المنادي مفتوح لاي المسان ریاضی کان او غیره فلیتفضیل اولتك ليقدموا ونحن نقدر كل جهد كما مُعلَّنا في كل المواقف . وسيظل هذا القادي قويا بقوة

شبابه واعضاله ومؤينيه وي راجيا لكم كل التونيق والا يغيب عن بال صفحتنا الرياضية في الرأي.

ان تستفسر قبل ان تنشر . امِينَ سر النّاديَ

خالد عبيدات

ن تعقيب المديد

لان - العربي - منزلة عزيزة في القلوب فقسد فزعنا من خبرالفائفات ومن ثم التصدع ، صحيح انالخلاف

في الاسرة وارد والنقاش صحيي ومطاوب فكن أن يمسل الامر لحد القطيعة نتك هي الماساة . .

ونعن لم نخترع من عندياتنا ما سبق وثكرناه بسل أن رسالة النادي العربي الرد جامتتابيدا لكل كلمة ، فالانتقاق

حدث والاستغناء صدر بقرار أداري وازام يعسط الاتحاد علما بقلسك يهمسسة من احدهم خوفا من الضياع

أبا حكاية الزازال فالتسبيسة التربيل نظبي السعيد هين اصيبت

اسرة الاهلي بهجرة بعض طيورها الخلميس ولم تجد معاولات الاصلاح .. ولحسق الزلزال بالجزيرة الفترة ما زال يعاني منها حتى الان . .

ومن أجل موتقيسل العربي التسادي والفريسق كاتست صرفتنا المقلمسة للاتقاد .. نفون نسمى للتنبيه من

الوقوع في المطاور قبل أن يصبح رأب الصدع مستحيلاً . .

الالعاب الاولمبية في لوس انجلوس

بالإجاع في اثبنا أس أن يقسي الافتيار مؤنتا على منيئة لومــــ

التطرس لاللية ديرة اللماب الرفية على أن تلتزم هذه الدينة بتحقيق . . ما تقضى به اللوائح الاركبية من الان

وحتى ٢١ يوليو القسادم ... وقال لورد كيلانين اقا امتطبسين لرس انجارس تواعد اللجنة الرئيسة النوفية في هذا الناريخ سيسعب منها استضافة الدورة وسترشح اللجنسية

مدينة اخرى بدلا منهسا ب

القوات الرعنينيسة المتصة .

الرمشاتستضي المنصبى الستوري وه سياالسيوم

بعد استراحة من المعارب - التمي تجهوره ألوفي آلذي دعهه وشد مسن نالها غريق الرمثا يكرة القدم من عنساه ازره وارسى هنافا معيزة بالترجسات الشوار بدوري الدرجة الاولى يدخل

قلنته بقية الجهاهير بالنعوة للبهاجبة عليهم . . عليهم - ه ه

أربق الربئا لياقته جيدة وعنامسره

استاب سچل معروف على الدي:

واجبا خاصة وان الضيوف ليسسوا

الخارجي القطر الشقيق .

السوري لاجراء مبارأة ودية علىملعبه وبين جبهوره ، وهي خطوة موفقة بن متفاهمة ومن هذا فان تحقيق الفوز يميح

فلصِين ، اللعب على أرض ، لعب الربثا دون خشية من خسارة ماديســـة لان اللعب مفتوح الإبواب ، وتكريما

أخباررباضيت أخباررباضيتى

الالعاب الاولبية اشتاء عام ۱۹۸۶ في سرابيفو

الذي الجرته اللجنة الاولمبية الدولية في اثينًا أبس من أختيار مدينة سراييقو اليوغوسلافية لكي نقام فيها الالعساب الاولمبية في تستاه عام ١٩٨٤ بر

حصلت مدينة سرأييغو على ٣٩ صونا مقابل ٢٩ صولة لمدينة سابورو البابان وقد آستبعت منيئة جويتبورج السويد يمد الجولة الاولى للاقتراع هيث لــــم تحصل الاعلى عشرة آصوات م

الرياضة فيمعان

مساء أمس الاول برعاية السيسد محبود المقايلة مديسر الشسؤون الاجتماعية للمحافظة مباراة وديسة يكرة القدم بين فريق نادي معان وفريق نادي الطفيلة أسفرت عن

فوز فریق معان ۲ - ۱

الضار - تعرض فريق جوفئتوس بسطل

"وَادْاً كَانَ أَكْرَفْتُا سَبِالْهَا لَقَتْحَ تَافَسَدُهُ

الاحتكاك الخارجي فأن عمان ستشهد

في بحر الشهر القائم عدة لقاءات .

لمها النادي النيصلسي والإهل

والوهدات والجيل ...

ايطاليا لدوري كرة القدم البسى خيسارة كبيرة امام فريق ثابوئسى يصغر ... ٥ وبذلك خــــرج جوفنتوس من بطولة الكأس . ***

سويسرا تعادل فريقا غواسهوبرز زوريخ توسيرفيت جنيف باصابتين لكل فريق أمام ٣٣ الف متفرج . أ ولان النتيجة كانت المتعادل فسوف أ

*** شتوتغارت الاللثي الفربي بثلث اصابات مقابل اصابة في مبساراة

كرة القدم التي جرت في لوسسس

اعِلاك صنادرعين بلدرت عين جنا

تقد م الإسعار على أساس سعر المتر المربع وتقب سل العروض حتى الساعة العاشرة من صباح يوم ٢٣ــ٥ــ٧٨ •

مئے ثید قیبل سیٹی حمدان القفاه

على الراغبين بالاثتراك بالزايدة الحفور لدار البلدية

تررت اللحة الرابية الدوليسة

ألمانيا الغربية والارجنتين يون - و ، آ منه - صرح ايس في بون متحدث بأسسم وزارة داخليسة المانيا الغربية بان السلطات الارجنتينية مسؤولة عن توفير الامن اثناء مباريات كأس العالم لكرة القدم .

ولضاف انه اذا كاتت هناك اجراءات تكبيليــة ، يلزم اتخاذها للوقد الالمائي الغربى فاتها ستنضد بناء على اتفاق بین رینهارد روبریشت ناتب رئیسس الكتب الاتحادي للتحقيقات الجنائية، بالماتيا الغربية ، والكلف بالمحافظة ، على أمن العريسق الالمائي في الارجنتين واتحاد كرة القدم في جمهورية المائيا الاتعاديسة والسلطات الارجنينية

وكاتت حكومة الارجنتين قد أعانست رسبيا أنها أن تسمح ينخوف اشخاص سلحين الى البلاد لان مسؤوليسة حسط الابن في اراضيها لا تخصيوي

اسفرت المولة الثانية من الاقتراع

المن بين ٧٥ بطالة تصويت صحيحة

ي جرت على ملاعب ثانوية معسان

تعلن بلدية عين جنه عن حاجتها لكتب هندسي مرخصي لعبل المخططات والدراسات وحساب الكبيات والموامعات المسروع السوق التجساري المؤلف مسسن طابقين وطابق مكاتب في الوقع المخصص لذلك •

> ملحوظة : اليلدية غير مقيده باقل الأسعار اجور النش على من يرس عليه العطاء ٠

ماالعوصم

... سائتو دومينفو ... اعتنت السلطات

الإنتخابية ان عبلية فرز الاصوات في

الدورنيكان التي ارتفها الجيش فجر

ابس الاول ستستانف . وكان مرشيع

اللمارضة التونيو غوزمان قد ادعى انه

يتقدم على الرئيس جواكين بالاغريس

يضبية اثنين الي واحد عندما تدخسل

_ اقدن _ قدمت الاميرة مارغريت

امِس طَلْهَا رسمِيا لِلْطَلَاقِ مِن رَوجِهِــا

المصور اللورد سنودون . وقد قسدم

طلب انهاء زواجها الذي مضت عليسه

١٨ سنة الى المحكمة العلية ويتوقسع

أن تنظر فيه المحكمة في الاسبوع القائم

_ مدينة الكاب _ ابلغ رجال بوليس

جنوب افريقيا ان عليهم عدم استعمال

الإصفاد او قيود الرجلين الحديدية مع

المتقلين هيث يمكن ذلك اذ قد تعنميل

_ اليابان _ يفشى ان يكون مالا

ولم يدل المصدر باي تفصيــالات

حول الفرض من هذه الزيارة

والمروفة .. أنه شيتوقف في بيروت

اليوم ــ الجمعة ــ قبل ان يستانف

سفره متوجها ألى دمشق ..

يقل عن ١١ شخصا قد قتلوابعدانادي

نوبان التلوج الى عبلية انجراف ارفية

غريت منتجعا قريبا من هنا .

هذه ثلاثتمار .

نصف الخطوة •• في رحلة الألف ميل 100

من الجحود النظر الى صفقة ال ٢٠٠ طائرة وكانها صفقة عادية أى أنها (مسحية جرى توزيع ادوارابطالها بدقة التجميل وجه اميركا البشع) على حد تعبير بعض الماس التطرفة!

صحيح ان الصفقة غير ذات قيمة او فعالية جدية فسى تعديل المخلل الحارخ في ميزان القوى المائللطحسة اسرائيل ولكنها ، نظراً لما رافقها من ملايمات وضعوط وتحديات وعمليات شدحبل ، يمكن اعتبارها نصف الخطوة الاولى في رحلة الالف ميل التي على الولايات المتحدة ان تقطعها اذا ما الرادت فعلا وحقا ، ان تكون الموسيط المرضوعي والشيك الفاعل في الجهود المدولة التوصل الى تسية مقبولة في ازمة الاحتلال الاسرائيلي !

ان نجاح الادارة الاميركية في اختراق اطــواق الابتزار والارهاب المهيوني فيهده المفقة (عليي ضالتها) كفيل اذا ما احسن توظيف هذا النجاح ، في ان يعيد للوجه الاميركي بعض ملامحه الاصيلة واخلاقياته اللائقة ، بعد أن تمكن اخطبوط الشر والعفونة ، المتمثل بمراكز المال والتجسس والاعلام الصهيونية من مسد انرعه الملوثة الى كل حلقة وزاوية ، بهدف التاثير على صناعة القرار السياسي وتسخير امكانيات وطاقات اعظم دولة عرفها تاريخ البش الغير ما كان يجب أن تمخر له وان تعرف به ، ففقد حانع القرار السياسي الاميركيبذلك حرية التعبير النقى عن مصالح بلاده العليا من جهة واساء للتاريخ الانساني الحديث وناموس التقدم وتطلعهات الشعوب وحرياتها من جهة اخرى ا

لقد وطت القباحة بالهجه الاميركي درجة لا تحدق عندما تمكن حكماء صهيون من دفع واحد من اخطر يهؤيد الدنيا ليكون وجه اميركا ومهندس سياستهما الخارجية في وقت ما ، فكان ما كان ، وما ادراك ما

هل ننسى هنري كيسنجد ومكوكياته واتفاقياته التسي فطها تفصيلا دقيقا على (قد) مصالح الدولة اليهودية واحلامها المجنونه في العدوان والتوسع والتنكر حتى ٠٠ لمالح الولايات المتحدة نفسها ؟!

مرة اخرى ٠٠ قد يكون جحودا ان نتجاهل القيمة الرمزية لنصف الخطوة الاولى فيرحلة الألف ميل ، ولكننا ، قطعا ، نكون من السناجة بمكان ، انا قلنا عن نصف الخطوة باتها خطوة ٠٠٠ كاملة !!

على قطعان الذلباب المتى تجهوب

متلك الماطق الثاثية على أن يصار

ائى استخدام الطائراتالعامودية.

الى ان يعض الثناب هاجـــــم

أحدى الطائرات العامودية التسي

كانت نقل عدداً من الصيادين في

شرق سیپیریا ، هذا وهـــــثت

السلطات السوفياتية السكسان

على عدم أيواء صفار المتلساب

التي تغقد أهلها ، ذلك أن بعضى

المواطنين الروس يقومون علسي

أيوائها حتى تكبر ، لكنهم يضطرون

في القهاية وبسبب التقصس الكبير

في اللحوم والمواد الفدائية المختلفة

التي يعانيها سكان الاتحسساد

السوفياتي ، فانهم يضطــــرون

الى تركها مجدداً في الغابات حيث

بتوالد وتعود الى التكاثر مجددا .

وقد حدث كما أشارت تأسيس

حملة كبرة على النبا ب

نسوفياتية اثنهت من اعسسداد غرتيبات والتدابير التي ستنفي غلل عبليات صيد النتاب التسمى بدو أن عددها يتكاثر بصيورة قلقة في مختلف انداء الاتحاد أسوفياتي ولا سيما في القاطبق

وتضيف الركالة قاتلة أن نصب عَمَاحُ في العديد مِن القلطيين باردة كسيبيريا مثلا لم يحقيق فناثج المرجوة وعلى ذلك تسم

نتحرت وماتت اتها ستتقاعد

ــ لُنُدُنْ ــ قَالِتُ آهدَىٰ غَادِباتُ سر بالفجهام بقتل تقسها فهجرتها القصر لاتها آصيبت بالكثاث يتبتب رب بوعد آهالتها الله التقاعد...

شركة التأمين المسلكم الأدنس المنت

Jordan Insurance Co. Ltd.

فلاح المعطين رئيس بلدية الخالدية واغضاء المبلس البدي ومفلنوا لبلرية وسكان بلديي سخالديت

المحامي عطاالله الستبيل

ربيس بالية المفق وأعضاء انجلس السيلاي

وموظفواللدتة وسكات الديتة

ريليس واعصاء مجلس للادارة ومديرعام وموظفو

مؤسسة إدارة وتنمية اموال الارتيام

عبدلكريم أخورشيده رئايس بلرديت

رجاب واعضاء لمجلس البلري واهالى لبلره

الشركة العربين لصناعة الالمنيوم

حسياالرواستده واحتوات واولاده العقبين

شركة المدينة للتتهدايت والتجارة

المساهمة - لمحدودة - عمان - الأيردن

شركة التمولس العالمت للموادالغذائية

السنان ..مسن سيروت الحسام رجعيون ،

رسالة من موسكو الى عرفسات

ہیروت ۔ رویٹر ۔ نکرت وکائے۔ الانباء القاسطينية وفا _ ان السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيكية يلم مرناء رئيس اللجة التنبينية الشيئية الشيئياك بين اليه بن واليسان من فوق و وس الدوليين القادة المسونيات تتعلق بالتطسمورات العربية والدولية . ولم تعط الوكاقة اية تفصيلات ولكن

جرى اخيرا تبادل مثل هذه الرسائسل يصورة منكررة بين القادة الفاسطينين والسوفيات .

هيرتزوغ: رغم الطريق السدود السلام قادم • •

نبويورك سادعى حابيم هيرتزوغ المتدوب الاسرائيلي لدى الامم المتحدة إن أسرائيل تسير على طريق السلام بالرغم من الطريق المسدود السدي وصلت الية محابثات السلام نسي الشرق الإوسط .

وقال هيرتزوغ للصحنيين أنالتثاؤم المحالي تجام القاوضات لا مبرر لهم واضاف اله اذا بدأت القاوضيسات الان واستبرت دون توقف فالسي يعتقد انه يمكن الانتهاء منها خلال عام على حد قوله .

لستودان وأبيوبها

نبروبي – رويتر ۔ چاء في تقرير لوكالة الانباء الاثيوبية أن منظمة الوحدة الافريقية أجلت اجتماع لجنتها الخاصة بالوساطةيين السودان واثيوبيا ونقلت الوكالة عن لسسان المستر وليام انيكي مبوسسوا السكرتير العام لنظمة الوحدة الافريقية قوله في اديس ايابا ان السودان طلب من رئيس اللجنة أن يؤجل موعدالاجتماع

المقرر أن يعقد أمس م ولم يكشف المستر اتيكي عن متبب طلب السودان للتأجيسل

وسائر بريجستكي سقاعدة

اندروزا الجوية خارج واشنطن

يرامقه ومد من الخبراء مي

الشؤون الخارجية وتشؤون

الدغاع من مجلس الامن القومي

وقال مسؤولون اميركيون

أنّ جدول الابحاث مع المؤولين

الصينيين يتضمن توسي

العلاقات الاميركية _ الصينية

ولكن التركيزا سيكون اكتسرم

على مضايا عالية بينها ما يزاه

وورّارة الخارجية .

انریتیا ،

ميدا – ورارف – يسود نوع بن التوتر في صيدا الواقعة على يمسد حوالي . ٤ كلومترا جنوبي بيروت وذلك عقب اكتشاف جلتين كشخصين يقيمان في نفس المدينسة وذلك في مستهل الاسبوع المعالي ومما يذكر ان اعدهما مسيحي أما الاخر فهو مسلم وقد قتلا في ظروف لم تتضميع بعد ، وقد تسم أمس عقد أجتماع يضم اهمالشخصيات

الادارية والدينية في صيدا بهدف وضع مد لتدهور هالة الابن في الدينسة وضواحيها ، وذلك بناء على مسادرة الاستق ابراهيسم للطو الاسقسف

وأشار أبراهيم حاقسظ محاقسظ بنطقة جنوبي لبنان عقب الاجتماع ان العلاقات الطبيسة كانت قائمة دائما في صيدا بين مختلف الطوائف ، وقال انه تقرر تنظيم دوريات مشتركة بين قوات الردع المربية وقوات الهن الداخلي اللبنانيسة من اجل تونير مناخ تسسوده التقسة وفي محاولة لتجنب تكرار مثل

هذه الحوايث . وتباحل مسلحون فاسطينيسون او يساريون لبنانيون في قلعة الشقيسف التاريخية الشرفة على نهر الليطاني أطلاق مُذَالِفُ الْهَاوِنِ أَمِس مِع الْقُواتِ البينيمة اللبنانية في النطقة من فوق رؤوس قوات الامم المتحدة العاملة.

في جنوب لينان . وقال سكان محليون ان القسوات أليمينيسة كانت نتمركز في بلدتي القليمة والفريبنية ، وجنود اللم المتحسد موجودون على جسر الخرطسي المتد فوق نهر الليطاني

وقال رقيب فرنسى أن الفرزةالفرنسية في قوة حفسظ السلام الدولية اتضبئت اجراءات امنية طارئة امس فياعقاب تسال حوالي عشرة فدائيين فلسطينيين اخرين الى الجنوب الشرقي مزمدينة صور السلطية .

وفند أميركي إلحت بكين للتاحث حول فضاياعالمت

واشنطن _ رويتن _ توجه البلدان كلاهما ستروريالواجهة المستر بريجنسكي مستكالن التجاوزات الروسية في افريقيا البيت الابيض اشتؤون الاسن وبلدان العالم الثالث الاخرى.

القومتي الى بكين أمس لاجزاء. مجلس الكنائس جحادثات حول تضايا عآليسة يشجب غزو لبنان بينها التلق الاميركي والصيني اميرسفورنت ـ هولندا _ مَنْ نَشَاطَات السَوْمَيَات في

رويتر - قال مجلس الكنائسر المسيحية البولندية في بيان له امس حول الشرق|لاوسط أن غزو اسرائيل لجنوب لبنان لم يكن له ما يبرره باي حال **4**ن الاحوال .

ووصف بيان المجلسس اعمال العنف في لبنان بانها مظاهر عنق فير متبولة وعديمة الفائدة ولا تخدم احدا سوى ابقاء النزاع حيا .

وقال البيان ان الغـــزو الاسرائيلي لجنوب لبنان ليس له ما پیرره بای حال ، واضاف يقول أنه لا يمكن أن يكسون هناك سلام في النطقة

مركز متقدم اقيسم بالاشتراك مع رجال الدرك اللبنائين بالقرب من الوردائية على بعد حوالي ١٥ كيلومترا الــــى الجنوب الشرقي من صور: ٠ وكانت هذه النطقة التي جلست عنها توات الاحتلال الاسرائيلي مسرها الشنباك وقسع يوم القلاثاد المضيين

وكان يتحث الى الصطبين في

وفي غضون ثلك نكرت مصادرالشرطة

إنه وقع امس اشتباك لدة عشر دقائق

عتدما هاول عدد من السلميسين

التسال عبر الخطوط الدولية في منطقة

دير قانون على بعد ثمانية كيلومتراث الى

الجنوب من هنا . وقد انسحبالسلمون

وقالت مصادر دولية ان ٢٠ فدائيساً

على الاقسل من احسسل هو الي ١٠هدائبا

لا يزالون تحت مراقبة القوات الدولية

ق منطقة نقسع على بعد ١٢ كيلومترا

الى الشرق من صور منذ نهاية الامبوع

ويبدو أن الاخرين قد غادروا المنطقة

بسلام بينما استمرت الماوضات لتأبين

وقال الجيسش الاسرائيلسي أمس أن

أسلحة تابعة للقدائيين القلاطبنين

وصرح ناطسق باسسم الجيش بقوله

ان الاسلمية شبك مناديسق من

قذائسف حديثة سوفياتيسة المنتسبع

لبنادي غير مرتدة وان الصنابيق كانت

ومضى يقول اثه عندما فتهسست

وجد انها تحتوي على قذائف أر ،بي ، جي

ون نوع تستعمله بلدان حلف وارسوء

هنا أمسي أن أسرائيل تخطط لاقامــة

ست مستوطنات جنيدة يبلغ عدسكانها

حيرالي ...بر.١٦ نسبة في الفسة

ويعتبر المسؤولون عن التخطيسط

النفاعى اقامة هذه المستوطنات وسيلة

وسترتكز هذه الستوطنات علسي

المستوطنات الزراعيسة المالية التي

اقيمت في المنطقة خلال الاشهر السنسة

وكشسف النقاب عن أن وزارة الدفاع

الاسرائيليـة قدمت الى اللجنـــة

الوزاريسة للمستوطنات مشروعسسات

لتعويسل ست مستوطئات بعضها انثىء

رَقِ معسكرات حربيــة الى مراكــــــز

لاقلمة بستار المني حول القدسي م

الغربية المتلة

الماضية 😿

عثر عليها في جنوب لبنان .

انسحاب الباتين م

الهلال الأحبر .

ولم يبلغ عن وقوع اعمايات .

قسيلان في صيدا في ظروف غامضم

اجراءآت أمنيت دحد تسلل فدائيين الحاشرق صهور

القيادة المامة ، التي يتزعمها أهمت الجنود الترنسيين واربعة غدائييسن في اعقاب محاولة التسال ، وقداميي فدأئسي واحد بجروح في هذا الاشتباك

القادة القلسطينيين الرئيسيين أمس من ايسة محاولة ترمبي الى القسساء التفاقيات البرمة بين السلطسات اللبنانية ومنظمة التحرير القامطينية فقد ادلى ابر أياد بحديث آلـــى مجلة .. الى الامام .. الناطقة يأسان الجبهة الشعبيسة لتعرير فاسطين ،

يل وعلى القضاء على الوجيود القلسطيني المسلح في تبنان أيضاء م وقال أبو أياد _ أن القـــاء التفاقيات اللبنانية ــ القلسطينية أو الإبقاء عليها لا يمكن أن يتقرر الأبطقتفي علاقات القوة المقانسة والمقاومسة القاسطينيسة عاربسة على العفاع عن

جِبْرِيسَلُ اتْسَهُمْ نَبِسَهُ قَادَةُ الْجِبْهِسَةُ ،حَتَهَا فِي الْاحتَفَاظُ بُوجُودَ مِسَلِّحٍ وعَلَى اللبنانية للمقطبة ، بالعبل على تسليح جماهيرها مر مصر فتد تدهب للحرب

إذا احققت جه ودالسلام القاهرة _ رويتر - قال السيـــد محمد أبراهيم كامل وزير خارجيسة مصر أمس أن مصر قد تذهب السي الحرب ضد اسرائيسل اذا اختقت

جهود السلام . وقالت وكالة إنباء الشرق الاوسط المرية الرسمية أن السيد كامسل ادلى بهذا القول في اجتماع مغلسق للجنسة العلاقات الإجنبيسة إمجلس

ونسبت الموكالة الى المبيد كامسل قوله ان تصريحات الرئيسس انسسور السادات الاخرة بانسه يامل أن تكون خرب تشرين الاول اكتوير ١٩٧٣ المرب الافيرة لا تمنيع مصر من أن تتفيد في وقست مناسب ألقرار الذي تراه شروريا لتحرير أرضيها ضبن الحدود

المترف بها دوليا . ولم يوضيح السيد كابل ما يعنيه بِذُلِكُ وقد انكسى بهِدُه المُلحظة ردا على سؤال من احد اعضاء اللجنــة جول مدى المهلة التي تريد مصسس اعطاءها لجهود السلام . مطليسة بالإبيسض وقد حملت شعار وقال السيد كلهل أيضا أن تحركسات الرئيسس السادات السلبية اظهسرت

بوضوح أن مصر جادة في السمي من

اجل السلام بينها اسرائيسل ليسست

ملبوسسة . وقال: الا أن الرئيستى نميري يأمل

ومضى يقول أن مصر مستعدة لاستثناف العلاقات القطوعية مع حمش دول عربية ، شريطـة ان يرفق مثل هذا القرار بتوايسا مخلصسة بتحقيق عمل عربي مشارك ...

وقد عرض المشروع كذلك علسي

المحكومة وعلى قسم المستوطنات غي

مستشار فالدهايم يصل غدا لدمشق دہشق ہے واقع ہے اعلن مصندر رسمى سوري أمس أن الستشــــار السياسي لكورت فالدهايم السكرتيس العام لقظمة الأمم القحدة سيصسسل وانساف يقول ان الجهود التي قام بها الى ديشق قدا السبت ..

الرئيس السوداني جعفر نميري لتسوية الخلافات العربية بسبب تحركات الرتيش السادات الملميسة لم تؤد الىتتالج

بتحقيسى نتائج ايجابيسة فى اعقساب الانجازات الاخيرة مثل صفقةالطائرات الاميركية لمصر والملكة العربيةالسعودية واشرائيسل 🚅

في الضيفة الغربية

عبدالله مبالم لريجان رئيس بلدية مغيرا لسرَجان

وأعضاء لمجاست البلري ومخطفولبلرية وأهالي لبلره

حسين مقتبل

فارس عليان رئيستن بلرية بلعما

واعضاء لمجاس لبلري وموظفوالبلرية واهالى البلرة

لف وحسده بوجس ١٦٠ الموينم - كتلة الإيمان -تل أبيسب - رويتر - قال معزولون

حضريسة كبرى الاستيطان . ويهدف هذا المشروع الذي بنسى على أسس أستراتيجية الى تدعيسم أبن القنس ، وشمال الضفة الغربية ونكرت الدوائر السياسية الطلعة في المقدس أن الموافقة على المشروعوسرعة

القومية والدولية ويهدف برنامج وزارة الدفاع السي التركيز على الاستيطانق الضفة الغربية بدلا من تركسه مبعثرا في مختلف الانحاء كما هو المحال حتى الان باستئنساه معسكرات الكيبونسز الواقعـة في وادي الاردن والتي اقيبت بدورهسا لدواعي الامن ، والى عدم ترك زمام

الوكالة اليهودية . وتقضي خطسة وزارة الدفاعيانشاء ٣٨ الف وحدة سكنية . تتغيذه سنتوقسف على عوامل السياسة ويوجهد في قطاع القدس ثلاثة مدنهي فريز - ١٤. الله وحدة سكنية ، معالى الوميم ٧ الاف وهدة ، وجيئسون ه الاف

وفي سماريا وشومرون الفين وحسة والتبى صلاح القين وحدة وافرات ٨ الاف وحدة سكنية , 🦡

وتقفى الخطة كذلك بامكانية انشساء نحو عشر مستوطنات اخرى تخصص لجنود الناهال وهم الجنود السسرواد المبادرة لانشاء المستوطنات في ايسدي المنظمات الدينية مثل جماعة جسوس الزارعون .

حاخامات أتغسسهم بالسلاسل امسسى ولدة ساعسة في قضيان البيت الإبيفي الأميركي وثلك احتجاجا على موافقسة مجلس الشيوخ الاميركي مؤخرا علسي منقة الطائرات الاميركية لمسر و السمودية واسرائيل

واشنطن _ ورارف _ قيد سبمسة

الشركات الاميركية تقاطع البن الاوغندي

نيويورك _ واف _ اعتنت بعشش الشركات الامريكية الكبرى انهسسا اتخذت يوم الاربعاء الماشني قرارا يوقف استيراد البن من اوغنسسدا حكم المارشال عيدي أمين

> تعيين معلمين في التربية

وافق وزير النربية والتعليم علبي نعيين السيد عبد المهدي سالم خليسل وأعادة تعيين السيدة عواطف زاهسسر بالل برواتب مقطوعة .

رابطة البثتاوي تتقدم السيمقام صاحب الجلالية الملك المحسين المعظم باسمى أيات التهائي والتبريك بمناسسية خطويته على الأسه نور الحلبي سائلين الله أن تكون المناسبة فاتحة خير على جلالته وعلى الشعب الاردني والامة العربية الدكتور احمد البثناوي رنيس الرابطية

بسم الله الرحمن الرحيم

أميركانسيستم مديرشركة تعهدات بيت المقدس

متقال بعودالفواز رئيس بلدية صبحادصبية

واعضاء لمجلس لبلري ومخطؤ البلرية وإهالى لبلره وأعضاء لمجلس لبلري ومخطفوا لبلرية وأهالي لبلرة خيف الله غاصب رئيس بندية سما السَهان

لببرلي مقابل القيادة لهامة رهاتف ٦٢٥٤١ عمان

ستركمة المرافسه التجارية

🙀 القصة : كانت الساعة

قد تجاوزت الثانية صعاحا

عندما أوقظ الطبيب المناوب

للشراف على حالمة ولادة

قبل ألاوان ، غالام حامل في

شهرها السابع وكانيت

تعانى من الام المخاضي ،

وكان النوم ما زال يداعب

جننى الطبيب وهو يقوم

بواجبه الانساني تجاه هذه

الام و تجاه وليدها وهــو

يخرج الى النور بحرك__

ولكن المشيمة لم تنفصل

وما زالت الام المخاضي

شديدة صعبة متتانية وم

زالت قمة الرحم عالية ،

ولمع خاطر حادق في ذهـــن

الطبيب فهناك جنين اخسر

يستفد للفروج وعندهي

اختفى النوم نهانيا من جفنيه

المتعبين وتب نشاط غني في

حواسه وهو يواجه هـــدا

الطارىء ويقوم بمهمته خير

قيام .. ولكن مع خيــوط

المجر الاولى كان التوام

قد فارق الحياة بعد ضيــق

في التنفس شديد نتيجة عدم

الْكُنْمَالُ نَمُو فِي الرئتيـــــــن

الهوائية وهذا ما يحسنت

عادة في الاطفال الخداج ،

ومع تبادل الحديث مسع

الأم تبين أنها لم تستشــر

حياة المولودين ثمنا لذلك .

وحضر الاجتماع وزراء الواخلية

والواصلات والصحة بالوكاليية

والشؤون البلدية والقروية ومديسسرو

المجوازات والاعوال المنية ومؤسسة

مياه الشرب وممثلون عن الامن المسام

والمتفاع المعني العسسام وكيسسار

لا، بد من الذكر ان المامل

النظري اذا اشظر الى النظالة

قاته بتبلع بتعريضات البطلة على

قدم الساواة مع العابل القرنسيء

الجراد قسادم

الزروعات قريبا .

الواجهة خطر الجراد م

أسرائيل تقضي

على أثار صور

ألى الامارات العربية

ابو ظبی ۔ بویٹر ۔ قالست

صحيفة _ الاتحاد _ شبه الرسبية

هذا امس آن وزارة الزراعة في دولة

الامارات العربية المتحدة حدرت من ان

أسرايا من الجراد الصحراوي تتجه

الإن نحو دولة الإمارات قد تهاجـــــع

وقالت ان الوزارة خصصت ميزانية

طواريء تبلغ مليوني درهم

دولار لاستثجار خبرات ورجالومعدات

ـ افادت انباء بروت انالاتار

القديمة لمدينة صور في جنوب لبنان

تعرضت لبعض الاضرار نتيجسة

المقصف الجوي والبحري السذي

قامت به القوات الاسرائيلية على

الدينة الاثرية المهامة خييلل

اجتياحها للجنوب في الشهرالماضي

وقالت الانباء ان العديد مسسن

الاثار الرومانية القديمة قد اصيبت

بفعل القنابل الاسرائيلية .

المسؤولين في وزارة الداخلية .

تفاعلت الهجرة الى قرنسا

واذا استمر الحمل وبقيت الاجز

ساكلة مطبقة حتى شهرها التاسع

دور العناية الطبية بكون برسم خط

فيها السلامة كل السلامة لوليده

واول خطرة قد باخذها الطبيب تص

الاجنة بالاشعة السينية للتاكد م

وضعها فى بداية اللخاض وقد يحت

الى تصوير اخر في منتصفه ونل

لدراسة الملاقة بين التوامين بش

علم وبين راسيهما بشكل فسساهر

الولادة وهل يعيق احدهما الاخر فاذا

الامر كذلك قام الطبيب باجراء عماب

قيصرية حفاظا على حياتهما من خطأ

ولدراسة مدى تقدم احدهما في

مظاهرة بهوديي

طكيد استمرار التابيد الامركي لامرائيل والاهتمام بالجفاظ على ابنها . ونكرت الدوائر السياسية الطلعية

ونكرت الدوائر السياسيين الاسرائيلية أن المسؤولين الامريكييس ---مجال الاسلمة . عنين عست بعكي تقاوم

-

مينه عم المعن

الا العربسية أن طبي

هام او شود الرش

هو 11 تعطماً فوتني

• النفوع الم مغال

المستعدة فرمة ورفا

خشار فالدهله

لل غدا لدمتن

مشيق بدواها بدائني

ن مجوري ايس ادان

تمسجه تشورت فالدناون

يحطمه الام المعددس

يها السيد

ه حول المعيشر بالإبعا

المعرض من هاه الريا

1991 د - آبه سنوفر

بد التجمعة بدقل ليز

المطائرات اللبياة

بمها والسراطل ١٠٠٠

كأت الامركية

ألمبن الاوغلام

الإمريتية المتبردة

بوي الابعاء القوا

عبراد اقبی در ^{ارت}

الإعنجاج علي ت

نسال عيدي أبيه

معلمين

الطلأ

يدو جها الى نعلق ر

فالتسميل .

الولايات المتحدة من أجل ضمان احترام توازن القوى في الشرق الاوسط .. وجدير بالذكر ان الولايات المتحسدة ستسلم الى اسرائيل همسين طائرة الضافية قا1 كما ستصرح لاسرائيسل بان تبيع الى تايوان طائرات مقاتلة ... قانفة من طراز ـ كفير ـ التي تصنع في اسرائيل وتزود بمحركات مريكية وقال اليجر - جنرال مردخاي غور رئيس الاركان الاسرائيلي السابها امس أن بيع طائرات حربية أمركيــة

> سيرغم اسرائيل على ان تحول قسما بن قوانها شرقا .. وكأن غور يتحدث الى المحتبين ادى عودته من جولة في الولايسات

ومضى يقول أن ذلك جعل الملكسة العربية السعودية بوضوح بين دول الواجهة التي سنقف في وجه اسرائيسل

تعسات فضرابين

وقد سلبت خطايات التعيين الى الزشجين المقوارات . . ا في مقر القيادة العامة للحكومة العمكرية في بيست ايسل بالقرب من رام اللسه يعضور القاضى نهاد جادالله رئيسس المحكمة المليا للضغة الغربية . وقاضيا الحكمة العليا الجديدان هما: زهير بشناوي ومحبد أمين ، أمسا قاشى المحكمة الجزائيسة فهو ك مفعيد المسمر الله اليوا صوي 6 أما تفتاة التحقيسي منصه و نسارك التلاثية فهم ، زهير غائم ومسازن

> خالد بشتاوي في مكتب التسجيل . وکائست ــ الرای ــ قد اثمارت الى هذه التعيينات قبل بضعة أيام

على المتهم بالقتل ، ويأتسر مدعي عام العقية التحقيق في ظروف الجريمة م الجريمة وقعت في ساحة بيسسع المانس القديمة قرب الجامع الكبير .

عماد م.م - ١٦ سنة - على تقلل محمد مرح ــ ١٧. سنة ــ بموس كياس وتفاصيسل الجريمة أن القاتسسل والقنيسل كانا يتمازهان معاثم تطسور الزاح الى مشادة كلامية واستغرازات وتشايسك بالايدي جيث اقدم الجاتي بعد ذلك على طعن المجنى عليه بموس واصابسه بجرح تأنسد في الورك الايسى

المحتى عليسه الحياة على أثره . وقد ياشر الدعى العام السيد محمود الكيلاني التحقيسي في المحادث فورا وقام ارتكاب الجريبة تتيجسة الأجسسراءات القورية التى اتخذها رايسي قسسم



يترج الشلب يعتوب مصود مسلاح أبو سبيسے من سكان عوجان بتاريسخ

العبر ١٦ عاما ويليس يلوز اصفر

وستبحث الحكومة الاسرائيلية يسوم مسالة التعريضات التي قد تطلبها من

الى الملكة العربية السعودية ومصسر

ال الستقبل .

مرسسان

وفي هي نزال في عمان اقدم المدعور

مما ادى الى حدوث ترييف عسسايق

فقدان شاب



اشاروا خلال اتصالتهم الاخيرة سع أسرائيل الى انهم على استعداد للتفاوض بشان تقديم تعويضات لاسرائيل مقابل الصفقة الامريكية الشاملة في الاحد القائم الوقف الجديد الناجسم من المنقة الامريكية الشاملة ويتدرس

التحدة أستبرت اسبوعين .

ويقت اسطاعا وهران وهاشسم قواسمه والقاضسي

بالكشيق على مكان العادث وقد القي القبض على الجاني بعد دقائق مست شرطة الهاجرين ...

٢٢ - ٤ ولم يعد حتى الان ويبلغ من

وينطلون كاويوى أزرق شعره أشقرة قالرجاد ممن يعثر عليه او يسمع خيرا منه التصال تبركز شرطة موجسان او الرب مركسز الشرطة وله جزيسيل

كامت

في مواصلة الجهود التحقيق السلام مع الدول العربية . . وقده القرارات هي تقسها في عمق أعماق السياسة التعبانسة لجزب العمل ، وهي تفسها سياسية بيقن علنا وعلى رؤوس الاشهاد، وكسل هؤلاء يشاركون أيضا المزب الديئي رغبت في مواصلة الجهود لتحقيس السلام مع الدول العربية.

طيعا هذا الكلام يوضع عنسد تصنيف الكلام حول الشكلة في قائمية التطرف ء عند العرب وعند اجهزة الاعلام الدولية ، ومع دلك فان مجموعة من العرب ، او على الاصنح قطاعا كبيرا سن واجهة العرب ، يشاركون الحزب الموطنى الديني في اسراتيــــــــل رفيته في مواصلة الجهود اتحقيق السلام المنشود ، عثلما يشاركون هذه الرغبسة بيش وبيريز . ان رغيسة الاخزاب الاسرائيلية

كلها في السلام مشروطة ، بصوره او باخری ، ویوسائل قد تبسدو متناقضية ، مشروطة يعسيم التخلي عن شبر واحد من الارض المحتلة ، فما رأي المعتدليــــن المرب الذين ما يزالون يتسمسون رائصة السلام مع كل ساعسة. ما رئيمم في هذه الشمروط التي تتصسل برغيسة الطرف الاخر في مواصلة الجهود اياها ، هــل

ما زالوا يضرون على عده التابعة

والي متى ... هل في انتظار واقع

جديد بشكل واقيا لتلك الشروط ؟.

سيدران

واشار السيد رئيس الوزراء الى أن الحكومة يصدد وضع قانون ينسم من خلاله منح صلاحيات اوسع للحكام

وشاول في حديثه الامور المتعلقة

يفتح وتعبيد الطرق وصيانة الطسرق القائمة وطلب في هذا المجال اعسداد نراسة شابلة حول اغضل الوسائسل لوضع خلطات اسسفلتية الطلبسيدي وانشاء وحدات صياتة في المانظات ب الاشائة الف دينار في موازنة وزارة

الاشغال العامة لهذا العام سيسن أخل صدانة الطرق القربية في جميب متاطق الملكة وفق احدث الطرق . واكد السيد رئيس الوزراء خسلال

الاجتماع على اجبية مساهبة وتعاون الواطنين مع الإجهزة الرسمية لتنفيث مشاريع الفنمات يه كما إكد على أهبية الزيـــارات

الميدانية من قبل السنوولين في الوزارات بمنية بالخصات لجهيع بناطيست الملكة والاطلاع على احتياجاتها مسن احل اتخاذ القرارات اللازمة بشاتها

وأشار السيد بدران الى اهبيسة وضع مخططات هيكلية للبدن والقرى من أجل تنظيمها .. وقال أن مشكلة تعوية الاراضى ومسح جبيع القاطسق منيتم الانتهاد منها في وقت قريسي حيث يقوم الركز الجفرافي هاليسسا يتصوير جبيع القاطق تنهيدا لتثقليسم المنن والقرئ ووضع الخططات اللازمة

وتناول في حديثه مشاريع الخدمات الصحية وخدمات البريد والهاتف وقال ان هذه الشاريع يجرى تتفيدها ضبن الغطة الغبسية وقد تجاوزنا بكثيسر اللهور الموضوعة في الخطة في هسدا

وجرى خلال الاجتباع مناتشة جبيع المور التعلقة بالياه والطسسري والواصلات والإستهدادات الواهب اتخلاها للبمانياة على التظافيسة العامة في جبيع التاطق والعلاقة بيسن المكلم الاداريين والإجهزة الرسبية النفرى في المافظات .

وعرض المكام الداريون مسيى الإجتماع كذلك أحتياهات مناطقهم من

منكرة دعوى ثانية اخطار

محكمة الحقوق بالطفيلة رقم الدعوى

السم اللحى عليهنا وشنورتهنا ومطل اللهتهنا صاليه سليمان ودود جديسع وغضية سليبان محد عنيع من قرية . . يكتفي تضوركه لعكبة حقولهاج

التقيلة يزم الازيماد الوالسس الساعة لم الساعة لم ميلما التقر في الدعوى التي اقابية مفكما ايراهيم سالم عودة الزايده من بميرا فساذا في تحفرا وام تريلا وكالانتكية فالاقمكم المبر والسسلوان الذي سيمدر في الدعوى يعتبر بطابة

بشاريع الغدمات العامة بشكل منعل

الداغلية قد رحب في بداية الاجتماع

بالسيد رايد والوزراء وشكره علسي

مبادرته للائتقاء بالحكام الإداريين أبحث

الغنمات العلية غارج العاصبة هسب

ــ اخذت نظهر الان نتائــــج

التدابير التي اتخنتها الحكومسة

القرنسية لتخفيفه هجرة الممسال

الإجانب الى فرنساء في نطــاق

مكافحة البطالة . ففي اســـــــهر

تبوز سنة ۱۹۷۶ كان قد مسدر

قرار بايتاف هجرة العمال الاجانب

الدائمين الى فرنسة ، باستثناه

عمال دول السوق المستركسية

وفي سنة ١٩٧٧ أنشأت الحكومة

- مكافاة العودة - اي مبلينغ

عشرة الاف قرتك فرنسى العامل

الاجنبى العاطل عن العمسل

بشرط ان يكون قد اقام بفرنسسا

خبسة اعوام وزاول مهنة ماجورة

لكنه لم يطلب هذه المكافاة سوى

٣١٠٠ مفترب من اصل ١٩١١ كان

وكان معظم العائدين جزائرييسن

أأم أنخلت يعض تعديلات على

هذه التدابير لتشجيع المفتربيسن

العاطلين عن الممل على الرجوع

الى بلادهم . لكن تتاتجها إن تظهر

الا في أواخر هذه السنة . وانها

الا شك في تباطؤ حركة الهجرة الي

غرنسا . غني سنة ١٩٧٧ مسـئلا

لم يهاجر التي قرنشة تسوى ١٨٠٠

مقريي لا ١٨٨ تونسي مقابل ٢٧

القا مقربي و ٢١ القا تونسي سلة

وبرتفاليين يشتفلون في البناء .

في وسعهم. أن يستفيدوا منها .

في الاشهر السنة الاخيرة .

. الاوروبية عملا باتفاقات روما .

توجيهات جلالة الملك الحسين .

وكان السيد سليمان عرار وزيسر

شکر علی تعاز ال صلاح ، ال بشناى ، ال جاد الله يتقدمون بواغر الشكر وعظيم الامتنان لكسل من واساهم بفقيدتهم الفاليسسة الرحومة :

سواء كان ذلك بتشييسع الجثمان اوالمحضور الى بيست العزاء او ارسال البرقيات أو النمي بالصحف ، راجيس اعتبار هذه الكلمة بمثابسة شكرخاص

نعى فاضله ينمى السادة : حسن حوابده عبد الغزاوي فريد كشت على الجيلاني بمزيد من الحزن والاسي

والسدة زملاتهم يوسف وغاتب ومسسئان وسليمان الحسيني س رهم الله الفقيدة واسكفها قسسيع جنانه والهم اهلها ونويها الصبر وحسن

نعي فاضلة

المسسراء ء:

الحاج صادق حماد واولاده وال حماد ولعلوح في الضغتين والخارج ينعسون بمزيسد المحزن والاسي المرحومة : الحاجه صفية عباس حماد التي واقتسها المنية في الزرقاء يتاريخ ١٨ - ٥ - ١٩٧٨ عن عمر يناهز ال ١٠

انا لله واتا البيه راجعيون تقبل التعازي في منزل زوجها الحساج صادق الكاثن قرب الستشفى الحكومي

نعى فاضل وفاضله مديرة ومعلمات وطالبات كالوية بنات كغر يوبا ينعين ببزيد آلاسي واللوعسة

> والد ووالدة زبيلتهن الاسه زهرة طبيسات

ويتنائن الله أن يتفهد القنيدين بواسع رهبته ويلهم الهما وتويهما جبيل العبن وحسن العزاء

نعى وحيه فاضل اريد _ تنعى الهيئة التدريسية في مدرسة انثث مضم أربد الإندائية

الثالثة بمزيد الاسي واللوعة الرحوم عبد الله سالم الداود والد زميلتهن مديرة الدرسة الاسه مريم ويتقدمن من إل القفيد وتويسية بشير الوحدات الفربية والسيدات في باهر النعازي للنقيد الرهبة ولاله وذوية

هاله عمر صلاح

لا أراكم الله مكروها يعزيز

شکر علی تعاز

بمواساتهم بفقيدهم المغالي الماسسوف على شبابسه الرحوم :

الصيدلي ابراهيم محمد

سواء اكان ذلك بالاشتراك في تشيسع الجثمان او المضور الى بيت العزاء النعى بالصحف ؛ راجين اعتبار هذه

الكلمة بمثابسة شكر خاص لكل منهم ، سائليسن المولى القدير ان يجزيسهم جميعا خير الجزاء ، وأن لا يريسهم مكروها يعزيز

> ال الناطور في الاردن والخارج ينعون محمود خليل الناطور

أبو خليــل

الذي انتقسل الى رحبته تعالى بعسد ظهر يوم أمس الاربعاء عن عمر يناهر السيمين علما قضاها في اعمال البسروالطوي







تغبد الله النتيد بوأسع رهبته واسكنه نسيح جناته انا لله وانا اليه راجعون تقبل التعازي في بيته الكائس فسي الرعدات سر علف الداراي

أبو ميزر

الحاجه رسمية حسن

الله الملي القدير أن لا يريهم العزاء

* المقيقة : ان نسبة التواثم تعسل ينتهي الامر بهذه الام الى غقر فيالدم الني ــ ١ ــ الى ــ ٨٠ ــ تقريبــ ، وتلمب الوراثة دورا هامنا في تكرارها وهاصة اذا كان التوام من جنسيـــن مختلفين - ذكر وانثى - وهنساك متوقعا ، فهناك وزن اكثر وهجم اكبر بعض الانوية التي يؤدي استعمالهما يشغل تجريف الرهم ومع وترف الإم في بعض الاحتان الى حدوث هـــــــده يلخذ عنق الرحم بالتوسع مستسلمـــا

انظاهرة مثل هبوب الكلوميد ومتسسل هرمونات الغذة التخابية المنابين فهي تزيد في نشاط البيفي ونفوج اكتسر من بويضة فيسسم .

التوام. بين القصمة والعقيقة والغايا

والنوائم قد تكون منطابقة أو مناشية فالتطابقة اصلها بويضة واحدة انقست بعد التلقيع بحيوان منوي واحد انقساما مبكرا الى قسمين وكل منهما كسسون جنينا مكتملا ، واذا كان الانقسساء غير كامل بغير اتصال بين الجنينيسن فِي المصدر أو البطن أو الظهر ، وهذا التوأم يصعب تمييز افراده فهي متشابهة جِدا وبن نفس الجنس ، او التوعالاخر المنافي فاصلة يعود الى بويضة واحدة اتقسمت قبل التلقيع وكل قسم كسان نصيبه هيوانا منويا كاملا او يعود الى يويضتين ظهرتا معا عي نفس الوفست وتلقعنا بحيوانين منوبين منفصايسين

فهتا قد يكون التوام من نفس الجنس أو من جنينين مختلفين وقد يكون النبه كبيرا أو مثل شبه الاخوين . وفي بعض الحالات يكون نمو الجنين على حساب اخيه ومن دمه وقد يتعرض هذأ الاخ لضفط من أخبه سحقي ولمنقص في التعذية يقتله فيتحول الى جسم ميت جافة رسمها الجنيــــــن المحفط - او الجنين الورقي - وقسمه يلفظه الرحم خارجا بينما يكمل احتضانه الجنين الاخر معززا قانون الطبيعسة في البقاء الاصلح ، وفي المصيث عسن البقاء اوحظت ظاهرة اخرى لهبده الاجنة النوام وهي قدرتها عقى الحياة والبقاء الني تفوق قدرة الجنين المادي غير توأم ــ الذي يتمتع بنفس الوزن والمعبر ومع نبو هذه الاجنة - تزداد هاجات الام للغذاء والحديد والكالسيرم

ونتيجة قوجود اكثر من جنين نسي الرحم نصبح الولادة قبل الاوان امرا

وبشكل خاص لحامض الفوليك وقد

وهناك خطر اخر وهو تمزق الكيس الامينوني وتسرب سائله الى الخارج وتعرض الام والاجئة الالتهاب. وقسد يصلحب ذلك وضع غير طبيعي ظجئين فقد يكون مستعرضة أو ماثلا وذلك نتيجة لصفر هجهه مها يؤذي الى عسر في الولادة او انزلاق في حيل السره.

ومن الإخطار الاخرى المتوقعة حدوث نزيف حاد لانفصال في المشيهة وتسهم الحمل وما قد يصلحيه من التشنجات الخطرة القاتلة والتي تسسسمى بـ --التشخيص المبكر الذي يمكن الوصول

محقق وحفاظا على الام من اصناب اليه عند ملاحظة زيادة غير طبيعيسة رحمية ومهبئية قد تتفاعف عنمحار في هجم الرحم ارتفاعا وعرضا وعنسد تستعمل فيها الادوات والملاقط لاهدأ سماع نبضين مختلفين للجنين وعنسسد الاحساس بوجود رأسين واطسراف ولادة متعسسرة . متعددة ، ويمكن بجهاز خاص يرسل ومن الامور الاخرى التي يراعيز نبئبات معينة تشخيص هذه الظاهسرة الطبيب بعد مولد الجنين الاول ، الحيل السري ربطة محكمة من المطر في اوائل الشهر الرابع ، وقد يلجا الطرف المتصل بالجنين المولود والط الطبيب الى الاشعة السيئية ولكسن التصل بالشيمة وتلكمنعا للقزيسة بعد الاسبوع الثامن والعشرين لتصوير الذي قد يكون مصدره الجنين الثان الرحم وتشخيص وجود التوأم تشخيط ويراعي الطبيب ايضا عدم الانتظ اكيدان وهنا ننصح الام بالراحة وعدم المطول لولادة هذا الجنين الثاني فة الوقوف قدر المستطاع تغاديا لحدوث الولادة المبكرة ، وتعطى حبرب هامض يثغلق عنق الرحيعليه وقد يحدث انف في مشيمته ، على الطبيب أن يراعد الغوليك حماية لها من فقر الدم ، ويرتب أيضا وضع الجنين ، اذ قد يفطر الها الطبيب جدولا زبنيا لتكرار زيارته تغيير أو التي فتح الامنيون وهو الغا حتى يتمكن من متابعة نمو الاجنة ومن بالحظة علابات تسبم الصل وعلاجها الذي يحيط به وذلك لتسهيل مروره قناة المولادة والى الخارج في مـــ بتحديد الملح في الطعام وزيــــادة لا تتجاوز خبس عشرة يقيقة عسادة البروتينات وبالراحة ، حتى يستطيع وبعدها ينصب اهتمام الطبيب عل منع حدوث الولادة المبكرة ان أوشكت الام فهناك احتمال التزيف المعاد منث أن تبدأ وسيتم ذلك بادخال الام ألى أرتخاء الرحم او اصابته وهنسس الستشفى للراحة الطلقة وباعطاتها احتمال بقاء جزء من الشيمة فيالدا: المحلول االكحولي في الدم ويعسمني ولهذا يجب غحص قناة الولادة فحم الجقاقير الاخرى الني توقف نشسساط دقيقا ويجب اعطاء الام العقاقير الثلاز الرحم وتبنع تقلصاته ، واذا شعـــر التي تعمل في الرحم فتقبضه وفــــــ المطبيب أن الولادة محتومة لامغر منها

اعطى الام بعض الادوية التي تساعد اوعيته النبوية فتوقف نزيفه . د • محيى الدين محود كحاا

فيذمتاكت

الحزن وبالغ الاسي الرحومة :

مزين الحسيني والدة الزميسل سنان الحسيني ، تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه الفقيدة واسكنها فسيح جنانه والسهر

انا لله وانا اليه راجعون

تعزية ومواساة نعي فأضلة مدير وموظفو مستودح ادوية المسيدلي ينعى عصام العزب وابراهيم وزرمس أمين شقيسر ينعون باحر تعازيسهم والدة الاصنقاء السادة يوسف وغالب وأجمل مواساتهم الى زميلهم منسذر وسنان وسليمان الحسيني

سبيرات لوفاة المرحومة شقيقته

كما يشاركون عموم ال سميرات وسماوي أول امس ، ويتقدمون من انجالها احزانهم لوفاة الفقيدة ، سائليـــن باحر التعازي المولى ان يلهمهم جميعا جميل الصبصر انا لله وانسا اليه راجعون

نعى غاضلة نعى غاضلة محبد سليسم قنومسي والحوائه تسفيسن وفؤاد ينعون بمزيد المعزن والاسسسى والنتهم المرحومة :. ارملة المرحوم

سليم عبد القادر قدومي التي توفاها الله في الضفة الغربية عن عمر يتاهر ال ٨٠ عاما أنا لله وأنا أليه راجعون تقبل التعازي في مئزل ولدها محسد

سليم قدومي - أبو فيصل - الكانن أي حي رمزي خلف جامع الامير محبد قي مسجد حطين بالزرقاء الى متسواه الاخير ، تغبد الله الفقيدة برحمت

وزير ومدير وموظفو وزارة السياحة والإثار يتقدمون باحر التعازى لال الصيئي بوغاة والسدة

أنا لله وأنا اليه راجعون نعى سيدة فأضله ينعى مدير عام وموظفو ابوب كرفسان أنورز بمزيد الحزن والاسي الرحومة :

زميلهم السيد غالب الحسيني

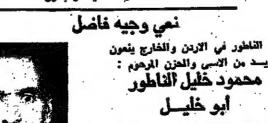
ميثاء صالح مدال سواء كان ذلك في الشتراك فيتشييع جدة زميلهم السيد اهمد عبد السرزال العثمان أو النبي في الصحف ضارعين الحمد ، الققيدة الرهبة والنويها حسن أنا لله وأنا اليه راهمون

ينعى احمد عبد الرزاق الاحمد بمزيد مروان نبيسل الروسان بنعي سزيد

أمس الخبيس ، تقيدها الله بواسع

التي انتقلت الى رحمته تعالسي يسوه زجمتة ورضواته واسكثها نسيح جنانه

ال مصلح وعرباش — عيسن كارم —وانسياؤهــم واقرباؤهم في ارض الوطن والمهجر يتقدسون بجزيسل الشكسروعظيسم الامتثان اكل من تفقسسل



شکر علی تعاز

ارواة الرحوم أحمد فياض أبو الفيلات ووائدة الرحوم عيد الحميسد أبوالفيلات ووالدة السادة سنعدي وغالب ورسلان

نعى سيدة غاضله

امن المون والاسى جدته الرحومة : ميثاء صالح مدلل

أنا لله وأنا اليه راجعون

بمزيد من الاسي والمحزن المرحوم :

والدخليل الناطور وعم محمد وفؤاد

بشيرة عبد الكريم البسيوني التي واقاها الاجسل وهي في ريعسان

زهرة تنبل ال البسيوني في العقبة ينعون بمزيد الموزن والاسى أبنتهم الشابة الرحومة

الشباب وهي طالبسة في الصف الاول الثانوي اثر مرض لم يمهلها طويلا للفقيدة الرحمة انا لله وأنا اليه راجعون تقبل التمازي الرجال في منزل عمها محمد

مئزل والدها الوحدات الشرقية

او بارسال كتب وبرقيات المعزية او ،





ال بركات وابو الفيلات يتقدمون بواتر الشكر الى كل من واساهم يعقيدتهم

نعى فاضلة الطراونة ينعون بمزيد اكحزن والاسي والسدة

في انضاج اجهزة الطفل انضاهــــا

سريعايمينه في صراعة من أجل البقاء

زميلم يوسف الحسيئي رحم اللـ واسكنها نسيح جنانه والهم الهسا انها ونويها الصبر وحسن العزاء وثويسها جميل الصبر وحسن العزاء آنا لله وانا آليه راجعون

المرحومة مزيسن التي انتقلت الى رحبته تعالى بسسا

المحاج محمد محفوظ وأولاده وعموم ال التي وافاها الاجل مساء يوم الاربعاء ابو محفوظ في الاردن والخارج ينعسون في مدينة الحسين الطبية وسيشيسع الماحيية

> غاطمه ابراهيم الباز - أم محفوظ -والدة محفوظ وسأيسم وحمد وصلاح الدين الذي انتقلت الى رحمته تعالىي يوم أمس الاربعاء ١٧ ــ ه ــ ١٩٧٨ عَنْ عمسر يناهرُ خبسون عاماً ، وقد شيع جثمانها الطاهر بعد الصلاة عليه

> > الواسعة واسكنسها نسيح جنائه

. أنا لله وأنا آليه راجمون

تقبل التمازي في بيت الحاج محمد ابو محفوظ الكائسن في حي الامع عبدالله نعى سيدة غاضلة وزير ووكيل وجييع موظفي وزارة الواصلات ينعون بهزيد الحزن الرحوما مزين راغب المسيني

_ أم يوسف _ وألدة زميلهم يوسف الحسيني والتم انتقلت الى رحبته تعلى يوم اب ويتقتمون من ال ودوي الفقيدة بالصدق والنيلوان ٠, دا واتا لله وانا اليه راجعـــون أتا لله وأتا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

نعى سيدة فاضله يا أيتها النفس المطمئنة آرجعي الر ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وأدخلي جنتي . صدق الله العظيم يوسف وغالب وسنان وسسسليمان

الحسيئي ينعون بمزيد اللوعة والاس والدتهم الرحوم

مزين بركات ابو الفيلات

زوجة راغسي الصيئي

بمزيد من الحزن والاسى المرحومسة جثماتها الطاعر ظهر اليوم الجمعه من جامنع صويلسح ۾ تقبل التعاري في منزل اولادهسسا

الكائن ترب دار آلسيد عدثان أبو عودة

انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضلة ينمى الاتحاد الرياضي العسكريالاردني بمزيد المحزن والاسي المرحومة مزيسن

والدة زميلهم النقيب سنان راغب الصيني ، الفقيدة الرحمة والنويها المير وحسن العزاء أنا لله وأنا اليه راجعون

نعي فاضلة احمد وغالب مراد يتعون ببالغ الجز والاسي ابنسة خالتهم المرحومة مزين

سائليسن المولى عز وجل ان يتغمد الققيدة بواسع رهبته ويسكنها فسي جناته ويلهم الها ونويها الصب باغتیه .. مادًا يُغير الاداعيب

الو انها بثت الاغلني الاردنيـــة

🖈 قاسم وهنا وهنان خماونـــه ..

ـ ندن نطالب باتامة المطال اما

الففان الاردنى للفناء .. لان الفناء

الاردنى ينعب ويجهد نفسه باعدا

اللهالات .. لأذا هذا التقصير

في حق الاغنية الاردنية وحق الفنار

الاردني .. اتنا بهذه الطريقسي

نقضى على الفنأن الاردني ..

* محمد خير قرقش ــ السلط

... نحن تفتخر ونعتز بالغنان الاريني

.. والشكلة فيست مشكلة العار

وكلهات واتما مشكلة وسأتل الإعار

الإردثي الا من الصحف فقط ..

﴿ محمد اتور محمد ــ القرق

_ اختن ان من الاسباب التي لـــو

تفسع المجال الاغتية الاردنيسة

والمطربين عندنا قد تلقوا دروسهم

بالراسطة .. وهم حتما قد اضاعوا

🖈 غدا نتتقي مع مجموعة اخسري

عادل محمد الزيودي ــ المفرة

ــالرجل خفيف الدم لا بد ان يصبير

فهد مصد الزيردي ــ المرق

آلازرق . . رجل بي شارع المسم

شارع .. ومن قرية التي قرية ...

تكنّي لم أعتر في اي منها علسر

ماجد محمد الزيودي ــ المفرة

ــ الاعسان الذي لا يفقد عقلــــ

أمالم الاغراء ليس لديه ما يعقده .

محهد آثور محمد ــ المغرق

- ألراة لا تقرر رأيها كثيرا .. مل

واحدة عن عهرها تجد انها تعطيك

الجواب ذاته مهيا البنيت السنيز

الحبد القصير بـ السلط .

ــ ما اسعد اوقاتی التی اقضیها

لا اشعر بالرجود ولا أرى سوى

الجمال المتمثل يوجهك الجميل ..

🖈 فائق عبد الرحين ملكاوي ...

- السنقبل بين يديك .. موضور

جيد .. لكنه طويل جدا ولا يناسنې

* شادن محبد ــ عمان ..

- سبق وأن قلقا أكثر بن برة ..

أن الثمور التسمرية والتثرية المكاز

🙀 رائد جابوس 🗕 الزرناء .

هذه الصغصية .

لها في المنكسسرة

ردود خاصة

ت . . والتي اكون سها داهم

ثقيلا على قلوب اللسناء .

بوطىء قدم . . .

بعضها في البريد ..

بن ردودکـــم .

بالظهور هو ان معظم المازفيسسر

.. حيث أنه لا يوجد دعم للفنساز .

الزرقــــاء .

لو كنت مديرا للاذاعة

لم أحلم في يوم من الإيام ان اكون مديرا للاذاعة ... او التلغزيون . ، ولكن اذا اتاح لى القدر . . أن يتحقق ذلك الحلم مأول شميء سأتعله هو ... فصل _ كل الرنزقة الذين يعيثون على حساب الاغنية غير الاردنية . . واصدار أسر الى كاغة مقدمي البراميج بتضمين برامجهم كل الاغاثى الاردنية . . وايقاف كـــل الاغانسي المستوردة طبعا . . هذا مجرد حلم . . انا واثق انه أن يتحتقأ

بأدمحت الانصيفاء



- الاسم : غصوب دارف على

والإمالة أداد .

﴿ مِثْلُ سوري يَتَلَفُ أَسِمِهُ مِسْنُ

۱ + ۱ + ۲ = رجع

مصطفى محمود

۱. + 6 + ۲ + ۲ = طعام

44 = 7 + 7 + 1.

اعـداد

اسمها من مقطعين وعشرة احرف $\gamma + 1 = 565$ الرقم ٣ + ٥ = خاصتي

٧ + ٤ = التمب

p + r = uuis

التقى $+ \lambda = 1$

اعداذ

* برنامج اذاعي يتالف اسبه من مقطعین و ۱۳هرفسسا

عاصبة عربيسية 1+ 8 + 0 + Y + A مطرية عربيسسة

١١ + ١٢ + ١٢ = في الوجه

زهیـــر ۲۰۰۰

ألعمر : ٢٠ سنة ألمهنة : بُجار أَلْهُواية : الرياضة كرة القدم الطرب المفضل: عبد المليهمافظ حكمة أوبن بها : المستق وفساء

نزيه رسمي مرجي _ الصريح _

قلالة مقاطع و ١٣ حرفسا 71 + 7 = es ١٠ + ١٠ = متشابهان ٥ + ٦ = متشابهان

۲ + ۲ + ۲ = من الثمار 7 + 17 + 7 + 8 + 7 + ٤ = مطرية عليسـة

اعتداد

شطناوي

ـ المريح ــ

﴿ مطرب اردنى يتألف اسمه مسن مقطعين وثمانية احرف

٣ + ٥ + ٤ = مرنه تديمة A + ۲ + ۲ = نكر النجاج

نوال زكي

_ أربد _ * اغنية لغريد الاطرش بنالــــ

١٠ + ١٠ = للتمريف

مائب جمال خوري

۲ + ۲ + ۵ _{+ ۱} = حيوان

= 17 + 0 + 1. + 11

 $a_{10} = y + y + y + y + y + y$

ضد صديقة الاديب والكاتسيب

الروسي. الكبي سولجنتسيـــــن

على كل رجال الفكر والادبوالفن

عاد الى موسكو ، لكن السلطات

اية اجراءات ضده ، لكهسسا

انتقیت من زوجته قالبنا مفتـــة

غرقة بولشوي التي أستبدات في

اخر لعظة بمنشة اخرى بامسر

بعد ثلاثة اشهر طليب

من وزارة الداخلية السوفياتية .

ستروبوفيتش النا للسقر السي

فرنسا اتقديم بعض المفسلات

الوسيقية على مسارحها ، لكن

في ختام حولته في كاتون الاول

السونياتية لم نجرز على اتضاة

الحكاية تبدأ كها يقسسول سترويوفيتش مئذ ست سنسوات حين رصل منزئهما غجاة صديقهما سولجنتسين الحائز على جائزة نوبل للسلام عام ١٩٧٠ السذي كان ضحية مطاردات من فيسل رجال الشرطة السرية الروسية وقد استقبله ألفنان وزوجنسمه بخرارة واعدا له غرفة مريحسسة في فيلتهما ألتي تبعد حوالي .} كيلو متر عن موسكو .

في ٣١ تشرين الأول عام. ١٩٧ قام الفتان ستروبونيتش بجوثةفي عدد من العواصم الغربية وقبسل سفره بساعات وضع في البريد خمس رسائل موجهة الى بعضب الصفف والجلات السوفياتية لكن احدا منها لم ينشر شيئا من مضمون تلك الرسائل ، السذي سرعان ما نشرته عدة صحف في المالم الفربي . .

مضبون الرسالة احدث دويا هائلا في كافة الاوساطالسوفياتية خلك ان أين المهد المثل استثكر بشدة الإجراءات التي انضنت

تفاصيل جديدة

عن انتحار ابنة

🗨 كانت ليدي هنرينا جيئيس

٢٦ سنة ـ أبنة ملك البيرة التي

انتحرت بالقاء نفسها من فوق احد

الجِسور في سيوليت شمالي روما

المدينة التي اثنقلت اليهة للبسرة

الاهتفال ــ مهرجان العالمـــن ـــ

بلويجي ماريموري ــ ۲۷ سنة ــ

وتزوجته في شباط ١٩٧٧ وكسسان

الزوج يدرس الطب ويمسسل

في نفس آلوقت جرسونا غـــــى

احدى علب الليل في الدينة .

ليدي الجي كاتت تقيم مع زوجها

وأبويه طفلة اطلقت عليها أسسد

سارة ويبلغ عبرها الان سبمــــ

ومنذ أن وضعت الام طفلتها وهسم

تمانی من آضطرابات عصبیــــــ

بصغة منتظمة وكاثت تتردد بانتظام

على مركز الصحة النفسيــــــ

منفن خاص لشابلن

🖈 لوزان سویسرا رویتر قالست

مصادر عاتلة المثل الكوميدي

الرائط شارلي شايلن أن رفاته

الذي تبت استعادته بن لص جثث

يسعيان الى الحصول على فديسة

سيعاد دفته في منفن خاص مقاوم

وقد الفرج البوليس البطة مسز

حقل للثرة قرب هذا المكان فسسي

أعقاب اعتقال الرجلين وهما لاجثان

وقد قال المنقلان انهما هاولا

أبتزاز هوالي ...ره٢ دولار من

الفنشفتي

العربية لمتحدح

رسالة اسبوعية

يكتبها

موسى الرمحي

ارمالة المثل الراحـــل .

من اوروبا افشرقيسية .

العملنات السرقة .

والمعلية في سبوئيت للملاج .

وبعد ثمانية اشهر وضعيست

الاولى في حزيران ١٩٧١ .

ملك البرة

خاصة وتلك التي تتخذ لخنيسق الروح الخلاقة والاطلاقات الادبية السلطات السرنبانية رفضتطلبه والفنية في الاتحاد السوفياتي ، على الرغم من وسلطة السيد واضافيقول واننى اعلم تبسام جاك دوهليل الادب الغرثمسى العلم ان هذا القول سيغضب السؤولين في موسكسو ، الا أن ضميري يحتم علي. ان اقول مسا اشعر به وان اطالب السلطات السوفياتية بوضع حد العمليسات القبع والارهاب التي تمارسها

علم ١٩٧٢ أضطر الوسيقسار الروسي يهودي كفيوهين السى التدخل شخصيا لدي السيسد

يعد تسعة اشهر شمسسر سترويوفيتش انه لم يمنبامكانه أن يتحمل هذا الجو الخاتق الذي غرض عليه وذلك الحصار ألقاتل الذي يحيط به من كل جانـــب

عدور قصته حول صبية في الخاصة

عشرة من عمرها تشهد يوميــــا

الخلافات بين والنبها ، حيثتقرر

اللم مغادرة البيت الى الاسه ،

طُلْقَامِة مع امها في قرية قريبة من

الحدود الطعيكية ، وبعد مسدة

تغشب الحرب العالية الثنيية

وتقتل أمها مع والدنها خلال القمف

المنفعي الالماني للقرية المذكورة .

موت أم الصبية وعبث ابيها يؤديان

بها الى الضياع . النيام يكشف

صفاته النفس البشرية ونذالتها في

يعض الاحيان كما يرسم لوهـــة

صادقة عن مشاعر الخوف التسي

وخلال خلك لم تعد الإذاعة ولا الظفزيون ولا الصحف ناتى على نكر اسمه هني ولا في الماسيات او المفلات الموسيقية ألتي كاتت

> برجنيف ، هنى يسمع لفالينا بالسفر الى فرنسا لتقديم عفلة كبرى في باريس يرصد ريمهـــا

المعاقين .

السوفيائي وبالقعل طلب سمسة خروج الى فرنسا بدة عاييسن وبعد شهرين اتاه الرد بالايجاب فجيع طالبه وابتعة زوجنسه وأقفل فيلته وركب الطائرة السي بأريس مع زوجته غالبنا وابنتيه اولغا وهيلين .

وفي التصريحات التي أدلى بها عقب وصوله الى فرنسا اكد انه لم يكن يرغب بمفادرة وطنه ولكفه اضطر الثلك حتى لا ينهار ، لقد اصبحت حياتي في موسكــو جحيما لا يطاق . لقد سبافسرت مرغما واثنى أمل في المودة الى بلادي في أسرع وقت مبكــــــن مع ان حياتي في باريس سهاــة وهيئة وخاصة ان كل اسبساب الراحة والرفاهية بتوفرة لسسي

وصف ـــ

ممثلة فرنسية تبحث عن مراهقت



· تَقُولُ النَّجِيةِ الْقَرنْسِيَّةُ جَسَانَ ﴿ مورو انها تبحث عن فتاة مراهنية في المخابسة عشرة بن عبرهالاسناد دور البطولة التسائية اليها نسى فيابها القائم ، وتضيف قاتلة الها بدأت منذ أسبوعين في الرابطــة أبداء المعاهد المانوية للبنات فسئ باريس علها تقع على ضالتهـــا. ومعروف أن جان مورو انتقات من مرحقة التمثيل الى مرحلة الاخراج وكان أول أقلامها _ الضوء _ اللذي اخرجته عام ١٩٧٧ .

وتقول جا مورو الها لم تختريعد أسهاالفيلمها اللجديد الذي استبدأ بصويره في تبوز الآبادم والسدي

.} سنتبترا . مع ذلك لاحظوا

ان كلا الموتين استطاع أن يتحرك

ويتنقل ويجتنب المحواجز اغضالا

انه استطاع الله يبيز السمسك

يتقاسمان بطولة المسلسيسل

التلفزيوني - ليالي بلا عنوان _

الذي بدأ تصريره في استوديرهات

التلفزيون في أبو ظبى ، المسلسل

اعد السياريو والحوار لة خليل

سطع عن قصة جين اير العالية

بشترك بالتبثيل ليلى كرم وناديسة

حمدي يخرجه نقولا أبو السمع .

ـ المخرج حسيب يوسف زار. ابو

ظبي لمدة ثلاثة أيام باع خلالها

للتلفزيرن مسلسل _ الجال____

انقمر - وهو عبارة عن برنامــج

منوعات من تقديم نجوى أبراهيم

وتشترك لاول مرة الطرية غايزه

أحمد بعمل تقزيويي وقد بـــدا

التلفزيون يعرضه وكاثت الطقية

الارلى مع المطربة سميره توفيق

_ عبيد القصير الوكيل الساعد

الشؤون الثقافية واحمد الهابلسي

مدير التلفزيون غادرا ابر ظبيي

متوجهين الى كان لحضور البسوق

التنفزيوني الدولي وسوف يتعاقدان

على شراء مجموعة من السلسلات

الدسوس في خليط من القذاد .

تجتاح الناس خلال الحروب . الحيتان مزودة برادار طبيعي

ومعروف أن الحوت لا يهتــدي ـ اثبت الغيراء أن المسوت بالشم لانه ليس قديه هاسة شم. سجهز برادار حقيقي مثلمسا ان الوطواط مجهز بهوائية تتصسس برآدار حساس جدآ وبحاساسيع بالنبنيات أوق الصولية وتهديه الى اجتثاب المواجز .. نقد نقارا حوتين على مسافة ٣٠٠ كيلو متر اتى مخابر جامعــة غلوريدا . وحفظوهها في خسسزان من الماء المعلوط بالوهل بشكسل يبنع عنهما الرؤية الى أبعد مــــــن

اقوى من هاسة سمع الانسان بما انها لسبع سلبين من الاصسوات لا تتصمى بهما الأثنَّ الاسائية ، وطريقة الحوت في الاهتداء هي أنه يرمل نبنبات فوق عونية فنصود وتتعض عن انتيه وتهديه السي التحاجرُ أو الغريسة العُ . أقسى هذه الإفتيارات لاعظرا إلَّ الحرنت لا ينطول مطلقا أنَّ يدرج من خلالًا

مِدرانَ المُزانَ الرَّجَامِيةُ .

3

الاجنبية للعرض في تلغزيون أبسو

_ عماد حمدي ، سناء جميل ،

احمد مرعى ۽ شيريڻ ۽ سلسوي

ظبی

الكلب مهمته ايقاظ الاطرش من النوم

_ كبأ أنه في العالم كلابخاصة العبيان ، فقد أصبح في الولايسات المتحدة كلاب مدربة على مساعدة الطرشان .

مثال ذلك أن الاطرش السدى لا يستطيع أن ينهض من التــــوم في ساعة معينة لانه لا يسمع النبه أنها أصبح يستعين بكلب مسدرب لا يكاد يسمع جرس المبه حتسي يذهب الى سرير معلمه ويقفز على

سريره الي أن يستيقظ و ... واذا بكى الرضع وامه فسي المطبخ مثلا فان الكلب المسدرب يظل يدور حول الام الى أن تفهم وتتبعه آلى حيث يقيم الرضيع . وان كل كلب مدرب على السرد على ثلاثة انواع من الاصسوات ،

عجول البحر تلعب مع الاطفال

وأن تدريبه ينوم ثلاثة الهسر

- الهواية الجديدة التي انتشرت بؤخرا بين أثرياء فأوريدا هسسي اقتناء عجول البحر أو الفقية . فبعد تكليف الخبراء بترويض هذه العجول يقوم االاترياء يبناء حوض خاص بها تلهر وتنعب غيه كهــــه تشاء . ويقول انخبراء ان هــــده العجول نتعثم بسرعة وتفهم اللغة المتي يخاطبها الانسان وهي اسرعين القرد في استيعاب هذه اللفية وفهمها كبنا انها اكثر تعاطفا معه وبالنبة للاطفال فان عجول المخر هي رفيقمثالي اد ان بمقدوره ان يشاطر الاولاد كل العايهم المالية، فهناك عجول تجر هواة التزليج على الماء وبسرعة تزيد علسي ٥٠ كيلو مترا في الساعة وهناك عجول أخرى تقضى الساعات الطوال

محمود يشتركون بتصوير مسلسل

تلفزورني في دبى لصالح مؤسسة

الذايج للاعمال الفنية المسلسل

يعنوان - الجزاء - من الحراج

۔ جابر جاسم مطرب ابر ظبی

الاول عاد من اثبنا بعد انافترك

بتصوير مجموعة من الاغنيات

لصالع أهدى شركات الإنتاج في

يرنامج منوعات كذلك عاد المطرب

عبد الله بالخير من لندن بعد

ان اشترك بتصوير اغان البرنامج

ـ المسلسل البدوي الذي نـــم

تصويره في صحراء مدينة العيسن

والذى شارك ببطولته محمود ابو

غريب عادل عفاته ، تيسي غهمي

عبد ألرحمن ال رشي ، محمسيد

الزيردي ، جودت صالح ، وليد

بركات ، داود جلاجل ، تم الاتفاق

بين التلفزيون الاردني وتلفزيسون

ابو ظبى على عرضه في عمان ،

الماسل بعثوان - غزوة الليث

من تاليف على السمير واخسسراج

محمد عزيزيسسة . .

الاستعراضي متهى الالحان .

كمال أبو العسلا . .

ساعات دون کلل او ملل .

كم من الاخطاء ارتكبت في حياتك شادیه ابو تایه _ عمان - المرأة الجهيلة نعيم وثروة للعين

وجحم للنفس .. ومطهر الجيسوب غياء حسن ملكاوي _ الزرقاء - أياك ومشاورة النباء .. غان رأيهن الى فناء وعزمهن الى هلاك صالع الدسوقي _ المزرقاء - الرجل الذي يقول كل شـــي:

الزوجنه مجنون . والمراة اللتي تريد ان تعرف كل شيء . . غيبة . . محمد أتور محمد سالفرق - لا شيء مفرح في الإجراس لدي الفناة الا اربعة .. حرس دراجة

🖈 کل یوم نحن علی موعد معکسم

من الساعة الثانية عشرة وهنسي

الواحدة على التليفون رقم ١٧١٧٦

لمناقشة قضية عدم شهرة المفنان

ألاردني وقلةانتشار الاغنيسية

🛨 عبد الوهاب محمد الرواد 🕳

- أن الفتان الاردني يحاول محاولة

جادد لكي يصل الى القبة كلبات

تريد أن نعبر المحيط .. ونصيحتي

الى هذا الفقان هي ان ينهـــــى

مؤهلاته ومواهبه اكثر واكثر ليثال

اعجاب السنهمين .. اتك الإن يا

عزيزي الففان مازلت من الناشئين

فحلول أن تصل الى ما وصل اليه

غيرك من المناتين العرب .

* امال عبد الحليم _ الطفيله

- يوجد تدينا المديد من الفنائيـن

المؤهلين فنبا التقديم اي نـــوع

من الاغاني لكن بنظري لو وجدالنص

الغنائي الناسب واللحن الجيد ا

هال ذلك دون شهرة بعض الفنانين

الاردنيين وايضا لا بد من اعطهاء

هؤلاء الفنائين فرصة للشهرة عسن

طريق الموسائل الاعلامية الاردنية

وعن طريق التشجيع من المستمسع

🖈 مها فياض 🗕 اريــــد .

- قبل أن تثور في وجه أهدسبب

خطا أرتكبه .. تبهل قليلا ..وتذكر

الاردنيــــة .

ابن الجيران .. وجرس تليفسون حضور الخطيب .. واغيرا جرس الماسلان. أسياً عوض كريشان ــ معان .

 اذا فقد الانسان ماله فقد شيئا بسيطا .. واذا فقد صحته فقه شيئًا عزيزًا .. واذا فقد سبعته .. فقد كل شـــــيء ..

درویش حسن درویش ــ معان - الحياة حلوة .. عسلها الحب .. والايام تجري .. ولا يبقيموي النكسري ٠٠ خفرة جمعان ــ الزرقاد .

ـ الصداقة ينبوع ماء البعضيرتوي

🍙 أعزاني الثراء . . بمبيقة

هَــدُا السَّهــر ببعــه . . وسلية جدا . . وتعتــوي

على مجموعة كبيرة مست

لتغوز بلحدى هذه الجوائسز

٠٠ أن تحل يوبيا الكليسة

المنتعة وترمل في نهايــــة

الشهر 10 حلا مرنقا به 10

. الحب اداة وصل توصل بيــن قلبين .. شعورهم واحساسهـم التسسايل .. رائدة جاموس _ الزرقاء

الراة كالخيال .. اذا طاردتهـــا هريت منك . . واذا هريت منهـــــا

يوسف دعاس الشرع ــ الرمثا ــ من بريد النجاح عليه ان بنهضي

البنه صالح ملكاوي - الزرقاء

نوال عاطف رشيد ... الحصن _ كل يوم .. بل كل ساعة .. فكر فيما تريد أن تكون . . وفيما تودان تحقق في هذه الحياة .. فتهذيب

نفسيتك وترسم مستقبلك . حتان ضامن هلسه ... الكرك _ أن الزواج لا يفشل إلا أذا فَشَلُ الزوجان في تحقيق التقارب والتخلص من حب السيطرة . . كذلك يفشل الزوجان في تنميسة

العلاقة على اساس من الحسب أمل صدقى القطامين ـ الزرقاء

- ألمرأة بلا جمال اضحوكة النساء والنئاب بلااتياب المحوكة الكالب والرجل بلا مال . . اضحوكة الرمان

والمخيانيسية . .

مرتين .. حينها يتزوجها .. وحينها

طارىنىسىك

منه بالمانظة عليه والبغض يراوي منه ويعكر ماءه بالخداع والكسذب

الاردنى للفنان الاردنى وأكبر دليل

على ذلك هو نجاح الطرب فيصل

طمى نتيجة لاختياره للنس الغنائي

الماسب واللعن الجيد والاداء

المتاز .. نجأ رفعه الى مرتبسة

المطربين المضلين لذلك ارجو من

كل غفان أردني أن يقوم هــــــو

ألاهر بمهمة تعريف الناس عليه

بتقديم الاعمال الفنية الجيدة ..

ليستطنع ايصال فنثا الى هــسارج

جاكلين جليل الدقم _ الزرقاء

- أن عدم أذاعة الاغلى الاردنية

بالنبتيرار في الإذاعة والتلفزيون

الارتقى هو السبب في عدم نجاح

الافنية الاردنية ولا تنسوا انجعض

الكلمات والإلحان الجيدة تكون من

نصيب فنانين غير اردنيين وبهدا

🖈 جبيل مصطفى الـــــــــراوي ـــ

- صحيع أن الففان الاردنى غير

مشهور السبب يعود ألى وسأثل:

الاعلام لانها مقصرة جدا .. منسلا

تقوم الاذاعة بيث الاغلقي المعودية

والمصرية ضبن برابجها باستبرار

لكنها تبخل على المطرب الاردنسي

نظلم الفنان الاردنسي ..

الزرقسساء

וצנני

الفكارُ : وساولا يمكن ان تصقيل

ينفنها . . ظُاهِرْ علي الحباد ــ أريد .

اكثر مما يسقىسط ..

يتأملك ايضـــا ..

والاخلاص ..

محبوب سالم عبكل ــ المرق

_ تلمل في الحب يتاملك .. تأمل في الحياق تتاملك و، تامل في الحقد

- المرأة تكون عزيزة على الرجل

- شكرة على مشاعرك الرقيقة .. الكتابة بجب ان تكون على وجسه واهد من الورقسسة . 🖈 استقالي .. اصدقاء المكرة

.. قدا ظنة ... مسابقة المفكرة الشهرية

FRIGERO

فريصيرو

ماكينة حلاتة كبرياية ماركة ناشيونال بتدبة مسن شركة اساعيل البلبيب وشركاه _ عبان ت ١٨١٠٣

*** * ماكينة لحمه بلاستيسيك مع ۾ قطع مجانية مقدمة من شركة ملفرهوم النجارية س منف الميل ــ ت ٢٥٢٠٠



پ كاميرا نوع _ بتسري . غل اوتوبانيك مندية .___

الخيام - ت ٢٢٩٢٢ ۾ موره عيلسسن ۱۰۸۰، بأونة متنمة من متوديــــــو غيروز ساخارع المستبدار THE - INSTY

*** ى ئلاث مۇر بلونة ئىلىسى ٠×٣٠ متنبة من متوديو غيروز - شارع المسسدار 478VI - -

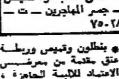
ي عشره اشرطة سجا_ ستبريو مقدمة من محسلات ملجيك ماوند لماحيها عبيد ألوهاب وعبدالله المطموط شارع مينما الحسين سـ مثابل مينما فلمطين ت ـ ٢٧٧٨

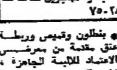


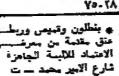
ميدكو الحديثة بتدبة سن ومسة عينكو للنجيب العالية _ عبان ت ٢٦٠٠٨ ـ الزرقاء شارع عب الزئيس ووكلاتها المسمدين جبيع بدن البلكة .

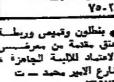


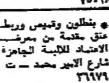


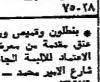


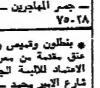


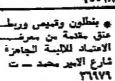


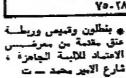


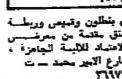


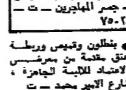


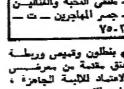




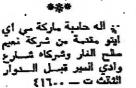


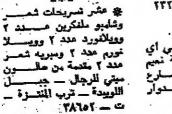












أرىئىت.

* سنة جوائز ترضية تبيـــة

كل واحدة منها خسة دناتير

♣ ثلاجة فريجيرو رومانية . أ تدم متنمة من الوكلاء الشركة

الاتمائية المديئة المتجارة عمان - شارع وادي السير - معابل

ستريات وادي النبر ت ٣٧٩١ ــ شارع المعدار معابسيسل

مستثنى ألهال ت ٧٤٧١٨ - فرع معرض استيقية للمغروشات

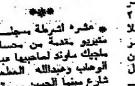
الحديثة حجة إلى أمانة العلمية عن

پ حداء مناني واخر رجالي متنم من شركة محسلات

أحنية منيا _ شاع الإمير

_ TTTTT - - -----

جبل عبان ت - ۲۲۲۰۳



عن: كوريا هيرالد

ثورة على الفرب

بتاتا أن نظامه الاجتماعي والثقافي متفوقان علي

تكييف التكنولوجيا والحاجات المادية والروحية للمجتمع. والنبو الامتصادي قد يتساوق والحفاظ على القيس الروحية والاخلاقية للامة وخلق ووسسات ثقانيسسة واجتماعية متوانعة دون أن يحدث أية قطيعةع

ان الاتموذج الغربي للتنمية لا يمكن ان يكون بالضرورة موافقا لحاجات المجتمعات البشرية الاخرى ، ويصبح من غيسر الفيسد أن نقارن بين الامم حتى تدخل عي منافسة لا مبرر لها ، وتضيف الجنمعات بحيث تكسون في الطبقة الاولى او الاخيرة ، بناء على الانسسودج الغربي ، لا معنى لسه . وحياة المجتمعات لا يمكن ان تقاس بمعايير كمية وبناء على التصنيف القائم عليي الرؤية الانثربولوجية للغــــرب . والتنمية والاقتصادية لاية دولة ينبغي أن تأخذ في الحسبان المجتمع القائسم . والاثار التتنية الغرب تقتضي أن يرجع كل مجتمع الى ثقافته الخاصية

الميدان أن يستفكر أساليب البحث العامي الكميسة على حساب الفهم الإنساني للمشكلات ، ولكن مسا دامست الاساليب العلمية ليست سوى ادوات يستعملها بعضهم من اجل عهم بعض الامور ، غسان دراسة هذه الأمور من زاوية ثقافية محضة كما يريسد المؤلف لا تمكنه من طرح المؤال الهام : من الذي يفعل مسادا ، ولمساداً ؟

واذا كفا نستنكر الشركات المتعددة الجنسيسات غاحسان ناراغي يصر كما يبدو على الاسباب العميقسة لانقلاب البنيات الاجتماعية والتي يعزوها الى التقدد التقنى على الطريقة الغربية دون أن يبين الصلة بين . اسلوب الانتاج الحديث والرغبة في الربح واستشمسار الراسمال ، كثيرا ما يشير صاحب الكتاب السسى الماركسية ولكن كنظام سياسي أو كنظام حكوسي ولهذا ، عندما لا يعتمد المؤلف على التطيل العلمي الواقع الاجتماعي حتى ولو كان لهذا الواقع صفيات خاصة في العالم الثالث يتوصل الى نتائب محسسة مهنسو يقول بيبغي انتحدر من انخال الراسماليسة لى مجتمعاتنا بشكلها الشرس . وليس هناك ادنى سبب يدمعنا الى التخلي عن السلطة الى حفنة مسن الراسماليين ، وكذلك الحال عندما يقتبس مقررات أحد مؤتمرات اليونسكو التي عندت في المريتيا ؛ بنبفي علسى التكنولوجيا أن تكون في حدمة أمريقيا وليسس اخضاع المريقيا للتكنولوجيا التي تطورت في الخارج . انها انحكام قضائية ولكنها تبقى حبرا على ورق أذا لسم نطل كيف استطاعت الراسبالية الغربية أن تهيسن على العالم الثالث وما هي المسالح الكامنة وراء سيطرة التكنولوجيا الغربية على حساب سكان هده الدول . وعدي ايضا أن أثارة هذه القضايا يجعل من

بقلم كلود بورديه

مكل ثقافة لها عبقريتها الخاصة بها التي تمكنها من

واعتبادا على هذا البدا يبكن أن تدرك بسهوا....

أن التقوق الاقتصادي والتقنى للغرب لا يعتسي غيرهما من الانظمة في العالم

ماضى نسبك المتمسع وتاريضه .

هذا هو قلب نظرية احسان ناراغي الواردة في كتساب منغير كثيف قدم له السيد الغرد سوفي وهو بعنسوان - الشرق وأزمة الغرب - والذي مدر في باريس عسن دار انتانت النشر عام ١٩٧٧ . والكتاب اطروحة لنيل الدكتوراة في علم الاجتماع من جامعـــة باريـــــــ . والدكتسور ناراغي ايراتي الجنسية درس دراسسة تقليدية واسلامية من جهة ودراسة حديثة وغربية من

والتخذير الشديد من التغريب - تقليد الفرب -الوارد في هذا الكتاب لا ينبع من كراهية خاصة نحسو الغرب وانها يترجم تبل كل شيء التجربة التي خاضها المؤلف في عدة دول غربية وفي بلاده أيران . ولاسباب من السهل عهمها لا يشير الكتاب باصبع الاتهام مباشرة الى الثورة البيضاء ... التي تام بها الشاه . ولكن من الواضح إن ما يستهدفه المؤلف الطبقية الرقيقة التي تعطى المؤسسات التقايدية مي ايسران والثورة الراسماية الغربية التي اعلنت على حساب البنيات التقليدية الاجتماعية ، ويمكن أن نضيف: الى نائلك : الدَّيْمَا اللَّهِ البرجوازيَّة الذي يضعُه الله ا ناراغي في كيس واحد مع المؤسسات التقليديـــة ، من أجل تسهيل مهمته في نقد هسذه المؤسسسات الأيرانية ، يضعها أيضاً مع النظام النهثيلي الاوروبي المراب وغيرهما من مستوردات الغمرب

غير أن الظاهرة التي يتحدث عنها تتجاوز حسسدود ايران بحيث تعند الى جزء كبير من اغريقيا واسيـــــا وامريكا اللاتينية . الطاهرة هي تهديم بنيات المجتمع القروي عن طريق الأصلاح الزراعي أو بواسطــــة توانين المنانسة واقتصاد العوق وزيادة النقسسراء غقرا . وهجرة الفلاحين الواسعة الى المدن وعيشهم في احياء نقيرة ملحقه بها ، وزيادة الاقطاعيين شروة وغنى بغضل صلاتهم الوثيقة بانظمة الحكم القائمة نسى هذه المجتمعات . هذه هي الصورة التي تقدم الينسا عن اكثرية مجتمعات العالم الثالث ، سواء أكانت تحت شكيل الاستعمار القديم او الاستعمار الجديد المزين

مالها ملما الوقعوا

الشه عاران ها ا

سيادان محجد ساغام

و وارتشا اللوف

زيوارا السعراه والما

المنسسوة

نيد الدالموس – الولة

تر ؛ على منسائوك اله

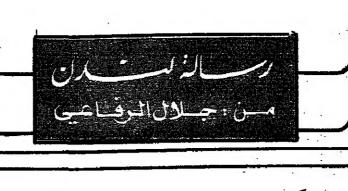
بحمد الن لكوراثل

مان المورقيسي

ي و ماني . . امله

المعب حدا نشر هذا الكتاب في أيسران

اوموند دبلوماتیك



بيدو أن _ الحرب الباردة _ قد

عادت للظهور من جديد. بعسد ان

اختفت لغترة قصيرة حلت فيها محلها

ــ الخرب البديلة ــ التي استهرت لفترة طويلة في نيتنام وكوريا ثــــــم

في المريقيا والتي دارت وتدور لمسسى

الشرق الاوسط بين كل نترة واخرى .

ذلك التصريح الذي ادلى به المارشال

_ نيل كاميرون _ رئيس الاركــــان البريطاني في عيد العمال العالمي في

الاول من هذا الشهر في بكين والسذي قال ميه - أن على بريطانيا والمين

إن تعملا معا من أجل صد العدوان

المثترك الذي يتبع على الاسمواب

وقد أحدث هذا التصريح ضجـة

كبيرة سواء اكان ذلك داخل بريطانيا

ام من قبل موسكو التي طالبت بتنسير

المعنى الذي يتمده ثيل من جـــراء

وهي ليست المرة الاولى التي تمدر فيها مثل هذه التصريحات على لسان

المنؤولين البريطانيين . مُقَدْ هَاجَــ

الدكتور ديغيد اوين وزير الخارجية

البريطاني قبل المابيع قليلة غقسط

المياسة المومياتية في المريقيا وذلك

التهديد الذي يمثله التدخل المومياتي

للمصالح الغربية .وقال أن علمسمى

الغرب أن لا يتف موتف المتفـــرج

والغريب أن يأخذ حزب العبال

زمام المبادرة بالهجوم على الاتحــاد

الموفياتي وهو الذي يدلل اسمه على

انه اترب لفهم العقلية المونياتية

_ كحزب ائتراكي _ . . من حـــزب

المحافظين الذي من طبيعته اخذ هذا

بداية من هو نيل كاميرون ؟ ...

يتولون عنه هنا انه رجل المتسر

دئيس هيلي - وزير المالية وائه

هو الذي الترجه كرئيس للاركان

البريطاني بعد الوفاة المفاجئية

للسير ــ اندروهمفري ــ الذي كـان

يحتل هذا المنص ، وانه رجـــل

_ دغرى _ أي مستقيم لا تهمه ردود

النعل لا قد يطرح من اراء قد تكون

متطرقة ، وكان قد صرح الاجدى

الجلات الدينية هنا تبل سفره لبكين

قاتلا أن روسيا هي ــ عنوة المسحية

.. . . وقبل زيارته للمين قرا مجموعة

كبيرة من الكتب عن تاريخ وثقافسة

الصين وقرأ كنب ماوتسي تونع كما.

اتص بعدد كبير من المحاسي

البريطانيين الملمين بوضع الميسن

مستفسرا عن ارائهم وملاحظاتهم عين

الوضع الصيني وهذا يدلل ــ كمــــــا

تقول التحليلات - على أن ملاحظاته

التي ادلى بها بعد ذلك في الصـن

ومواء اقال بما قال عن قفاعسمة

شخصية أم عن سياسة مقصودة عـــان

تصريحه قد احدث ما احدث ولاتي

من الاستحسان هنا اكثر مما لاتى من

محزب المحامطين الد على لسان

زعيمته المز تاتشر تصريحــات

الماريشال نيل وحيا شجاعته وطالب

بمؤازرته بعكس يساريي حزب العمال

الذين طالبوا باقالته من منصفتيجة

التصريحاته تلك . . وأيدتهم صحيفة

_ الديلي ميرور _ التي تبنـــت

كانت عن قناعة شخصة ...

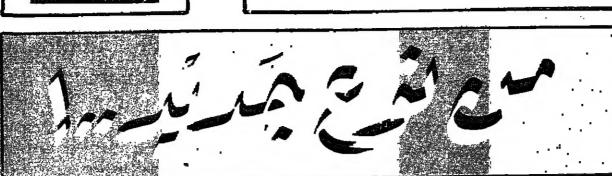
الاستهجان -

الخط المتطرف ضد اليسار ..

بل عليه أن يفعل شيدًا .

والذي عاصمته موسكو . . .

هذا ما تكهنت به التحليلات بعد





- أن قلبني تؤلمني



موضوع الحث على استقالته او اتالته اذا لزم الامر ... اما موقف الحكومة الرسمى فكسان

۔ بین بین ہے کہا یحنث دائہا حین تجد الحكومة البريطانية نفسها فسي موقف عليها ان تحدد اتجاهه . فهي تختار دائما الموقف الوسط السدي ٠٠ لا يعرف المرء فيه اهي مع قد هـــدًا الذي يحدث ، مقد قال المنتر كالاهان تعليقا على كلام الماريثال : _ انه عندما يتكلم المسترنيل في الاسور العسكرية وليس في الامور السياسية . غاته سياتي الدعم الحكومي . ولكنه عندما يتكلم في الامور السياسية مقط غان عليه أن يدعم موتف الحكومة الرسمي - ٠٠ بيئما قال الدكتور ديفيد أوين وزير الخارجية : _ انه لا يعتقد أن ملاحظات السير نيل هي٠ التي أغضبت روسيا وأنما لان الروس حساسون جدا من العلاقات الطبيـة التي تربط المين باوروبا وانهم لكون علاقتهم متوثرة مع المين يتصورون أن أي تطور في العلاقات بين أوروبا والمين هو في حد ذاته مقمود خدهم ونحن نعتقد اننا نستطيع تحسيسن علاقاتنا بالمين في الوقت الذي ننمى علاقاتنا الحسنة بالاتحاد السوفياتي _ ما هي نقاط التلاقي بين بريطانيا والمين خامة وبين المين والمدول الاوروبية عموما لتصح هذه السدول مدينة للمين وليصبح كل مسيؤول.

غربي كبير يزور المين مؤيدا لهـــا وداعمًا لموقفها المعادي للموقيات ؟ . محيفة التايمز اجابت على ذلك بن خلال تعلیق لها علی تصریحات الماريشال نيل حين قالت : _ ان ما أثار الروس لينت تصريحات الماريشال نيل بقدر ما هو احتمال التعاون بين حلف الاطلسي والصين مستقبلا .وذلك الخوف الذي اصحت روسيا تشعر بة من جراء تعاظم القوة العسكريــة المينية وتلك العلاقات الطيبة التي تربط المين بالدول الاوروبية . . . واذا اخننا بعين الاعتبار ان الماريشال ميل هو من كبار غياط حلف

- الاطلسية - وليست - البريطانية -كما قالت بعض التعليقات .

الاطلس نقهم سر تصريحات

الظل على تلك التصريحات قائلا انه اذا كانت هذه التصريحات هيمحاولة لبيع الصين المحة بريطانية عان ذلك برحب به خموما وانه سجلب العملة الصعبة لبريطانيا وانه كذلك سيساعد على تقوية الصين في وجه خطسسر هجوم روسي على حدودها . . وهذا يعسر ذلك التابيد الذي تحظى بــه المين لدى الغرب . وكذلك بعضس الاحزاب الشيوعية الاخرى لـــدى الكتلة الشرقية كما في يوغوسلاني ورومانيا والذي يهدف اولا لتطويسق روسيا عن طريق خلق دول تويـــة على حدودها تعتمد ــ ان كان ذلــك ممكنا _ على التأييد الغربي والاسلحة الغربية وتجد الدعم والتأييد ضد روسيا عند هذه الدول . ويهدف ثانيا الى محاولة الغرب الدائمة لنسيف الكتلة الشيوعية من الداخل و __

خصوما داخل حزب المحافظيسن ــ

حين علق ناطق وزارة الدناع لحكومة

فخسسار یکسسر بعضمه مه . . . وقد برزت الصين _ كملي____ للغرب - ٠٠ بعد أن أصبح العداء الروسى الميني اقوى من المسداء الروسي الغربي . . واتوى كذلك من العداء الصيني الغربي . أو كما قالت محيفة ــ الديلي تلفراف ــ في تعليق لها يؤيد الحقيقة ، فعدو عدوي هو صديقي . ولان المين عدوة روسيا. . وروسيا عدوة بريطانيا عان بريطانيا والصين هما صديقتان ضد العدو المترك - ٠٠ وكذلك صحيف ___ة -- المن - التي قالت : - ان -قاله السير نيل يجب ان يقال ، فالكل يعرف أن روسيا وربيبتها كوبا هسى القوة الاولى ألتي تهدد العالم الغربي الان — • • وأبرزت — الصـــن _ الهدف من وراء التحالف البريطانسي الغربي - مع المين حين قالت : - أنه ما دام الاتحاد الموفياتي ينظر من وراء ظهره ليجد بكين توية نيان ذلك ميتيده ، وسيجد الغرب الوقت الكافي ليعمل على استغلاله والاستعداد

 الاوبزرفر – قیالست – ان السير نيل يجب ان لا يتول با قاله في بكين حيث أن ذلك يعنى _ بطريقة تقطة اخرى برزت على لسان غير مباشرة - أن هنالك تحالف بعض المؤولين البريطانيي ن _ ومصلحة مشتركة بين بريطانياوالمين

لاحتمالات المنتبل ...

خد روسيا . . أن روسيا اهم النا من المين وعلينا أن نقوي علقاتنا بالمين من دون أن يؤثر ذلك على علاقاتنا بروسياً كما مُعلت الميركا حين لم تلزم نسها بتاييد احد الطرفين غد الاخر او تستقل المين في محاولة للضفط علی روسیا ۔۔ . . اذا كانت بريطانيا تعتبر - العدو

الروسي ــ على الابواب وهي البعيدة عنه الاف الاميال . . فهاذا يقـــول العرب عن العدو الذي يحتل الابواب ولا يبعد عن عواصهم موى عشرات الاميسال ؟ . . يبدو أن حدة النمييز ضد الملونين

قد ارتفعت واتخذت طابعا خطيرابعد أن تعرض مجموعة من الشباب الملونين لهجوم بالرصاص من اسلحة اوتوماتيكية اثناء خروجهمهمسن دار للبينما من سيارة مسرعة مرت بهسم واصيب نتيجة ذلك اثنان منهسم باعابات متفرقة .

وتنبع خطورة الحادث من كونسم

أول حادث من نوعه مبيت ومقصود خد هؤلاء ، ذلك لان ما يحدث عادة هو مجرد مسرات ومظاهـــــرات واحتجاجات تجر في بعض الاحيسان • الى مصادمات بالايدي او بالحجارة كما حدث سابقا في مناطق متفرقة في لندن وبيرمنغهام وبعض المسدن البريطانية الاخرى ولذلك يضيع رجال البوليس البريطاني والمؤولون

هذا ايديهم على قلوبهم خومًا مسن أن يجر هذا الحادث الى حوادث اخرى من هذا التبيل يكون نتيجتها امتداد

موجة العنف الملح هذه الى انحاء اخرى في المدن البريطانية حييث يتواجـــد اللونـــون .

وينظرة سريعة لتصاعد الاحداث يشعر الرءبأن موضوع الدعوة لترحيل اللونين او وقف تسربهم لداخسل

بريطانيا قد قوي وتزايد بعد ان بــدا على استحياء ووجل وان اختلف ____ الاساليب في الدعوة لذلك . كما ويبدو أن الجيل البريطانسي الجديد بختلف عن سابقه في طبيعسة

تكوينه وبيله الظاهر للعنف . وهذا ما يقوله المراقبون حين يقارنسون

تبرنامج حزب الناثوتال مرونسست العنصري والذي معظم انراده مسن الشباب الانجليزي بالمكاره المتعصم وعنصريته البحتة وبرنامج المس تاتشر الداعي لتتليص دخول الملونين لبريطانيسا لكي — يتسنى الاخذ بيد. وتحدين احوالهم المعيثية ــ . وهو! برنامج ظاهره الخير ولكن باطنسم الدعوة لما يدعو له شباب الغرونت . الفرق بين الدعوتين أن الأولى أميسل للوضوح واترب في دعوتها للعنف بسن الثانية التي تعتمد الاسلوب الهاديء الذي ظاهره الخبر ولكن باطنه مسن نفس باطن اولئك . وهذا الاسلسوب الهادىء والغامض هو الاقرب السم العقلية والنفسية البريطانية التيتحب ان ترى بريطانيا بيضاء ولكنهـــا لا تؤمن باستخدام العنف كوسيلة لذلك. وقد لاحظ المراقبون كذلك أن ميسل الشباب البريطاتي للعنف يظهر جليا. في مباريات كرة القدم حيث وقعست عشرات الحوادث نتيجة لذلك وحيث من الصعب أن يمر أسبوع دون أن يكون هنالك حوادث عنف كروية . ونسرها هؤلاء على انها نوع من الاحباط: تولد لدى الجيل البريطاني الجديد نتيجة لكل تلك المثاكل الانتماديـــة وارتفاع ستوى المعيشة التي يواجهها هؤلاء والذي هو على العكس ممسا. يقراون فيكتب التاريخ عـــــن الامبراطورية التي لا تغيب عنهـــــا

ونثيجة لا حدث مقد تداعى مسؤولو البوليس واللونون في منطقة — ونفي هامبتون ــ حيث وقع هذا الحادث للتباحث فيما بينهم عن احسن الطسرق الكفيلة بمنع وقوع مثل ممرة اخسري ولتطويق ردود الفعل لكي لا تكسون هنالك عمليات انتقام تجر الى المزيدي من سفك الدماء حيث انها ليست المرة الاولى التي تحدث نيها مثل حوادث. العنف هذه وأن كانت الوحيدة التي تستخدم نيها الاسلحة الاوتوماتيكيسة بهتل هذه الطريقة المبينة •

ولان لكل معل رد معل مضاد له مان الجميع يضعون ايديهم على قلوبهم في انتظار الانتقام .. ولذلك ملا عجب ان نبهع عن تعرض بعض البيفس لثل مده الحوادث تريبا ...



وزير ألاوقاف يتفقد المساجد والمشاريع الوقفية في لواء الفسرق

القرق - وال - تفقد السيد كابل الشريف وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية امس عبدا مسن بالواطنين وحرصهم على التعاون مسمع المساجد والمشاريع الوقفية في لسواء وزارةالاوقاف بهدف تعزيز رسالةالاسلام

> ثم قام البديد الوزير بافتت اح ثلاثة مساجد جديدة ومركز القافى املامي للنسياء كما رعي احتفال تغريج طلاب دار القران الكريم في المركز الثقافي الاسلامي للشبابي 🛌

وزير الحربية المصري يزور الولايا تألتحدة

القاهرة ـ وافأ ـ نكر هذا ابس أن القريق أول هيد الغنى الجمصر نائب رئيس الوزراء وقائد عام القوات السلحة المصرية سيقوم قريبا بريارة رسمية الى الولايات المتحدة . . وئم يصد موعد هذه الزيارة التي

تأتي يدعوة رسمية من وزارةالمفساع

وهذم هي الرة الاولى منذ استيلاء الضباط الاحرار - علي السلطة منذ ٢٦. علما التي يقوم غيها وزيـــــر مصرى للحربية بزيارة للولايات التعدة أفي وزارة الاوقاف ...

كان - وا - ادنى يوم اميس الاول

القيس الإنميرال هساري تريسسن

قائد الإسطول الامريكي السادس فسي

الندر التوسط بتصريح في كان اوضع

السيادس تنحصر في ضمان التوازنيين

القاهرة ــ و.أ.ف ــ نكر لوي دي

غرنفو وزير الخارجية القرنسية في

حديث تشرته أمس مجلة _ المعور

- أنه من المستحيسل تسوية النسزاع

الاسرائيلي - العربي خلال بضعـة

أيام او شهور ، وقال من المسروري

أن يمسر بعض الوقت حتى يعتادالجبيع

روما - وأف - وافق بصفة

نهائية امس مجلس الشيوخ

الايطالي باغلبية ١٦٠ صوتسا

مقابل ۱٤٨ على قانون اباحة

وقد الترعت بالموافقة عليى

هذا التانون احزاب ــ الجبهة

العلمانية سو وتشمل كل الحزب

الثيوعي والحزب الثتراكسي

النيمقر أطسسي والحسرب

الجمهوري والحزب الليبرالس

بينما اقترع بعدم الموافقة كمل

من الحزب الديه قر اطي السحي

والحركة الاجتماعية الايطاليسة

_ الفاشية الجديدة _ واليمين

طهران ــ واف ــ علم امس مسن

مصدر مطلع في طهران انه وقمست

اضطرابات امس الاول في عدد مسن

الدن الواقعة في جنوب ايران . ولسم

تعرف حتى الإن أية تفاصيل بشــــان

وذكرت الصحف انه وتسسيع

صدام بين عدد كبير من التظاهرين -

وقوات الابن في مدينة الإهوار ونسوب

واوضجت المحف ان المسدام

الميغر عن أميابة بعض الإشيسسفاص

بجراح کیا وقعت خسائر مانیة پر غی

جذه الإضطرابات الجديدة ي

غربي أيران عد

الاجهاض في ايطاليا.

على فكرة السلام والتعايش .

أباحة الاجهاض

في أيطاليسا

فيه أن المهمة الاسلسية الاسطول

البلجيكية مساء أمس ان معلومات اكسدة وردت السسى وزارتسه افانت بان الثنال توقف ، وانهطار الدينسة قد اصبح بالقعسل تحست سيطرة القوات الزاليريسية ، وان قوات الثوار قد اخرجست من الدينة. ومن جهة اخرى ذكرت مصسادر والقي السيد وزير الاوقاف كلمسة عسكريسة غربيسة أن الوضع المتدهور يهذه القاسية أشاد فيها ياهتهام في اقليم شابا جنوب زائيــــــر بدا باف ابعادا عسكرية دوليـــة

وقالت المسادر أن ترتيبات عسكريسة وحث السيد الوزير الراطبين على لنرحيسل الرعايا الاوروبيين المرجودين بذل الزيد من التعاون لاعمـــــار في كولويزي قد اتخذت باتفاق بيسسبن المساجد وتوسيعها لنضم بين اقسامها الدول ذات الصلة بحكومة زائي . الكتبات ودور القران الكريم والإجنحة وعلم في بروكسل من مصدر مطليع الخاصة بالنساء لينسئى للمرأة الملهة أن خبس طائرات بن طراز سي-١٢٠ تلقى علوم القران الكريم لتسهم فسي بعيركوليسز تابعة لسلاح الجوالبلجيكي بناء الجنبع على أساس من التعاليــم

وترسيخ العقيدة الاسلامية عن طريسق

الدار التبكن من تقديم خدماتها علسي

مهمت الاسطول السنادس بالمتوسك

ضبمان التوازن سين الفتوى بالمنطمتة

القوى القائمة في هذا البوزه من العالم

غفى ہؤتبر مسحفى عقدہ غوق ظهر

ميفينة القيادة على ساحل كان أعلسن

القيس الميرال ترين أن الإسسطول

السائس يساهم كثلك في تجنب اثتمال

اية ازمات مسلحة في البحر التوسط ،

ويرى الوزير القرنسي : ان الاحسم

وقال وزير الخارجية الفرنسية ان

من ذلك هو أن تستمر جهود السلام في

زيارة السادات للقدس ، احدثت صدمة

تفسيسة للرأي العام الدولي وفسي

اسرائيل نفسسها اذ انها دلت على رغية

الحكومة المصرية في تحقيق السلام .

واشار دي فيرانغو في حديثه الى

ان الحدر المتبادل بين البلدان المريية

واسرائيسل الذى يساهسم الرئيسس

على استعداد دائمسا الاشتراك فسي

الثظام الخاص بالضمانات الذيسيمحب

وتحدث وزير الخارجية القرنسية عن

المشاركسة القرنسية في قوة الطواريء

الدوليسة في لبنان فايرز تمسك فرنسا

بحمايسة سيادة واستقلال لبنان . . .

واختنه الوزير الفرقسي حديثه قاثلا

ان فرنسا معنية مباشرة بحماية الملام

والاستقرار في شرق البحر الموسط م

ومسا زال الوقسف عليضسا في

البيامات هيث استانفت بمسمش

الجامعات العبل غير ان جامعـــة

تبريز ما زائت مغلقة . ويطالب الاساتذة

بالسحاب قوات ألامن من حرم الجامعة

وجدير بالنكر ان كلية البتروكيمائيات

ولم تقع آية حوادث كبيرة المسالاول

في ظهران ويبتر ان الهدود قد مسسدد

أبس بالرفم من الشائمات النسسي

نتردد عن وقوع مظاهرات جديدة .

في عبدان مغلقة منذ

ان الابن قد أستت في بنتص

اية تسوية .

اضطرابات جديدة في ايـــران

هلما في ازمة الشرق الاوسط .

تكتسم ومثايرة

افضل وجه

في مؤتم رصَبحني فنوق الماء ،

فربسالا تتوقع السالام

غادرت بلجيكا بعد ظهر امس سي طريقها الى اقليم شايا ، كما غادرت وفي ختام جولته تفقد السييد يلجيكا أيضا طائرتان من طراز بويئسغ الشريفة دار رعلية الاطفال المعوقيني ٧٢٧ تابعستان لسلاح الجز البلجيكنى المفرق هيث استمع الي شرح عسن وعليهما عدد من رجال الامسدادات التشاطات والخنمات التي تقنمهسسا وقالت المسادر أن الطائرات نقلت الدار للمعرقين م ١٢٠٠ رجـل الى زائيــر ما بيــــن واعرف السيد الشريف عن استعداد مظليين ووشاة وكنيسة حمايةمطارات وزارة الاوقاف للمساهية في دعم هسده

ورافق السيد الوزير في هذه الجولة وقال نفس المصدر انه ابتداء مزالساعة المدير المللي ومفتش الثوجيه الاسلامي ترتيبات خاصسة لتفادر بلجيكا طائرة

وقال أنني اعتقد أن الدول العنيسا

ترحي هي وشعوبها بهذه المس

مِتكرِن مِنْ ١٤ قطمة بحرية م

وستغادر السنينة القيادة كسان

حيث يتشترك في مناورة ــ دوريـــات

الإطلنطي من 13 الى 14 ايار عونتفين

هذه الماورات عمليني انزال بحرى في

هذا البحر

التردوجة وذلك من واقع الترهيب الذي

يروكسل ــ باريس ــ تندن ــ وكالأت

الأنباء ـ اكنت مصادر غربية مطلعة

ان التقال قد توقسف نهائيا في مدينسة

كولويزي باقليسم شابا الزائيسري

خطيرة للغايسة يتوقسع ان تظهر خلال

٨٤ ساعة قادمة

وقال التحنث ياسم وزارةالفارجية

وضع نائسي ميأخذابعادا جدديدة

كتبية وفرقتيسن من رجال المقالت.

کہا یغادر بلجیکسا ایضا سرب ہسن

طائرات الإستطلاع كل نصبف ساعة

معملة بالعتاد اللازم من سيارات معلمة

وفي باريسس اجتمع الرئيس الفرنسي

عَالَيري جيسكار ديستان في مقرالالبريه

أمس بوزيري النفاع والفارجي

ورئيسى اركان الجيسش الغرنسسي

وأعلن مصدر غرنسي مطلع أن السف

رجـل غادروا صباح ابس مع جميع

عنادهسم ثكنات اللواء الثاني للبظليين

في كالفي القيام بعمليسة في قامسسدة

بالرشاشات ودبابات خفيفة .

لدراسسة الموقسف في زائير .

الجنيش سيطرع لى مدينتا كولويزي

بريطانيسا في هذه المملية . . سولتزارا ــ كورسيكا ــ الجوية . معارك الشوارع في مدينة كولويزي . مؤسمن قادة الشرطي العرب يخسم أعمالي

اعتمادالدراستالاردنيت لتدريب وتاحيل المشرطة النسائية

ومعداتهم العسكرية قد غادروا بعد

ظهر أبس أيضا الى زائير . في هين

اعانست مصادر اخرى انه من المنتظر

ومول کسے فرنسیے اخری ہےن

وجاء في نبأ من لنسدن ان بريطانيا

تستعد الاشتراك في عمليسة ترهيسسل

الرعايا الاجانب من اقليم شايا في

زائيس وستتسم هذه العملية بالتشاور

الوثيــق مع بلجيكا ، واميركا وفرنسا.

واعلن متحدث باسم وزارة الفارجية

البريطانيسة ان السلطات المسكرية

البريطانيسة تعد تفاصيسل اشتسراك

الفرقة الإجنبيسة الى كينشاساً ."

يهشق _ ورأرا _ قرر المؤتمـــر الغربى السابس لقادة الشرطة العرب ق ختام اجتماعاتــه ق دبشق امــس عقد المؤتمر السابسع في الدوحة في شهر نيسان من العام القادم على ان تسبقت اجتماعات لدراء وعمدامكليات الشرطة في العالم العربي .

الذي يتضمن عدداً من المواضيسيم من أبرزها توحيسد نظسم أدارةالشرطة وطرق مكامصة جرائم المنف والتسال غير المشروع الى اقطار الوطن العربي وونسائل مكافحته

وفي مجال اعداد المدرسين والمدريين

تلقاه كلمة زرنة احد الموانيء المطلقعلي ومبا يذكر ان السفينة الباني وهي مدورة مزودة بصوارخ حبولتها ١٨٥٢٥٠ الف طن وعدد افراد طائبها وو١٢جندي ويقردها الكابنن جيبس سنورم نعبسر نهاج التدريب والتأها الذا سفينة القيادة للاسطول السادس الذي الشرطية .

بالتعاون العربي في ميدان العلاقسات.

وممرضين والادوات اللازمة نعونيسة واقر جدول اعمال المؤتمر القسائم جلاء شاقسة ونقالات واطعمة واربطسة

أي كليات المشرطة اوصي المؤتمريضرورة العبل على الاستفادة في هـــــــدا المجال من معاهد وكليات ومراكسة التدريب القائمة في عدد من الدول العربيسة وذلك تحقيقا للتكامل والتعاون بين أجهزة الشرطة على مسلسوى

وفى مجال أعداد وتدريب وتأهيسل الشرطسة التسائيسة ومجالات عملهسا أوصى المؤتمر باعتبار الدراسة المقنمة من الموفد الاردني منهاجا ومثالا يحتذي به في جميم الدول العربية لسيدي بالرأةعند استخدامهاني الاعمال والمجالات

كما اوصى بعقد اجتماع لميسري الملاقا تالعامة في وزارات الداخلية العربية خلال عام ١٩٨٠ بهدف استكمال الموضوعات الإساسيسة المفاصيسية

الوطن العربي .

واكد المؤتبر اهبية تبادل الزيارات بين السؤوليسن عن التدريب الشرطي وأعداد وايفاد المدرسيسن في دورات

وعلق اثلواء الركن غازي عربيات منير الامن العام رئيس الوفسد الاربئى لاجتباعات المؤتبر علييي قرارات وتوصيات المؤتمر يقوله ان المؤتمر استطاع أن يحقق الفايــــة ألتي عقد من اجلها وكان فرصية لالتقاء الاشقاء قادة الشرطة والامن خلاله اسس التعاون والتنسييق

العام في الدول العربية ليحتوا مست بين أجهزة الامن العام العربية لخدمة الوطن وتهيئة الاستقرار والاسسن للبواطن العربي .

الانباء الاردنية في دمشق ان ورقـــة العبل الاردنية التي قدمت للبؤتمسر والخاصة بالشرطة النسائية اعترت منهاها سيحتدى به في جبيع الاقطار المربية وقد أكدت ازهلائي قسسادة الشرطة والابن العام المسسرب استعدادالاردنانتيية احتياجات الاقطار العربية في مجال الأمن العام سواء عن طريق التدريب فمعاهد ومراكز التدريب الشرطىاو تزويدهم بالخبرات الاردنبة

وقد علم من مصدر مشؤول فسي

مقر علف شمال الاطلسي بان بلجيكا

واميركها وبريطانيا الجرت امسسس

مشاورات عسكرية في الماثيا الاتعادية

بشأن الوضع المندهور في زائير .

اكست أن الرعايا المنسن في شابسا

يواجهون الموت منذ بدايسة القتال في

المنطقة ، ويقيم في شابا . . ٥ إباجيكي

و ٤٠٠ فرنسي وعشرون اميركيا ،

وتعفى الإطاليين الثين يطجزهم

وقالت مصادر بلجيكية أن هوالسي

مشرة اشخاض اوروينين كاثوا بيسن

بعشرائ من المنبين الذين تعلوا خلال

التوار .

وجدير بالذكر أن الدول المنكسورة

هذا وسيعود الوغد الاردثى السى وقال في تصريح الندب وكالسسة عمان مساء اليوم الجمعة .

محيى المدين : الاستفتاء

وانتقد خالد محيى الدين ايضسسا دعوة الناخيين الى التصويت علــــى الإجراءات في مجموعها ودون تمييسن

محيى الدين رئيس عزب اليسسسار المعري المس عن معارضته للإجراءات التي سيجري الاستفتاء عليها في مصر يوم الاحد على طلب الرئيس السور أليساداته وو فقد عقد محبى أثنين مؤتمرا عحفيا

أعلن فيه أن هذه الإجراءات فسسير ديستورية وغير ديمقراطية .. واضاف انها تستهدف تصغية معارضــــــة الحكرمة وانها ليست مرجهة ضسد المتقدمي الوحدوي ــ وأشار خالــــد محيى الدين الي ائتلاف بين حريسة وحزب _ الوقد الجديد _ الاعتراض على الاستفتاء .

ويتم هذا المستودع في شارع

هكيشون في بنى براك احدى

ضــــواحى تــل ابيــــب

واخبرا اذاعت وكالة الانباء

الفلسطينية أن الفدائيين نجحوا

على الرغم من كافة اجراءات

الأمن في تفجير شحفات وضعت

في مينًاء حيفًا واشمعالُ النيران.

في مثاجر كيشون .

القاهرة ــ واف ــ اعربيا خالــــد والمحدون والذبن يسيئون الي الوهدة

سواهل اليونان ونركيا ء

مسكرية اسرائيلية مهمة .

الفدائيين وضعوا متفجرات فسي

محطة كهروماثية شرقى ايلات

واسفر انفجار هذه الشحناتعن

سقوط عدد كبير من مهندسي

هذه المحطة ما بين قتيل وجريح

كما أذاعت وما أن الفجارا

واوضحت _ ونسا _ ان

السادات في ازالته لا يزال عامسلا بیروت ــ واف ــ اکنت امس وكالة الإنباء الفلسطينية وها ان وصرح الوزير الفرنسسي يسسأن بعض الفدائيين الفاسطينيين فرنسسا استواصسل جهودها لانتساع قاموا خلال اليومين الماضيين أطراف النزاع بالاعتدال والواقعية في بثلاث عمليات ضد منشسات السعى الى ايجاد حل ، واشار مي هذا الصدد الى ان المكومة القرسية

صحفيون من أسرائيل يزورون القاهرة

وفد اسرائيلي يمثل مجلة نيو اوتلوك الشهرية اليسارية الي مصر يوم ٢٢ ايار الحالي ..

ولكن زيارة الرئيس السادات للقدس

القدس ــ واف ــ وافقت وزارة

خاصة كلا من البروفيسور شيساؤل غريدلاندر .. وشيمون شامير ويهوشوا أرييلي والكاتب دانيد شاهام وكانت مجلة نيو اوتلوك ... قـــد نظمت في اسرائيل في شهر تشريــن الثاني الماضى ندوة دولية كبرى هسول

السادات مو

فقد وجهت القاهرة دعوة رسميسة إلى هذا الوقد الذي يضم بمنعسب

التاسبة برقية تهنئة من الرئسسيس

في ٢٠ تشرينالثاني غطتعلىنهاية هذه الندوة التي اشترك نيها رجال الفكرف العظم باسر مومن بينهم النكتورناحوم جولدمان رئيس الزنبر اليهودي العالى

وقع في مستودع للورق في تل ابيب واحدث فسائرمادية فادحة

تيروبي - واف - ذكر رادي-و اكد أن الموقف خطير عل...

هذا القطاع . وفكر راديو كمبالا أن الرئيسس

الموقف قبل ان يتفاقع من

بازم الموقسف بنن بيزانيا واوعيدات

كبالا أن الرئيس الاواغندي عيدي أمين المدود الاوغنيدية التاتزاتيية بسبب تحركات القوات التاتزنية في

أمين بعث رسالة بهذا الصدد النسي الرئيس السودائي جعفر التبيسري والعقيد معمر القذائي يطلب منهم بذل مساعيهما العميدة من اجل نزع فتيل

ومما يذكر أن الملاقات بين أوغندا وتانزانيا اللتين كانا عضوين نسي مجموعة شبرق افريقيا متوثرة منسسذ

الحكم علم الأول ع اكتشاف مذ___ا

للالوية الحمراء روما _ واقه _ فكرت وكالـــة الانباء الإيطالية - انسا - ابس انه أم اكتشاف مخيا جديد ـ الالريــة

الحمراء _ في روما _ حيث القسبى القيض على ثمانية أشخاص . وتبين أنه عبارة عن المطبعة التي كان أفراد _ الألوية الممراب يطبعون بها بياتاتهم بعد اختطاف الدو مورو. وتم ذلك في الليلة الماضية ...

ق هذا المجال .

يتعارض مع الدستور والديقراطية

ويستهدف هذا الأستفتاء ان يقصىعن السرح السياسي وعن المامسي الرئيسية سواء في الإدارة العلبة اوفي وسائل الإعلام ـ العناصر الشيوعية

الرطنية .. أو يوجهون أنتقادات مسن شاتها تقويض ـ السلام الاجتماعي . وقال ان الانتقادات التي وجهها حزّيه الى نظام الحكم لم تكن هدامه واعلن أيضا أن محكمة القاهسرة الابتدائية صدقت على القرار السذي اتخذ مساء امس الإول بالتحفظ على صحيفة الاهائى الناطقة بلسان حزب السار كبا صدقت على القاء القيض على نائب يساري في الاسكندرية ،

ولم يستبعد خالد محيى الديـــن احتمال حظر نشاط حزبه أو على الاقل العزل السياسي لقادته عد في حين إعلن عبد المتم الصاوى

وزير الإعلام المصري أنه أن يتخذ أية خطرات ضد الديبقراطية في مصير م واضاف انه ليس هناك ما يدعو اعضاء حزب الوفد للخوف من حلة مم وقال انه بالنسبة للصحفيين الذين

يعملون في الخارج وتتخذهم بعسمض الدول لهاجهة مصر وشعبها فسسان نقابة الصحفيين سنتولى معاسبتهم والنظر في أمرهم ...

الك خالسد يفتتح مسجدا بجئيف

چِنْیْدَۃ ۔۔ واف ۔۔ ذکرت صحــــف بنيف امس أن جلالة الملك خالد عاهل الملكة العربية المسعودية سيفتتسح مسجد جبنيف في أول حزيران القسادم بعد ان تولى جلالته عملية تمويله .

نفي انباء التمرد في اليمسن

الكويت ــ رويتر ــ نفت سفارة أليبن الشمالية هنا نبأ نشرته صحيفة كويتية أمس الاول وزعمت فيه ان تهديدا بحرب اهلية يخيم على اليمسن الشمالية من جراء تمرد يقوده الرائد نيد الله عبد العائم عنسو مجلسيس القياده الدى هل و الشهر الماسسى وقلب السعارة في بنان بشربه المجف الكوينيه امس انها ناسف فشسسسر مثل هده الشبائعات المعرصة النسى سىء بشكل مباشر الى البسسن ونسعبها والى خلاعامها الاهويسسسة بنوله الكويت . .

وينست نعول ان الجهاب المنصبة المسؤولة في الجمهورية العربية البهنية سى ملك المعلومات المي لا تستنسسد الى اي اساس بن السعة 🚁

وحمل ما استطاع ان يحصلعليه من المال ، ومضسم مع اخته في المحراء حتى نزل ضيفا على عامر بن جوين واخته ، ولما رأت هذه ما عليه الضيفان من مظاهــــر المراسد الثراء والحمال جاءت الى اخيها تتول له: ها قسد الراسية جاءك الثراء والجمال من حيث لا تتعب ولا تشمقي اقتل الرجل وتزوج من اخنه وخذ ماله . واستمع عامر الى كلام اخته واداره براسه . ولعل العلمع خامره ﴿ غقلب وجوه الراي ، وفي أثناء ذلك قام بواجبه نحسو ضيفيه ، وقدم لهما الطعام وهيا المنام . ولعل امسرا القيس اشتم رائحة الصعلكة في عامر هذا حين رأى من في ساتيه العاريتين انحمشاوين كساق الجراده او أشسد دقة وخشونة . وفي هدوء الليل انصرف عامر بن جوين الى الوادى الذي لم يكن شديد البعد غلما بلغه صاح : _ الا أن عامر بن جوين قد فدر _ مجاء المـــدى مماثلا لكلامه فقال ما اقبح هذا . وكرر الصياح مرتين اخريين وفي كل مرة يقول بعد سماعه السدى : - ما التسمح هذا ــ ثم صاح تائلا ــ الا ان عامر بن جوين الم قد ومى _ مجاءه الصدى بمثل قوله ، مقال ما اجمل هذا وكرر ذلك مرتين اخريين فاستحسن ذلك ثم عساد

الصعلوك عامر بن جوين

حب الظهور قد يتخفى تحت التضمية والكسس

وتحقيق الذات

وطلب العلم والاختراع وغير ذلك من طرق الحيــــــ

ولكنى اؤمن بأن الفضائل تقصد لذاتها وملذاتهسسا

وقالوا بتوكيد الذات أو تحقيقها بسلوك السبل النسي

تخدم الفرد في ميدان من ميادين الحياة وقد يرتكسس

اخرون فيقارفون المناكر من اجل نفع خاص لذواتهم

وندن الان في عصر اصبحت الة الدولة نيه حسارة

لا يكاد يرى نيها الا جماعات وانرادا تليلة في تلسسك

الدنييا المترامية الاطراف المليئة بالمخاوف . ومن

التعقيد وما صار اليه فريق من الناس من السيطـــــر

والسلطان ، حسدا أو عجزا أو ما شئست مسمسه ،

ومن هذا راوا أنه يصعب أن يفيد النضال أو التأمل على

التاريخ أيام كانت متطلبات العيش يسيرة لم تكن لينة

الملمس ولا حلوة المكسر ، ولقد كان الخوف من الفقر

وفي كل مرة يذكر غيها أبو حيان القوحيدي انخيه نائمسا

في المسجد ملتفا بحصيرة وظهره الى الشمس . أو أراه

كتبه . هذا وان لابي حيان اسلوبا غاية في العذوبة

والسلاسة وإن الانسان ليرتاح اليوم اليه اكثر ممسا

يرتاح لاسلوب الجاحظ اكبر عمالقة الاساليب والتفكير

ائى قصدت بها الاثارة ، وها أنا أعود ألى عامر بستن

جوين ، ــ بضم الجيم وفتح الواو وسكون الياء ــ .

والصعاليك فئة من الناس لانت بالصحراء واتخنتها

مسكفا لها تسلب وتنهب وتفتك بسالكيها وتحتمل حسر

المحراء وبردها وضنكها لاتها نرت اليها من طلسسم

لحق بها أو جناية جناها الصعلوك أو لانه لم يرقب

العيش مقيسرا مع أهلسه ، ولا سيما وهو شديسس

وذاق الفريقان من ويلات الحرب ومصالبها ، ما جعل

بنى اسد يعرضون الصلح على امرىء التيس بعروض

سخية غرضيت عشيرته لكنه لم يتبل مرغضت العثيرة

الرومانية الشرقية يطلب العون منها . هكذا قالست

الرواية . واصطحب المرق القيس معه في رحلته أخته

قيل أن أمرأ القيس حارب بني أسد لما قتلوا أباه .

ان تحارب ، غراى ان يلجا الى التسطنطينية او الدولة همه

واتفا منفوش الشعر ساخطا أسيفا يشعل أننار فسي والم

إن الدنيا كما يبدو أنا من خلال تجارينا ومعارفنــــــ

ويسخر اخرون من كل ما الت اليه الحياة مسسن

هنا يستمر النضال من اجل الظهــود .

والرضين وراء كيل الماسيسى .

في تاريسخ الادب العريسي .

الطميوح والقيبوة .

الواسعة المتشعبة ، هكذا يحب بعضهم أن يفهموا ،

البقعـــة التـــى يعمل غيهــا . ثم عاد الى اخته وقال لها اجلبي لي الجذعة اي المنز الصغيرة غلما شرب اللبن اضطجع وقال ـ والله يرج لا اغدر ما اجزائتي جذعة - اي ما دامطيب عنز يكنيني علما نظرت اخته الى ساتيه العاريتين قالت له ساخرة منه: اي ساتي واف هذين الساتين . . غقال كيسه بهما لو كانا ماتى غادر ؟

وكاد الفجر أن ينبلج مرجد ضيفيه يتأهبان للرحيسل

غودعهما بما ينبغي من الاكرام والمنهما ما داما في حدود

حسنىفريز

معن الإيتشار

طبع من هسذا العند

السيد منير على صالح من عر نظرا لعبكم عن مركز عباك... في مدايع الجمعية العلمة المكيب ون صباح يوم الإربعاء الموافق عبلكم في الجيعية وفي حالة هـ. . عودتكم واستثنامكم لمهلكم خسيس تلاقة أيام من تاريخه سوف انخذ 🕊 باعتباركم فاتدا كوظعكم فقداتا محكم الفصل بحرمكم كاعة حتوقك 131.) نشخة مدير عاء الجمعية العلبية د البرت بطرس

أذحنكر المعتام

ناب الدين العنام

وكنس التعزيز النسؤول المشديير

أنغيسنوان وستسارع السترأ كالينت

عَيْثُونِيقَ الجامعُينَ الأُردُسُسَةَ مَعْمَانُ ماش ۱۷۱۷ آمی دید ۱۷۹ تک ۱٤۹۷ م

الإعلامات شرجيع اشائها : وُكالاست: الأعسسة لا المعتملسات الوائد كشب الموحنسية علاعسسالان تقارع غلامحتسون همانمسس ١٩٨٥ع

الانتياز مطابق الانتياز مينونية أويدارمياري